مث وقي أبوخليل



المنفان المنفاقة

الكتاب ٢٧٤ الطبعة الخامسة ٢٠٠٦ هـ = ١٩٨٦ م ط ١ ١٩٧٧ هـ = ١٩٧٧ م

#### جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير ، كا ينع الاقتباس منه ، والترجمة إلى لغة أخرى ، إلا باذن خطي من دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر بدمشق

سورية - دمشق - شارع سعد الله الجابري - ص.ب (٩٦٢) - س.ت ٢٧٥٤ هـاتف ٢١١٠٤١ ، ٢١١١٦٦ - برقياً : فكر - تلكس ٢٢ ٢٢٠ عند الم



## تصدير الطبعة الجديدة

بِسْم اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنْمَا أُنْوِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبَّكَ آخَـــةً كَمَنْ هَـــوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا يَتَــــــذَكُرُ أُولُـــوا الأَلْبَابِ ﴾

[الرعد ٢٠]

بسم الله ، والصلاة والسَّلام على رسول الله ، وبعد ...

في الوقت الذي كانت فيه الغارات البربريَّة تجتاح أوربة ، وتجعل منها مسرحاً للقلق والخوف والفوضى والدمار ..

وفي الوقت الذي كانت فيه أمريكة وأُوقيانوسية في عالم المجهول .. كانت الجزيرة العربية تَمُور بالحياة ، وقد بدأت رحلة رائعة ممتعة من الفُرْقَة إلى الوحدة ، ومن الجهل إلى العلم ، ومن الفقر إلى الغنى ، ومن الانطواء على نفسها إلى الفتوح ونشر الإخاء والإنسانية في أبهى معانيها .

وكانت الجزيرة العربية تتفتَّح عن إمكانات كبرى ، وقيم روحية رائعة ، نهل منها العرب مُثُلهم العليا ، فأشربت نفوسهم إيماناً بالله راسخاً ، لم يقف عند حدود الجزيرة العربية ، بل امتد إلى ما وراء الحدود ، وباسم هذه القيم الخالدة ، انطلق العرب ، فأعزهم الله بالإسلام ، وأعز الله الإسلام بهم ، فهم حماته وجنوده وشهداؤه الأول .

لقد كانت وحدة العرب وانتصاراتهم وأمجادهم .. غرة طيبة من غار الإسلام .

كما أن العرب الأُول صدقوا في عروبتهم لما تفانوا في خدمة الإسلام ، فأعز الله الإسلام بهم .

جاء الإسلام إلى العرب ليوقظ عقل النائمين ، وليحيي أموات القلوب .. ليوصلهم إلى جنات السعادة ، سعادة العقل الناضج ، والفكر النَّيِّر ، والنفس الزكيَّة المطهَّرة .. وبدَّة وجيزة ، وبزمن قصير نقلهم إلى منزلة رفيعة في الحضارة والأخلاق والعلم والعمل ، في محاربة الباطل والخرافات والوثنيَّة والفُرْقة والمنازعات ..

جاء الإسلام ليرقى بالإنسان إلى أعلى مستوى علمي وفكري وأخلاقي واقتصادي وسياسي وحضاري ... وأوْكَلَ إلى المسلمين تحرير العالم ، تحرير الشعوب على أساس أن الإنسان أخ الإنسان . وقام الإنسان العربي وحسب مخطط القرآن الكريم ، بعد امتثال كامل لله عزَّ وجل ، وتبعيَّة حقيقيَّة للإسلام ، والتزام محكم لتعاليم وسُنَّة رسول الله عَنِّيَّة .. ليكوِّن بأقصر المُدد ، وأقل الأزمان ، دولة عظمى ، موحَّدة في ثقافتها وسياستها ولغتها .

وحرص الإسلام منذ سنية الأولى على وحدة العرب ، فأوجب وحدة عقيدتهم ، فالوحدة تنشأ من وحدة العقيدة ، وإذا اختلفت العقيدة تفرقت الأمّة ، وحرصا من النبي العربي الكريم والله على وحدة الأمّة أمر وهو في مرض وفاته ألاّ يبقى في جزيرة العرب دينان ، فأوجب على العرب وحدة العقيدة .. وكل وحدة بعد وحدة العقيدة تبع لها .

لقد صنع الإسلام وحدة العرب ، وصنع حضارتهم ، وصنع دولتهم ، فهم قبل الإسلام ، وقبل القرآن الكريم ، وقبل النبي عَلَيْتُهُ ، غيرهم بعد الإسلام والقرآن والنبي الكريم !

هل كانت لهم وحدة قبل الإسلام ؟ ومَنْ وَحُدهم ؟

هل كانت لهم حضارة عالمية قبل الإسلام ؟ وَمَنْ أَقَام صَرْحَها ؟

هل كانت لهم دولة تبل الإسلام ? مَن بناها وَمَن أُسَّمَها ؟

وحدتهم ، وحضارتهم ، ودولتهم كانت من صنع رجال حملوا فكر الإسلام بعد أن تخرّجوا من مدرسته ، دخلوها بعد علم ودراسة وبحث وحوار .. فكان منهم أبو بكر وعمر ، وعثان وعلي ، وخالد وسعد ، والمثنّى والنعان ، وموسى وطارق ، والسمح والغافقي ، وابن القاسم وقتيبة بن مسلم الباهلي ... وغير هؤلاء كثير كثير ..

هذا الإسلام الذي أعز العرب وكتب أمجادهم وتاريخهم وانتصاراتهم .. يُعْرَض عنه .. ويتنكّر له العرب اليوم ، إما باعتناق فكر مضاد بلا بحث وبلا دليل أو تحيص ، وإما بطرح شبهات حوله تتلاشى أمام حقيقته العلميّة .

فالحقيقة كالشمس لا يكن إطفاؤها مها جوبهت أو حوربت ، ومها تكاثر عليها الأعداء وتكاتفوا .. ولو تحقّق بعض النصر في بعض جولات الباطل فالحق هو الصامد ، وهو الثابت ، وهو المنتصر ، وهو الدائم الباقي ، فإن للباطل صولة وجولة ، ولكن للحق الدوام والخلود .

لقد اعتور الإسلام والمسلمين أرزاء كثيرة ، منذ فتنة ابن سَبَاً ، إلى الغزو التري ـ المغولي ، مروراً بالغزو الصليبي الأوربي ، وانتهاءً بالاستعار الحديث ـ العسكري والفكري ـ ، وعلى الرغ من ذلك فقد بقي الإسلام شامخاً صامداً ، محتفظاً بكل مقوماته وشخصيته المتيزة . وهو اليوم صيحة أوربة ، وتطالعنا الصحف العالمية في كل أسبوع بناس من الشرق ومن الغرب يدخلون في دين الله أفواجاً ، مما يثبت أن الإسلام تفهمه العقول المتحرّرة الناضجة الموضوعيّة ، وتعتنقه الدول والأمم الرّاقية .

في اليابان اليوم مئاث الألوف من المسامين اليابائيين . فالبروفيسور الدكتور شوقي فوتاكي رئيس المؤتمر الإسلامي الياباني له جهود مشكورة في مجال الدعوة الإسلاميّة ، إنه طبيب يقضي وقته لخدمة المرضى والمراجعين في مستشفاه في حي

( شنجيكو ) بطوكيو ، وفي الوقت نفسه ينشر الدَّعوة الإسلاميَّة على مدار السَّنة دون إجازة يوم واحد .. وقد بلغ عدد الذين اعتنقوا الإسلام على يده وحده أكثر من خمسة وعشرين ألفاً من اليابانيين في غضون السنوات الخمس الأخيرة .

وكان ممن أسلم على يد البروفيسور فوتاكي الوزير الياباني السَّابق للبريد والمواصلات السلكيَّة واللاّسلكيَّة (جوشيرو كومياما) وتسمى باسم (محمد كومياما)، وهو أول شخصيّة سياسيّة بارزة في اليابان يعتنق الدّين الحنيف، ويشغل حالياً منصبين مهمين في الحزب الديقراطي الليبرالي هما: رئيس مجلس أبحاث النقد ورئيس وكالة العلوم والتكنولوجيا.

وبما قاله (كومياما) لصحيفة (القبس) في عددها ٢٣٨٠ ، الصادر يوم الاثنين ٨ كانون الثاني (يناير) ١٩٧٩ م: لقد تأثرت بشقيقي مدير بنك (هيواميوتشيال) ، وقد سبقني إلى اعتناق الإسلام .. القرن الحادي والعشرون الذي نطل عليه هو قرن الدين حماً ، وهذا يعني تنية القيم الروحيَّة بعد مراجعة الحضارة الماديَّة . والإسلام هو دين الإنسانيَّة بأجمعها ، وهو دين القرن العشرين ، فإن مليار المسلمين سوف يتضاعف ، وسيدخل الإسلام ملايين كثيرة . إن الدعوة الإسلامية تتطور في اليابان تطوراً ديناميكيَّا ، والفضل الرئيسي في ذلك للدكتور فوتاكي رئيس المؤتمر الإسلامي ، وأنا أرى أن آفّاق هذه الدعوة ستتسع كثيراً .

أجانب يدخلون الإسلام ، وَيُقْبِلُون عليه ، ومن أبنائه من يهجره أو يحاريه ؟!؟

أغراب يعتزُّون ويتشرَّفون بالانتساب إليه ، ويتركون دينهم ، دين آبائهم ، ويعملون في سبيله وهم في أرقى مستوى علمي ، ومن المنتسبين إليه من يحاول طعنه ؟!؟

يريدونها عروبة بعيدة عن الإسلام ، متخلّية عنه ، ولو سار العرب كا أراد أبو جهل ، وأبو لهب ، وعتبة وشيبة ابنا ربيعة ، وعبد الله بن أبيّ بن سلول ... عروبة ولا إسلام ، لما بقي للعرب ذكر في العملين . فالوحدة العربية ، وانتصارات العرب الخالدة عبر تاريخهم ، وأمجادهم .. أثر من آثار الإسلام .

ونحن في هذه الطبعة نضيف بحثين اثنين جديدين :

- ـ بحثاً عن الطوفان وإمكان وقوعه .
- ـ وبحثاً عن الحجِّ وما يوجه إليه من ملاحظات .

وذلك بالإضافة لما طرحه صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) . سائلين الله السَّداد في الرأي ، والمثوبة منه عزَّ وجل ، فهو من وراء القصد :

﴿ كَذَلِكَ يَضْرِبُ ٱللهُ ٱلْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي ٱلأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللهُ ٱلأَمْثَالَ ۞ لِلّذينَ ٱسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي ٱلأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللهُ ٱلأَمْثَالَ ۞ لِلّذينَ ٱسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي ٱلرَّعِد ١٨/١٧].

الشّام في ١ / ١ / ١٤٠٠ هـ الموافـق ٢٠ / ١١ / ١٩٧٩ م

ستوقي أبوظييل دشق \_ سورية مس ب ٦٢٢٢

# تصدير

بِسْم اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ
﴿ وَإِذْ قَالَتُ أُمَّةً مِنْهُم مَ تَعِظُونَ قَوْماً
اللهُ مَهْلِكُهُم أَوْ مُعَدِّبُهُم عَدَاباً شَدِيداً قَالُوا
مَعْنَرَةً إِلَى رَبَّكُمْ وَلَعَلَهُم يَتَقُونَ ، فَلَمَّا نَسُوا
مَا ذُكْرُوا بِهِ أَنْجَيْنَا اللّذِينَ يَنْهُونَ عَنِ السُّومِ
وَأَخَذْنَا اللّذِينَ ظَلَمُوا بِعَنْابٍ بَيْيسٍ بِمَا
كَانُوا يَضْتُونَ ﴾
كَانُوا يَضْتُونَ ﴾

[ الأعراف ١٦٥/١٦٤ ]

بسم الله القائل: ﴿ يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا ٱللهَ وَرَسُولَهُ وَلاَ تَولُوا عَنْهُ وَأَنْتُم تَشْمَعُونَ ، وَلاَ تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنا وَهُمْ لا يَشْمَعُونَ ﴾ ، [ الأنفال ٢١/٢٠ ] .

والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، وإمام المجاهدين ، المبعوث رحمة للعالمين القائل : « اللّهم أرنا الحّق حَقاً وارزُقْنا اتباعه ، وأرنا الباطِلَ باطلاً وارزُقْنا اجتنابه » ، وبعد ...

جلست للعمل في غرفة واسعة ، ضمت بضع مناضد ، قبع خلف كل منها إنسان مكلّف بعمل ، ومل بعضهم من الوقت الرتيب الذي عر .. فراح ثلاثة أو أربعة منهم يتناقشون في أمور بدأت تاريخية تتعلق بتاريخنا الإسلامي ، وانتهت بأحكام تمس الإسلام فكراً ومنهجاً .

لم أتدخل في النّقاش الذي بدأ هادئاً متزناً .. غير أنه سرعان ما تطور واحتدم ، فعلت الأصوات عندما بدأ أحدهم يطرق مسألة الرّقيق في الإسلام ،

فقال مُدافع: رأي الإسلام صريح في إنهاء الرَّقيق بمراحل مدروسة . لكن متزعم النَّقاش ، وكان في موقف معاد للإسلام ، قال : ( في غزوة ذات النطاقين لم يطلق محمَّد الأَسرى ) ، وتابع حديثه يبني على (غزوة ذات النطاقين ) ما يبني من أحكام واستنتاجات وإدانات .. واستخلص نتيجة أراد فرضها حقيقة غير قابلة للنقاش فقال : ما أخرَّنا إلاَّ الإسلام ، وهو عقبة في وجه تقدمنا ، وإذا ما أردنا الرَّقي فما علينا إلاَّ أن ننبذ الإسلام . وقال آخر يعتنق هذا الرأي : كلام سليم .. وضحكا ساخر يُن من الطَّرف المدافع عن الإسلام .

وهنا .. وجدت فرضاً علي أن أتدخل .. فقمت تجاه المتناقشين ومرّت على ذاكرتي خلال الثّواني الّتي وصلت بها إليهم طُرْفَة الجاحظ عندما قال : سمعت في ( واسط )(١) رجلاً يقول لآخر : النرم السّنّة ، حتى تدخل الجَنّة ، فقال له الآخر : وما السّنّة ؟ قال : حبّ أبي بكر بن عفّان ، وعثان الفاروق ، وعبر الصّديق ، وعلي بن أبي سفيان ، ومعاوية بن أبي شيبان . فقال الرجل : ومن معاوية بن أبي شيبان . فقال الرجل : ومن معاوية بن أبي شيبان ، وكاتب النبي عربيلية وختنه (٢) على ابنته عائشة ،

استأذنت ... وسألت من أصدر أحكامه على الإسلام وأدانه : ماثقافتك يأخ ؟

فأجاب : أحمل الثَّانويَّة العامَّة ، وسأنتسب إلى جامعة دمشق ..

قلت له : أحكامك الَّتي خرجت بها قيِّمة ، لو بنيتَ أُسُسَها على حقائق علميَّة سلية .. كنت أريد التَّدخل منذ بدأ نقاشكم .. وزاد فضولي لما سمعت منك

<sup>(</sup>۱) واسط: مدينة بين البَصْرة والكوفة. راجع معجم البلدان ٣٤٧/٥ «طبعة دار صادر، بيروت ».

 <sup>(</sup>۲) الختن : كل من كان من قبل المرأة ، مثل الأب والأخ ، وهم ( الأختان ) هكذا عند العرب .
 وأما العامة فختن الرجل عندهم زوج ابنته .

اسم غَزُوةٍ جديدة . لم أقرأ عنها شيئاً في كتب السيّرة .. وهنا ارتسبت علامات الاستغراب على محيّاه ، ولكنني تابعت قولي : كيف تخرج بنتائج تريد فرضها على من حولك ، وأنت مازلت تجهل من هي ( ذات النطاقين ) ، أهي غزوة خاضها المصطفى عَلِيْلَةٌ ، أمْ هي أساء بنت أبي بكر رضي الله عنها (۱) ؟! ورويت له طُرْفَة الجاحظ ، الّتي مرت على خاطري أثناء سيري نحوه .

وهنا ضحك الطرف المدافع عن الإسلام ، فقلت له : مهلاً ، إنَّني ألومك أيضاً ، لعدم انتباهك إلى الأمر في حينه ، وأنصحك بتوسيع ثقافتك الإسلامية .

وعدت إلى صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) فقلت له : كيف تناقش أمراً مهاً ، ترتبط به قلوب وأفكار مئات الملايين من البشر ، قبل أن تدرسه أو تطلع على تفاصيله ؟ ألا تخجل وأنت تحمل اساً عربيا .. أن لا تعرف من تاريخك خطوطه العامَّة ؟.

لا تعرف من ( ذات النطاقين ) ، ثم تبني ما تبني ، وتصدر من الأحكام ما تصدر على تاريخك ودينك ، كأنك غريب عنها ، بل لكأنك عدو لدود لها ، تريد إدانتها ؟!.

الإسلام أخَّرنا ، وهو مصيبتنا ، وبتركه رقيُّنا ؟!

كيف نقبل منك هذا ، وأنت لم تطلع على إسلامك كا اتضح من استشهاداتك من خلال نقاشك ؟

<sup>(</sup>۱) أساء بنت أبي بكر الصديق ، وهي زوج الـزبير بن العوام ، وأم عبـد الله بن الـزبير ، وهي ذات النطاقين ، وكانت أسن من عائشة رضي الله عنها ، وهي أختها لأبيها .. سميت ( ذات النطاقين ) لأنها صنعت للنبي عَلَيْكَ ولأبيها سفرة ( طعام المسافر ) لما هاجرا ، فلم تجد ما تشدها به ، فشقت نطاقها وشدت السفرة به ، فساها رسول الله عَلِيْكَ ذات النطاقين .. ماتت ولها مئة سنة في عهد عبد الملك بن مروان عام ٧٣ هـ . ( راجع أسد الغابة ١٠/٧ ) .

قال : لا .. أنا أطالع كثيراً في كل يوم .

قلت : لا بأس ، كم من كتب السيّرة الشَّريفة قرأتَ حتى عرفتَ وحفظت ( غـزوة ذات النطاقين ) ؟ فسكت ، فقلت : إنك تقرأ كتباً - إن صحت مطالعتك - كَرَّست نفسها لتشويه الإسلام ، وتاريخ الإسلام ، اذكر لي مرجعاً واحداً فقط ذكر ( غزوة ذات النطاقين ) .

قال: لا يحضرني الآن ..

قلت: والله الذي لا إله غيره، لو أنني أجد في مرجع واحد غزوة باسم ( ذات النطاقين ) لتهلت عليك، وكنت معك أقل حدةً وعنفاً، يا رجل! أنت من أصابك جرثوم ( الدّاء الأجنبي )، الله من أعراضه مرض ( عقدة النقص). فأنت تحكم دون اطلاع، وتردد ما تسمع دون دراسة.

لو أردت أن تعرف سبب مرض حلَّ في عينيك ، لذهبت طائعاً مستسلماً إلى طبيب عيون اختصاصي ، تطيعه فيا يصفه لك ، ولا تناقشه في علمه .

ولو أردت أن تعرف سبب مرض حل في جهازك الهضي ، لذهبت مستسلماً إلى طبيب مختص في الجهاز الهضي .. تتتلمذ عليه ، وتطيع أوامره فيا يصف لك من حمية ودواء .

أما في فكر وتاريخ الإسلام ، فأنت أستاذ كبير ، تصدر الأحكام دون الرجوع إلى مختص فيها ، أو دون دراسة جادة لها .

في مجال العقيدة ، أنت فيلسوف ناقد .. بلا ثقافة إسلامية ، وإن ما تنقده ليس إسلاماً صافياً كا جاء به رسول الرَّحمة عَلَيْكَةٍ ، صورة الإسلام الحقيقية مشوهة في ذهنك ياصاحب ( غزوة ذات النطاقين ) .

( الإسلام أخَّرنا ) ، عبارة رائعة وصحيحة ، إن لم ننقضها على محك البحث

والعلم البعيدين عن ( عقدة النقص ) التي يسببها جرثوم ( الداء الإفرنجي ) الذي حل في عقلك .

( الإسلام أخَّرنا ) وها هو قد تُركَ منذ زمن بعيد في كثير من الجتمعات ، فهل تحسَّنت الحال وتقدّم من تركه ؟!.

إن من يفتش برؤيا علمية عن سبب تأخرنا وتخبطنا يجد أن السَّبب هو تركنا للإسلام عقيدة ومعاملة وسلوكاً على أرض الواقع .

( الإسلام أخَّرنا ) !! لماذا ؟

هل أمر الإسلام بحاربة الوحدة ؟

هل أمر الإسلام بنبذ التآخي والتآلف ؟

هل أمر الإسلام بترك التَّصْنيع ؟

هل أمر الإسلام بالضَّعف والاستكانة للأعداء ؟

هل أمر الإسلام بحبة أعداء الإنسان : الفقر والجهل والمرض ؟

سل مستشرقاً نزيها منصفاً : هل أخّر الإسلام الأمّة العربيّة أمْ بثّ في جنباتها الحياة الكرية ؟ فيجيبك : حضارة العالم الحالية ، ونهضته التي نستتع بمخترعاتها اليوم ، ما كانت لتصل إلى ما هي عليه لولا الإسلام والعلوم التي حض عليها . حضارة اليوم ما كانت لولا علماء الإسلام ، لأن ما قدمه معتنقو الإسلام بدافع من تعاليه ، هو الذي أوصل العالم اليوم إلى حضارة القرن العشرين .

يا أخ .. هل وَحَّد محَّد بن عبد الله عَلِيَّةِ العرب أم فرَقهم ؟ جمعهم أمَّ عُتتهم ؟ مَنْ غير الإسلام وحَّد العرب ووسَّع رقعة العروبة إلى قلب فرنسة ، وإلى حدود الهند والصِّين ؟؟

يا أخ .. نبوّة محمَّد المصطفى أطفأت بهديها عداوة العرب بعضهم لبعضهم

الآخر ، وأضاءت بنورها سبل السَّعادة لهم ، وأَلَّفت بين قلوبهم ، وآخت بينهم ورفعتهم إلى مقام الإيشار .. فهل كان اجتماع العرب على قلب رجل واحد ، قبل محمد عَلِيسَةً أَمْ بعده ؟

ألم يلم رسول الله شمل العرب ، وقد كانوا من قبل بأسهم بينهم ، فقاموا ليلمُّوا شمل الشعوب ؟

يا أخ .. يسعدنا أن نرى المهندس لا يتطفل على اختصاص الحامي ، ويسعدنا أن نرى الحامي لا يتطفل على اختصاص المهندس ، ويسعدنا أن نرى تسليم الحداد للطبيب في علم الطب ، وتسليم الطبيب للحداد في علم الحدادة . فكل دَرَسَ اختصاصاً علمياً فصار مرجعه بقدر تفهمه له ، وهضه إياه ، والختص إن تكلم فيا اختص به ، فأحكامه تؤخذ بعين الاعتبار لغير المختص .

يا أخ .. ويؤسفنا أن نرى كل الناس .. المثقف بثقافة ما ، وغير المثقف أيضاً ، يتحدثون عن الإسلام ، وكأنهم أمضوا حياتهم في دراسته ، فعرفوا مراميه وأهدافه ، وألمّوا بجميع جوانبه ، فكأنهم فقهاء علماء فيه .

يا أخ .. أنت وأمثالك ما اطلعتم على الإسلام .. أفلا تشعر بتبكيت الضير وأنت تخرج أحكاماً تظنها سلية ، ولو حكّمت عقلك فيها بموضوعية لثوان لظهر فسادها .

يا أخ .. نحن نعرف عن الإسلام ما لا تعرف ، إننا نعرف ونعلم علم اليقين أن الإسلام هو دين الوحدة ، ﴿ وَلا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَنْهَبَ رِيحُكُم ﴾ ، [الأنفال ٤٧].

ونعلم أنه دين القوة والعمل والأخذ بالأسباب : ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا ٱسْتَطَعْتُمُ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رَبَاطٍ ٱلخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ ٱللهِ وَعَدُوَّكُم ﴾ ، [ الأنفال ٦١ ] .

ونعلم أنه دين محاربة الفقر: ﴿ رَبِّنا آتِنَا فِي السُّنْيَا حَسَنَةً ﴾ ، [البقرة ٢٠١].

ونعلم أنه دين العقل : ﴿ قَدْ بَيَّنَّا لَكُم اَلآياتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ، [النور ٦١].

ونعلم أنه دين التّصنيع : ﴿ وَأَنْزَلْنَا ٱلْحَدِيدَ فَيِهِ بَأْسُ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ ، [ الحديد ٢٥ ] .

ونعلم أَنَّه دين السَّدود والزّراعة : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأَ فِي مَسْكَنِهِم آية جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَآشُكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ ﴾ ، [ سبأ ١٥ ] .

ونعلم أنَّه دين الحبة والألفة والتعاون : ﴿ وَالمؤْمِنُونَ وَالمؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمُ اللَّهُ مِنْاتُ بَعْضُهُمُ اللَّهُ مِنْ وَالمؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمُ اللَّهُ اللّ

ونعلم أنَّه دين العزَّة والكرامة : ﴿ وَللهِ ٱلعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلمُؤْمِنِينَ ﴾ ، [المنافقون ١٣٩].

هذا هو الإسلام الّذي نلتزم ونعتز به ، وندعو النّاس إليه ، فهل من إنسان سويٌّ يرفضه ، وكل ما سبق من بعض معانيه ؟!

يا أخ .. أما إذا ظهر على لسانك عرض آخر من أعراض ( الداء الإفرنجي ) .. ألا وهو الهجوم على الإسلام ، لالشيء ، إلا لأن الهجوم عليه تقليد وزي الموسم .. فدواء ذلك تنية شخصيتك ، للانتهاء من عقدة النقص بدراسة إسلامك وتاريخك بشكل جدي دون حكم مسبق عليها ..

وأما إن أردت \_ وأمثالك \_ من هجومك أن يقال عنك إنك ذو شخصية متفردة متقدّمة ، سَبَقَتْ زمانها ، ولتشتهر ويُذكر اسمك على كل لسان \_ كا يطالعنا بعضهم بين فترة وأُخرى \_ فإنني أذكّرك أنه ليس كل من يُذكر يُذكر بخير ..

يُذكر المصطفى عَلَيْتُهُ ، فتردد الملايين من مختلف شعوب العالم من قلوبها الصلاة والسلام عليه ، إقراراً بالفضل ، وتحية محبة وإجلال وشوق ، ويُذكر (أبو لهب) فيذكر عند ذكره ﴿ تَبَّتُ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ ﴾ ، [السدا].

يذكر أبو بكر الصديق فتقول الملايين : رضى الله عنه ، ويذكر ( مُسياسة ) فيقترن باسمه كذبه وتدجيله ، فيقال : ( مسيامة الكذاب ) ، وبقى نور الإسلام الذي حمله أبو بكر رضى الله عنه ، وإنطفأت نار ( الكذاب ) إلى الأبد .

يذكر هولاكو فيذكر الدَّمار، وتذكر بذكره الهمجيَّة والوحشيَّة ، وتذكر بغداد على الرغم من أنه دمرها فيقال : مدينة العلم والسَّلام .

يا أخ .. هاجمت الإسلام ، وتاريخ الإسلام ، بأمور عديدة .. سأذكر لك الآن بعض الخطوط العريضة التي تحضرني ، والتي خالفت بها الحقيقة .. وسأكتب ما سأذكره لك الآن بشكل منسَّق موسَّع في كتاب ، لأن ما قلتَـهُ داء تفشى ، وزيٌّ مستورد تزيّت به عقول كثيرة تدّعى الثقافة ..

سأنشر ما سأقوله لك لسببين:

\* لعل ما في الكتاب يكون دواء ينقذ من ليس بيؤوس شفاؤه .

\* وتطبيقاً لمضون الآية : ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةً مِنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْماً ٱلله مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذَّبُهُم عَذَابًا شَدِيداً قَالُوا مَعْذِرَةً إلى رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ، فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَنْجَيْنَا ٱلَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَن ٱلسُّوءِ وَأَخذنَا ٱلَّذينَ ظَلَمُوا بعَذَابِ بَئِيسِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ ، [ الأعراف ١٦٤ و ١٦٥ ] .

۱ شعبان ۱۳۹۶ هـ دمشق : ۲۸ تموز ۱۹۷۲ م

مثوقي أبوخليل دمشق ــ سورية من ۰ ب ۲۲۲۲

# علم وإيمان

« إنَّ العلم بـ لا إيــان ليشي مشيــة الأعرج ، وإن الإيان بلا علم ليتلمس تلمس الأعمى » .

« أنيشتاين »

\* قال صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) : لا يلتقي العلم مع الإيان بالله ، فإما علم وإما إيمان ، لقد خلّف العلم الإيمان وراءه ، ووصل الإنسان إلى القمر ، وما زلتم تؤمنون بالله ؟! عصرنا عصر العلم ، وأنتم مازلتم في عصر الإيمان الذي انقضى .. لقد جاء العلم فقوّض أركان الإيمان ، فأنا ملحدٌ علمياً ، وأنتم مؤمنون غيبياً ...

\* قلت یا صاحب ( غزوة ذات النطاقین ) : ما زلت تخلط وتتخبط وتردد کلمات لا تدری مدلولاتها ، وما مرامیها .

إن من قال إن العِلْم والإيمان لا يجتمعان ، قالها في واقع الدِّين في أوربة ، حيث عطَّلت الكنيسة العقل وحساربت العلم ، ورفضت الحقائق العاميَّة ، وحرّقت العلماء ، واكتفت بما قدمه أرسطو لها .

العلم أو الإيمان عبارة تصح هناك ، ولا تصح هنا ، هنا مئات الآيات تحض المؤمن على الأخذ بأسباب البحث العلمي والرقي الإنساني ، واستكشاف الخبأ من العلوم . وهناك مثلاً : العالم الفلكي الألماني ( كيرشنر ) في القرن السابع عشر من المسيحيين الجزويت ـ وكان على نزاع معهم بسبب ما قدم من حقائق علميّة ـ عندما طلب إليهم أن ينظروا بواسطة التلسكوب إلى البقع الشمسية ، رفضوا

ذلك بدعوى أن مؤلفات أرسطو لم تتضن أي ذكر لهذه البقع الشمسية !

ومن قال لك إن العلماء الذين تحرّروا من سيطرة الكنيسة على أبحاثهم ، إنهم ملحدون ؟ لا شك أنهم ملحدون بإله بشر مثلهم ، غير أنهم مؤمنون بخالق عظيم لهذا الكون لا يمكن أن يكون بشراً .

يا صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) ، الإيان في عقيدتنا يحض على العلم بكل فروعه ، ويطرب لتقدمه ، والعلم يثبت في النفس الإيان ويدعو إليه ويجعله يقيناً .

مَن قال إما علم وإمَّا إيمان ، تنهار دعواه أمام الواقع ، وأمام العلم نفسه ، لأن العلم رفض المصادفة والعشوائية في الخَلْق . وقرر أنه لابد لهذا الكون المنظّم من مُنظّم ، وصار هذا أمراً بدهياً .

والفلسفة الماديَّة التي بنت إلحادها على نظريات نيوتن ، كان نتيجة طبيعية لها أن تنهار ، عندما انهارت نظريات نيوتن لعدم ارتقائها إلى مصاف الحقائق العلمية ، ألا ترى أن أنشتاين في نسبيته قد قوّض نيوتن وبدل أسس نظرياته ، فانهار بانهياره كل ما بُنى على نظرياته (۱) .

وبشكل أوضح .. إن الفلسفة المادية التي قامت على نظريات نيوتن ، وخصوصاً على تصريحه بوجود زمن مطلق ، ومكان مطلق ، ومنظوراً إليها في ذاتها وبغض النظر عن متعلقاتها الخارجية ، جاءت حقائق النسبية لتقول : إن

<sup>(</sup>۱) العالمان (بوندي) و (جولد) بعد اكتشاف هوبل لتدد الكون وانتشاره ، رأيا أن المادة تتوزع على مساحات واسعة جداً ، بحيث نصل إلى أن لا يكون هناك مادة تذكر في الفضاء . لذلك يجب أن يكون هناك تعويض من المادة بدل تلك التي تخلخلت وتوزعت ، يجب أن يكون هناك مادة تخلق باسترار لكي تملأ الفراغ الذي يحدث نتيجة التمدد .

والعلماء عندما يتكلمون عن حاجتهم لعملية الخَلْق لكي تكمل لهم نظرياتهم ، يجدون أنفسهم أمام الخالق مباشرة ، وبالضرورة ( واجب الوجود ) .

الزمن المطلق لا وجود له ، بل هو رهن بالحركة ، وكذلك لا وجود للمكان بل هو رهن بالأشياء المتكنة ( أي التي تحتل مكاناً ) .

إن المطلق حلم دغدغ جميع العقول منذ فجر الفلسفة ، ومثل أعلى عندهم يصعب التخلي عنه ، لقد أحبُّوا المطلق ، وأرادوا أن يتصوروا الكون على غراره ، وكانوا يغمضون أعينهم عن متطلبات الكون التي لا تروق لا للعلم كا جاء به نيوتن ولا للفلسفة التي بنيت عليه .. وكأي من مرة اتهم العقل ذاته وتجاربه لأنها لا تصل إلى تحقيق المطلق ، فكأن الفلسفة المادية تحاول ( فاشلة ) أن تصحح الكون الذي يترد على كل إطلاق ، وأن تفرض عليه ما يجب أن يكون .

إن قوانين ( الميكانيك التقليديَّة ) في علم البصريات مثلاً ، فرضت وجود ( الأثير ) في الكون ، وقالت هذه القوانين ـ والتي هي ميكانيك نيوتن ـ في القرن الثامن عشر والتاسع عشر : بأن الضوء يتألف وينتقل على أمواج ، فلا بد من وجود وسط حامل لهذه الأمواج ، كالصوت الذي تنتقل أمواجه على الهواء .. فلولا الهواء لما وجدت أمواج الصوت ، وكذلك الضوء فإن وسطه هو ( الأثير ) .

وإذا شبّهنا أمواج الضوء في الأثير ، بأمواج الصوت في الهواء ، قامت صعوبات جمة لا بد من مواجهتها .. ترى إذا كانت الأرض تسبح في الأثير ، فهل من المكن الوقوف على حركتها فيه وهي تدور حول الشمس ؟ وهل يكبح هذا الأثير سير الأرض وغيرها من الأجرام السّاوية وهي تندفع فيه ؟ وهل تجر معها كية منه كا هي الحال في الطائرة أو القذيفة ؟

أجابت الميكانيك التقليدية جواباً متناقضاً : فقالت : ( لا ) تارة ، وقالت : ( نعم ) تارة أخرى .

وجاءت تجربه الدكتور « ميكلسون » والأستاذ « مورلي » في كليفلند ( أمريكة ) عام ١٨٨١ م ، عن سرعة الضّوء الذي يسير معاكساً للكرة الأرضية ،

والَّذي يسير في اتجاهها ، بنتائج خطيرة بالغة الدِّقة ، لأَنها سدَّدت ضربة قاصمة لفكرة ( الإطلاق ) في الطبيعة .. وقررت أن كلَّ شيء في الطبيعة ( نسبي ) .

وزادت الأزمة التي كانت تعاني منها الفيزياء التقليدية ، والميكانيك التقليدية ، فطفح بها الكيل ، وكان لا بدلها أن تتخض عن مولود جديد ، فتخضت عن ( أنشتاين ) الذي جاء على موعد مع الأحداث .

وصارت نتائج أنشتاين ذات أهمية كبيرة ، لأنه أثبت تجريبياً أن الضوء يتصرف تصرف الأجسام المادية سواء بسواء ، وأن له كتلة ، وبالتالي فإن الطاقة لها كتلة .

وأيّدت ذلك أبحاث العالم الرّياضي الفرنسي (ليفيرييه) الخاصة بحركة عطارد، حيث لوحظ أن موقع حضيضه لا ينطبق على نتائج ميكانيك نيوتن، بل ينحرف بمقدار معين من الثواني، وهذا الفرق الذي استعصى تفسيره على جميع العلماء، لم يعد سراً بعد ظهور النظريّة النسبيّة العامّة، التي حسبت مقدار الانحراف، وجاءت ملاحظات الرّصد الأُخرى لعطارد، وتربو على الستة آلاف منذ عام ١٩٠٠م، وقوبلت بملاحظات الأقدمين فأيدت أنشتاين (١).

لقد بنت النظريَّة الماديَّة نظرتها للكون على أنه لانهائي ، ولكن أنشتاين أثبت حسابياً وعلمياً أن الكون مقفل على نفسه ، فله حجم مغلق ، وبالتالي فهو محدود ، وكلمة محدود فلسفياً تعني الكثير ، لأَن المحدود له بداية ونهاية ، تنتفي عنه صفة اللاَّنهائيَّة والأزليَّة ، وتلصق به صفة الحاجة والخَلق .

إن العلم الذي ارتقى إلى مصاف الحقائق العلمية ، والتي جاء بها أنشتاين ، جعل الإنسان أمام حقيقة ، هي أن لا بد لهذا النظام الكوني من مُنَظّم .

<sup>(</sup>١) راجع كتاب : (أنشتاين والنظريَّة النسبيَّة ) للدكتور محمد عبد الرحمن مرحبا ، دار القلم ـ بيروت ، ط ١٩٧٤ م .

وأنشتاين يعتقد بنوع من (العقل الكوني) ، وبنظام يسود في الطبيعة ، ووظيفة العلم هي أن يعمد إلى اكتشافه ، ويقول في ذلك : «بدون الاعتقاد الجازم بالنظام الباطن الذي يسود عالمنا ، لما قامت للعلم قائمة ، فهذا الاعتقاد هو الدافع انرئيسي لكل خلق علمي ، وسيظل كذلك إلى الأبد ».

ويقول: « من الواضح أنَّ كل بحث علمي دقيـق يقـوم على عقيـدة مشـابهـة للشعور الديني مؤداها أن العالم مؤسس على العقل ومن المكن فهمه .. »(١) .

« إن أجمل انفعال يمكن أن تهتز له نفوسنا هو الانفعال الصَّوفي ، فهو أصل كل فن ، وكل حق ، فمن ينعدم فيه هذا الشعور ولا تجد الدهشة سبيلاً إلى نفسه ويحيا هلوعاً جزوعاً ، إن هذا ميت والسَّلام ، إن معرفة أن ما لا ندركه موجود حقاً ، ويتجلى حكمة وأي حكمة ، وجمالاً وأي جمال ، فلا ترى منه ملكاتنا الفقيرة غير أشد صورة فجاجة ، أقول هذه المعرفة ، وهذا الشعور ، هما محور الشعور الديني الصحيح ، فبهذا المعنى ، وبهذا المعنى وحده ، أضع نفسي في مصاف الرجال المتدينين تديناً عميقاً »(٢) .

ويرى أنشتاين أن هذه التجربة الداخليَّة الروحيَّة القلبيَّة تبلغ القمة لـ دى علماء الطبيعة ، ولا سيا العاملين منهم في حقل الفيزياء والرياضيَّات ، وهو يرى أن التجربة الدينيَّة الكونيَّة أشرف تجربة وأقواها ، وهي تنبثق من البحث العلمي العميق .

### \* وملخص القول:

إن الفيزياء الحديثة عام ١٨٨٥ م وقعت في أزمة ، عندما بحثت في طبيعة الأثير ، الذي يُنْقَلُ عليه الضوء على شكل أمواج ، وفشلت تجربة ( ميكلسون

<sup>(</sup>١) (أنشتاين والنظرية النسبية) ١٢٩

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١٢٩ أيضاً . وقد أوردنا النص حرفياً .

ومورلي ) فانتعشت بذلك الماديَّة .. وهذا ما يثبت صلة الفلسفة بالعلم ، فعلى نتائج العلم وحقائقه تتغير وتتبدل الفلسفة .

ولكن سرعان ما انكشت الماديَّة على نفسها ، عندما انهارت نظريات نيوتن أمام الحقائق العلميَّة التي أثبتها أنشتاين .. فحاول ( أرنست ماخ ) النَّمساوي التوفيق بين المادية الجدلية وما جاء به العلم الحديث ، فاتهمه ( لينين ) بتييع المادية الديالكتيكية منتهزاً فرصة انتعاش الفيزياء الحديثة ، وخاصة الفيزياء الرياضيَّة ، حينا حسبت بالرياضيات ، وبالرياضيات فقط ، إن الإلكترون إذا سار بسرعة الضوء ازدادت كتلته ستة أضعاف ، وبعد سنين حُققت هذه الحسابات الفكريَّة عملياً بشكل مادي ، إذن : الفكر أولاً ثم المادة ، على عكس ما قاله الماديون ، بأن المادة أولاً ثم الفكر .

الأستاذ (هارلو شيبلي) أبرز الفلكيين في القرن العشرين ، فهو أستاذ الفلك العملي في جامعة (هارفارد) ، كتب في الفلك وفلسفته كثيراً ، ومن أعماله تحديده لموقع النظام الشمسي من مجرتنا . يقول في مقدمة أحد كتبه :

« إن العلماء يشغلون أنفسهم بأفكار وأبحاث عن جغرافية الكون ، وبعض الفلاسفة يهتمون بعلم الكون ، لكن هؤلاء كلهم نتيجة دراستهم للعالم الفيزيائي يجدون آخر الأمر أنهم يبحثون العالم كله ، ويتعرفون على حقائقه من خلال أربعة جواهر أساسية ، هذه الجواهر هي : الزمان والمكان والكتلة والطاقة . والحقيقة أن أي علم تجريبي لا يُبْحَثُ إلا من خلال هذه الجواهر الأربعة ، أو من تداخلها مع بعضها البعض ، فالحركة والسّرعة والدورات الحيويّة كلّها من خلال هذه الجواهر » .

ويتساءل : « أليس هناك جوهر أساسي لتسيير هذا الكون ؟!! » أو بشكل آخر : « إذا كان لديك القوة الكاملة ، والفرص المناسبة والرغبة وأعطيت هذه

الجواهر الأربعة الأساسية: المكان والزمان والمادة والطاقة، فهل تستطيع أن تشكل كوناً مثل هذا الكون؟ أو أنك ستشعر بأنك عاجز عن ذلك وتحتاج أيضاً إلى جوهر خامس لكي ينظمه لك؟!؟ »

إن هذا الجوهر الخامس وهو الأسمى موجود لاشك فيه ، وهو يختلف اختلافاً كاملاً عن الأربعة التي ذكرناها فيا سبق ، وهو (الصَّمَد) الله غنى عنه ( Indispensable ) ، ذلك الذي يبعث الوميض في عالم من النجوم والكائنات والقوانين الطبيعية التي لولا هي كذلك لما كان هناك كون .

ويقول حرفياً: «قد يفكر بعض القراء أنني بهذه الكلمة أعني الله ، لكننا يجب أن لا نستعمل في هذه القضيَّة العميقة بعيدة الغور ، يجب أن لا نستعمل هذه الكلمة المهمة الشاملة لجزء واحد من العالم فقط ، أو لمفهوم ندركه فها بدائياً بسيطاً ، إن من يبحث في حقل علم الكون سيدهشه أن يجد مميزات للعالم خبيئة ، تُسيِّر ديناميكية العالم سيراً مستقلاً ، وتوجهه وتشكله وتدفعه ، ولها القدرة على كل شيء ، أي إنها قوة واعية ، لكنها بهذه الصفات لا يقتصر مداها على ما هو موجود على الأرض وحسب ، بل تشمل الكون كله باتساعه العريض »(١) .

\* إما علم وإما إيمان ! كلام يخالفه الواقع ، ويدحضه العقل .

ومن قال : إن الإيمان يتعارض مع المعرفة العلمية قلباً وقالباً ، نصًا وروحاً ، فإن كلامه لا صحة له للأسباب التالية :

<sup>(</sup>۱) ويعلق د. عبد الرحيم بدر على ماسبق بقوله: « وهكذا نرى أنَّ عالماً مثل هذا العالم ، قضى عمره في دراسة الفلك والجرَّات ، وأقاصي أنحاء الكون ، يصل إلى نتيجة أصبحت ظاهرة لديه ، وهي وجود قوة مسيطرة على كل الجواهر التي يعرفها العلماء ، ويحاول أن يثبت وجود الله علمياً . لكنه يكتب بهذه الطريقة المقيَّدة لأنه يعرف الذين يتكلم لهم ، فهم بعيدون عن الإيمان ، وهو يستطيع أن يخاطب هؤلاء بالعلم والعقل » . الفيصل ، العدد ٣٢ ، ص ١٢٠

١ - إن حقائق النّسبيّة هدمت كثيراً من نظريات الميكانيك التقليدية التي جاء بها (نيوتن)، وبالتالي هُـرِم ما بُني على مَهْدُوم. مع أن العلماء يعترفون له (نيوتن) بالمقدرة العلمية في قوانين الجاذبية وقواعد الحركة .. إلا أنهم يعتبرون كلامه متعة فكرية عند كلامه عن الكون والفضاء الذي مدّه إلى ما لانهاية، وكأنه يقول لا أدري ؟!! ولقد قلب (أنشتاين) مفاهيم الفيزياء، بل إن الفيزياء الَّتي جاء بها قد غطت على فيزياء (نيوتن) الكلاسيكية.

٢ - فلو أننا صدقنا ما يذهب إليه القائل من وجود تعارض بين الدين والعلم ، لكان معنى ذلك أن العلماء والخترعين وأصحاب المكتشفات العلمية الفذة على مر التاريخ ، جميعهم كانوا ملاحدة ، وهي نتيجة تدحضها الوقائع التاريخية تماماً(١) .

٣ - إن القول بأن البحث العلمي يقودنا إلى قناعات وتعليلات تتنافى مع المعتقدات والتعليلات الدّينيّة السّائدة سيضطرنا إلى الاختيار بينها اختيارً حاسماً ونهائياً ، هذا القول فيه مغالطة واضحة ، لأنّ الدّين الّذي رفض المعطيات العلميّة وناقضها هو دين أوربة ، وليس الإسلام هنا في ديارنا ... إن الدّين الّذي لم يتخلّ عن تفسيرات أرسطو ، يصح عليه القول السّابق ، أما الدّين الذي سبق إلى كثير من الحقائق العلميّة كمعجزات في كتابه المقدس فلا ينطبق عليه القول السّابق .

### \* عِلْم و إلحاد ، أو إيمان ودين ، قول ينقضه الواقع :

لقد نشر الدكتور ( دبنرت ) الألماني بحثاً حلّل فيه الآراء الفلسفيّة لأكابر العلماء ، بقصد أن يتعرّف على عقائدهم ، فتبين له من الدّراسة لمئتين وتسعين أنّهم كا يلى :

<sup>(</sup>١) راجع ( الفكر المعاصر ) العدد ٦١ ، مارس ١٩٧٠ م ، مقال ( الخبرة الدّينيَّة والإيمان ) .

- \_ ٢٤٢ من هؤلاء العلماء أعلنوا إيمانهم الكامل بالله .
  - ـ ٢٠ لم يهتموا بالتفكير الديني .
    - ۲۸ لم يهتدوا إلى عقيدة <sup>(۱)</sup> .

وعلى ذلك فإن ٩٠٪ مؤمنون ، والمتردّدون أغلب الظن سيصلون إلى الإيمان ، ومن لم يهدهم العلم إلى الله يعانون نقصاً ، ما من شَكٌّ أنهم لو تخلصوا منه لوصلوا إلى الله .

وفي عام ١٩٧٠م، عندما كنت في صدد إصدار كتابي (الإنسان بين العلم والدِّين) طرحتُ على مُدرّس كان يدرِّس مادَّتي الفيزياء والكيياء في ثانويَّة كنت مديرها، قلت له: إنك تحمل البكالوريوس في الفيزياء والكيياء، فهل دلتك دراستك على الإيان بالله، أمْ على الإلحاد ؟!. فذهل الأستاذ المدرِّس، ونظر إليّ مستغرباً، فكرَّرت السَّوَال، فقال: تذكرت أستاذي في الجامعة، وسرحت بمخيلتي نحوه. قلت له: لم تجبني عن سؤالي!! قال: سؤالك ذكرني به. قلت: لماذا ؟ قال: كان عندما يرسم على السبورة بُنْيَة الذَّرَة، يعتريه شعورٌ دينيٌّ عيق، وتراه كلَّا نظر إليها يرى جلال الله فتسيل دموعه على خدَّيه خشية لله، واعترافاً بجلاله وعظمته. وكان يقول لنا: انظروا إلى نظام الكون عنول: انظروا إلى الكترونات وبروتونات الذرة، إن فلقت ذرة وجدت كَوْناً.. وكان يقول: انظروا إلى إلكترونات وبروتونات الذرة، لو نقلت إلكترونا أو زدت يقول: انظروا إلى الكترونات وبروتونات الذرة، لو نقلت الكترونا أو زدت تصديقاً للآية الشريفة: ﴿ وَمِنْ كُلِّ ثَيءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْن ﴾ [ الناريات ٢٩]، القد أوضح (ديراك) عام ١٩٢٨م أن في نواة الذرة لكل جسيم جسياً مضاداً، أو

<sup>(</sup>١) مجلة الأزهر ، الجلد ١٩

جسياً نظيراً ، ثم أوضح العالم ( أندرسون ) عام ١٩٣٢ م هذه الحقيقة ، فأوضح التزاوج بين جسيات الذرة وقال : إن في جسيم نواة الذرة جسياً مضاداً ، له نفس الصفات فيا عدا واحدة معاكسة ، فالبروتون له بروتون مضاد ، والنترون له نترون مضاد ، والنيترينو له نيترينو مضاد وهكذا ..

لقد أثر فينا هذا الأستاذ وجعلنا نشعر بعظمة الله ، من خلال بنية الذرة . قلت : شوقتني إلى معرفة اسم هذا الأستاذ .

فقال : إنه الدكتور عبد المنعم العشري رئيس قسم الفيزياء في جامعة عين شمس .

فقلت في نفسي : سبحان الله .

☆ ☆ ☆

### الماديون أشد الناس اعتاداً على الغيبيات

\* ومن شبابنا من يرفض الإيمان لأنه يعتمد على الغيبيّات ، والعلم يعتمد على التجربة والمادة . وهذا كلام مرفوض أيضاً . إن من يتكلم بالعلميّة والماديّة ويرفض الغيبيات ، هو من أشد الناس اعتاداً وإيماناً وتعلّقاً بالغيبيات .

الماديون ينكرون القول بخلق الله للكون ، ويقولون إن المادّة أوجدت نفسها بنفسها ؟

الماديون يتكلمون بلغة من لس ، بلغة الواقع الحِسِّي وهم بعيدون عنها ، فقد لجاً الماديُّون إلى الغيبيات ليبرهنوا على النشوء والارتقاء ، وتكلموا عن غيبيات ميتافيزيقية ، منطلقين من افتراضات أعطوها قية التجربة والحس بالواقع .

إن من يرفض الإيمان لغيبياته ، ويدعى العلم والإلحاد ، يتناقض مع

نفسه ، ويتناقض مع المقدمة التي بدأ منها ، لقد بدأ وهو ينكر وجود كائن غيبي ، أو موجوداً ( واجب الوجود ) يقع خارج الإنسان لكنه انتهى بالتَّسليم بهذا الوجود لأشياء أخرى .

الغيبيات ليست نقطة واهية ضعيفة في فكر المؤمن ، إنها نقطة واهية ضعيفة في فكر الملحد ، فعندما يتحدث المادي الملحد في الغيبيات يُغرقُ بها معتمداً على افتراضات ما أقرها العلم التجريبي ، كأصل الكون والمادة ، والفكر وتطوره ، أما المؤمن فقد جاءته معجزات خارقة لقوانين الطبيعة أثبتت له وجود غيبيات ، وما زالت المعجزات في كتاب الله تظهر في كل عصر لتثبت الوحي والنبوَّة (١) .



### مستقبل المادية

على ماسبق ، أتوقع جازماً زوال الفلسفة الماديّة وتداعيها بشكل كامل مع نهاية هذا القرن ، أو في مطلع القرن القادم ، وستصبح تاريخاً أمام ضربات العلم وحقائقه ، تُدرّس مع ميكانيك ( نيوتن ) التقليديّة كرحلة فكريّة مرت على البشريّة ، وسيجد العالم نفسه أمام واقع يدفعه بإلحاح إلى معرفة الله ، لا كبشر مثلنا ، بل قوة عظمى تُسيّر وتُنظّم الكون ، وبها يقوم الكون . وسيجد العالم نفسه بحاجة إلى دين يلائم العصر ، يجمع بين العلم والإيان ، دين يجعل الإيان مبنياً على العلم ، ويرفع العلم إلى مرتبة العبادة .. ولن يجد أمامه إلا الإسلام ليس غير .

سيجد العالم نفسه بحاجة إلى ( إيمان علمي ) ينهي فراغه الروحي ، وينهي بالتالي القلق والخوف وحوادث الانتحار ومئات الأمراض التي تنشأ من فقدان

<sup>(</sup>١) تحدثنا عنها حديثاً مفصّلاً ، في كتابنا : ( الإنسان بين العلم والدين ) .

الأمل بالمستقبل ، والخوف من شبح الماضي .. فالواقع اليوم يقول : إن أكثر البلاد تقدّماً حضارياً ، أكثرها حوادث انتحار ، كالسّويد .. فهي من أكثر بلاد العالم انتحاراً .. ولكي لا نكرر إحصائيات نشرت في كتب سبقت ، ندكر آخر الإحصائيات التي وردت من ألمانية ، حيث التقدم العلمي لا يُنكر ، وحيث توفر المال والجنس ووسائل المدنيّة والرفاهية .. إن كل ذلك ما غرس السّعادة في النفوس وما أبهجها ولا جعلها في هناءة ، وكل ذلك ما غرس الأمل في القلوب يبعد عنها القلق ويقشع عنها اليأس .

طالعتنا الصحف ووكالات الأنباء في ٨ حزيران ١٩٧٦ م من فرانكفورت تقول: يبلغ عدد حالات الانتحار بين التلاميذ في ألمانية حوالي خمس مئة تلميذ سنوياً كا يبلغ عدد محاولات الانتحار بين التلاميذ التي تكتشف قبل وقوعها حوالي ١٥ ألف محاولة في العام.

وفي ٢٧ تموز ١٩٧٦ م ذكرت وكالات الأنباء من بون: يفكر واحد من كل ثانية من الألمان الغربيين بالانتحار مرة على الأقل خلال حياته، وتتركز هذه الرغبة في الشبان الذين تتراوح أعمارهم بين ١٨ و ٢٠ سنة. وإن نتيجة استفتاء أجراه معهد بحوث آراء الأطفال والشباب على ١٥٣٢ شاباً، أظهرت أن ١٣٪ قد فكروا بأنَّ الحلَّ لا يتم إلاَّ بالانتحار، وأن ٢٣٪ من الطلبة الذين تركوا الدراسة في سن ١٩، راودتهم فكرة الانتحار، بينا ٩٪ منهم قد حاولوا الانتحار حقاً (١).

# الفراغ الروحي بث اليأس والقلق في أوربة:

\* إن الفراغ الرُّوحي الذي سبب وبث اليأس والقلق في أوربة بعد الحربين العالميتين الأولى والثانية ، ظهر بشكل جلي واضح ، في مسرحية ( في انتظار

<sup>(</sup>١) (تشرين) عدد الثلاثاء ٢٧ تموز ١٩٧٦ م، العدد ٢٤٤

غودوت) ، لصوئيل بيكيت الفرنسي (١) ، هذه المسرحيَّة التي تُرْجِمَت إلى أغلب لغات العالم ، ومُثَّلت على أهم مسارحه ، ونال مؤلفها جائزة نوبل للآداب لعام ١٩٦٩ م .

( في انتظار غودوت ) ، مسرحيَّة الانتظار ، والأمل المجهول ، والمعنى غير المعروف ، إنها مسرحيَّة حالات القلق النفسي والتهيج العصبي .. إنها تمثل انتظار ( الخلاص ) ، وتنتهي المسرحيَّة ولم يصل ، ولم يحدث الخلاص ..

لقد كثر التعليق على هذه المسرحيّة ، وكثرت التحليلات ، وما مرد ذلك إلا تساؤل النقاد والكتاب : كيف تنال هذه المسرحية بما فيها من فراغ ورمزية جائزة نوبل ؟! والحقيقة كا أرادها صاحبها ظاهرة بيّنة ، لقد صوَّر نفسيَّة المجتع الأوربي وما غشيها من يأس وقنوط بعد الحربين ، فهي تنتظر (الخلاص) ، تنتظر الغوث لكيانها الروحي . وتنتهي مسرحية (بيكيت) ولم يحدث الخلاص ، بل ولم يتلمس القارئ أو مشاهد المسرحيَّة تباشيره .. لقد ترك كل إنسان يسرح في فكره ، ويتخيل سبل الخلاص ، وسبل نهاية القلق واليأس .. وأقول : لقد بدأت أوربة تضع يدها على سبل الخلاص ، وطريق النجاة ، ونهاية القلق النفسي ، والتهيج العصي !! .

### الضّمير بَدَل الإيمان يَكُفِينا ؟!

ولقد حاول من تركوا الإيان ظهرياً ، أن يجعلوا في المجتمع رقيباً آخر يحل محل رقابة الإيان ، فقالوا : ( رقابة الضير ) .

<sup>(</sup>۱) ترجمت هذه المسرحيَّة إلى أغلب لغات العالم ، طبعتها وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي بدمشق عام ١٩٦٨ م ، وتجري المسرحية في زمن ومكان مجهولين بدون أحداث ، شخصان من عامة الناس ينتظران (غودوت) ، فن هو غودوت ؟ وما الذي ينتظران منه ؟ المؤلف لا يجيب ، بل يترك الأفق مفتوحاً أمام كل الأجوبة المكنة ، إنها مسرحية الانتظار والأمل المجهول ، والمعنى غير المعروف . « من غلاف الطبعة العربية المذكورة » .

ونحن نقول: إن التجربة أثبتت أن رقابة الإيمان هي وحدها الّتي تحدد سلوك وتصرف الفرد في المجتمع، والإيمان الحق يخلق المواطن الصّالح المسؤول. أما البضير الذي يحمل معنى زئبقياً، فإن له مقياساً خاصاً، ومقياسه نسبي لمدى كل فرد، ولا رقابة حقيقية عليه، إنه معدوم هزيل الردع والأثر، وهو مهزوم في معظم الأعمال التي تحمل مغريات، لأنه لا يخضع لرقابة تقيده، أو تحول بينه وبين الإضرار في النّاس، ما دام الخوف من حساب الله قد فقد، وما دام القانون لا يصل إليه.

( إن الذين يُطيلون الحديث عن الضمير ، أو الوجدان ، أو الإنسانية .. تشهد أعمالهم بهزالة مفعول هذه التعابير في داخلهم ) .

شكا أحدهم رجلاً ممن ينادون بالضير ، ويدّعي المثاليات ، إلى آخر أمامي . فقال المشتكى إليه : دعه ، فإن ضميره سيؤنّبه . فقلت لهما : وما الضير ؟ أين هذه المحكمة العادلة التي لا تخطئ ، والّتي يدعيها من لا إيان له ؟ من لا إيان له لا رقيب داخلي في نفسه يحاسبه ويردعه ، لو كان لمن تشتكي عليه ضمير لحاسبه من قبل فعلته ، ومن نراه يقول : ضميري يؤنّبني ، وهو يؤنبه ويحاسبه حقاً ، تراه قد نشأ في بيئة مؤمنة ، علمته الحلال والحرام ، الواجب والحقوق .. فما زالت في كوامن نفسه بذور الإيان .

قال لي أحدهم بعد أن كلفني بعمل هام وشاق وفيه مسؤولية كبيرة ، قال لي بعد أن أنجزته : فيك ضير . فقلت له : عندي إن شاء الله إيمان وإسلام ، إيمان يقول لي : إن الله معنا ، تقدم بثقة وقوة ، وإسلام يأمرني بالقيام بالواجب وخدمة الأمة خير قيام . فدهش من جوابي .. وما كان فرد من مرؤوسيه ليرد عليه كلماته . وقال : سأكافئك بكذا وكذا .. فقلت : لا تفوّت علي ثواب الله ، ما قمت به طلبت ثوابه من الله فقط ، أرجو أن تدع الثواب والمكافأة والجزاء لله وحده .

وما سبق ثمرة من ثمرات الإيمان في عصر المادة ..

# ثمراتُ ٱلإيمَان في عَصْر المادّة

☆ أما عن فائدة الإيمان في عصر المادّة ، فيكن تلخيصه بمضون الآية الكرعة:

﴿ وَلاَ تَيْسَأْسُوا مِنْ روح آلله إنَّه لا يَيْسَأْسُ مِن روح الله إلا ٱلقَوْمُ ٱلكَافرُونَ ﴾ ، [ يوسف : ٨٧] .

هُم الإيمان ينتفي اليأس ، وينقشم القلق .. لأن طاقاتك البشريَّة إذا ضَعُفت وعجزت ، تأتيك طاقة إلهية تعينك ، وتساعدك ، وتضء نوراً أخضر لأمل جديد .

النبي عَلِيًّا لم يرد اليأس إلى خاطره خلال سنى دعوته. ففي الطَّائف وقد ردّته ثقيف بعد أن أعرضت قريش ، لا يأس ولا تراجع : « يا زيد إن الله ناصر نبيه » .

وفي غار ثور وقد أدركته قريش قال لأبي بكر: ﴿ لا تحزن إن الله مَعَنا ﴾ ، [التوبة: ٤٠] .. معنا بقدرته ، ويقوته ، ومعونته ، وحفظه ، ورعايته ، وعلمه ، وحكمته ﴿ فَأَنْزَلَ ٱللهُ سَكِينَتَهُ .. ﴾ ، [ التوبة : ٤٠ ] .

مجمّع أفراده مؤمنون ، يحققون متطلبات الإيان في نفوسهم ﴿ فَلاَ خَوْفٌ عَلَيْهِم وَلا مُمْ يَحْزَنُون ﴾ ، [ البقرة : ٣٨ ، المائدة : ٦٩ ، الأنعام : ٤٨ ، الأعراف: ٣٥ ، الأحقاف: ١٣ ] ، لا خوف: أي لا رعب من المستقبل ، ولا حزن : أي لا كدر على الماض ، المستقبل مطمئن إليه لأن الإيمان يأمره بالجد والعمل مع معونة الله ، ولا حزن : لا تأسى ولا كدر على ما فات .

الإيمان راحة نفسية في كل عصر ، ولكل فرد ، فدعماء ( يمارب ) نورّ للروح ، ويقين للقلب ، وراحة وطمأنينة للنفس .. لذلك تنتفي عند المؤمن آراء يهدمها الإسلام (٣)

الأمراض التي يسببها الغضب والحزن واليأس كتصلب الشرايين والخثرة الدموية ، والتي هي من أكثر أمراض العصر .

#### ☆ ☆ ☆

### أمثلة حَيَّة

اً ـ تاجر احترقت مستودعاته ، بقي رجال الإطفاء يحاولون إخماد الحريق أكثر من اثنتي عشرة ساعة ، ولما عاد إلى داره ، وجد أمّه وزوجته تبكيان ، فقال للها : لماذا البكاء والحزن ، الحمد لله الذي أخذ المستودع وأبقى صاحب المستودع ، أخذ الله شيئاً ، وأبقى لنا أشياء ، ومن أهمها الصحة والعافية .. سأبدأ من جديد ، ومن الله التوفيق ، إن هذا امتحان .. وسيجدني الله صابراً شاكراً مثابراً على العمل ، وما هي إلا لحظات حتى دُق الباب ، وأدْخِلَت أطايب الطعام ، كان قد أوصى عليها وهو في طريقه إلى منزله .. فأطعم أمه وزوجته ، وأكل معها ، وطيّب خاطرهما ، ومسح دموعها .. مع أنه هو صاحب المصيبة .

آ ـ طفل في حدود العاشرة من عمره أو يزيد قليلاً ، رأيته يحمل بيده اليسرى يده الينى ، يظهر الألم على محياه ، ركب في ( باص المهاجرين ) يريد المشفى الوطني ، كان يردد : الحمد لله ، يا رب قدرت فلطفت ، يا رب أعني ، اللهم أنت الشافي .. أعجب من في العربة ، حتى نزلت دموع بعضهم ، لصدق مناجاة هذا الطفل الذي سبق سنّة بسبب إيانه .

" - مُدرّس تجاوز الخسين من عمره ، تعرفت إليه بحكم طبيعة العمل ، لم يكن ملتزماً بدينه ، وكثيراً ما كان يظهر نقداً وسخرية منه ، لسانه سليط ، وتجريحه يصعب على كثيرين رده ، منذ سنة فقط ، انقلب انقلاباً جذرياً خلال أيام ، وصار داعية إيمان بشكل يدهش ، سألته : ماذا جرى وما هذا التغير المفاجئ ؟ فأجاب : حادث جرى في بيتي منذ أيام ، قلت : إن لم يكن سرًا ،

اشرحه لنا . فقال لي : زوجتي مؤمنة ، هادئة متزنة ، وأنا دائماً في صخب وتوتر أعصاب ، قلت لها قومي لزيارة بعض الأقارب ، فلبست ولبست ، وبينها نحن على درجات البناء ، فأصابتها على درجات البناء ، فأصابتها كدمات في وجهها ، ورضوض في رجلها . أعدتها إلى المنزل ، وألغيت الزيارة ، وقلت في نفسي أشياء وأشياء .. ونمنا تلك الليلة ، واستيقظت السّاعة الثالثة ليلا ، فوجدت زوجتي على مُصلاها تقول : لك الحمد ربي ، قَدَّرْتَ فلطفت ، ربي .. كانت عنايتك كبيرة رائعة حفّت بي ، من يقع مثلي كا وقعت وفي نفس الظروف ، فإن أقل ما يكن أن يصيبه كسور في جسمه .. يا ربي إني راضية ، وأنا شاكرة حامدة .. ربي قدرت فلطفت فلك الشكر والحمد .

قال لي هذا الْمُدرِّس: لقد ذهلت .. ولا أكتمك أنني كنت قد قلت في نفسي: لماذا هذا يما ربي ، لماذا علت هذا بزوجتي .. ولكن الإيمان أمره عجيب ، ووقع في خاطري: الإيمان أمن وأمان ، طمأنينة وهناءة . فقمت إلى جانبها أحمد الله معها ، وأثر ذلك في نفسي وقلت : لماذا الضياع ؟ وإلى متى الضياع ؟ إلى متى الفرار من الله .. راحة النفس ، وسكينة القلب ، وسعادة الروح بقرب الله ، إنه الإيمان الذي يصنع المعجزات . فأشهد أنني ملتزم بديني ، سعيد بإيماني بعد هذه الحادثة .

أ - أخ لنا مدرّس أيضاً ، أعير للسعودية ، وعين في الطّائف ، سقط ابنه البكر من شرفة منزله هناك ومات . قال لي هذا الأخ : كنت أخاف أثر الصدمة عند والدته ، ولكنني فوجئت بإيان راسخ تقبّل المصيبة عند وقوعها بهدوء واحتساب .. لقد قالت : الجمد لله على كل حال ، يا ربي .. أعطيتني أربعة أولاد وأخذت واحداً ، اللهم عوضني خيراً منه لديني ودنياي .

٥ ـ في حج عام ١٣٩٥ هـ ، رأى آلاف الحجّاج حاجيّن ، الأول أعمى والثاني مقعد ، الأعمى قوي البنية ، والمقعد بصير العينين ، اتفقا على أن يحمل الأعمى

القوي ، البصير المقعد .. وهذا ما جرى .. لقد استفاد الأعمى من نور بصر المتعد ، واستفاد الْمُقعد من قوة الأعمى .. فتبادلا المنفعة .. فحمل الأعمى المُقعد .. فصار الأعمى يسير بتوجيهات الْمُقعد الذي يحمله .. وهنا تتجلى قوة وروعة وعظمة الإيان .. آلاف الكيلو مترات ، وفي وسط زحام رهيب ، حج الاثنان ، وتحملا مشقة تلذذا بها .. ما أعظم الإيان فهو الدافع لها ، وما أهنأ معيشة المؤمن .. وما أحقر الصعاب أمامه .



# فَضْلُ ٱلإِيمانِ عَلَى الْمُجْتَمِع

☆ إن فضل الإيان على الجمعات لا يُحَدُّ ولا يُحْصى .. فحين لا تصل يد القانون ، أو يد الدولة .. تصل يد الإيان ، وهي ذاتية ، فيحاسب المؤمن نفسه قبل أن يحاسبه الناس .

والإيان محكّه الأزمات .. وهو درجات ، وبقدر تمكنه في القلب تكون السعادة . لذلك كان بعض العارفين بالله يقولون : « لو علم الملوك مافي قلوبنا من سعادة ، لحاربونا عليها بالسيوف » .

مجتمع مؤمن ، نجد فيه الجندي يفعل المعجزات ، لأنه يهوى الشهادة أو النصر .

عامل وربُّ عمل ، العامل المؤمن حريص على مال المصنع حرصه على ماله وأهله ، وربُّ عمل مؤمن لا يفكر بأكل جهد عامل ، وكم من ربِّ عمل ، بدافع من إيمانه ودينه ، ولإيمان العامل وحرصه على مصلحة ربِّ العمل ، قد زوج ابنته لعامل عنده وجعله شريكاً في رزقه .

موظف مؤمن .. يحرص على حقوق المواطنين حرصه على حقوقه ، بل

ويحرص حتى على أوقاتهم من أن تضيع ، وعلى جهودهم من أن تذهب سدى .

هذا .. والإيمان لا يعطِّل العقل .. بل يجعل العقل في منزلته الَّتي ارتضاها الله له .. في أسمى صُورة .. وفي خير منزلة ، ففي الإيمان والعقل ، مع عناية ورعاية الله .. كال الفرد ، وبالتالي رقي المجتمع ..

بالإيمان .. يؤدي الإنسان واجباته برقيب من ذاته ، ويؤدي الحقوق بدافع من نفسه ، بالإيمان يقف الناس عند حدودهم وتؤدّى الحقوق بلا مشاحنات .. بالإيمان نستغني عن عشرات السجون ، ومئات الحاكم ، وآلاف الشُّرَط .. ونوفر دخلاً قومياً ينعكس على التَّصنيع والبناء ..

والإيان مجرّب ، فلقد حقق مجتمع السّعادة والرفاه للجميع قولاً وفعلاً ، واقعاً وحقيقة .. إنّنا لا ندعو لتجريب شيء غير مجرب ، ولا ندعو إلى خوض تجربة غير معروفة النتائج .. فالعدالة الاجتاعية والإخاء ، والإنسانية ، والطأنينة والأمان .. ثمرة من ثمرات الإيان .. الإيان يقلب الغني من جامع للمال ، إلى منفق ، من غني إلى متغن ، ومن سعيد إلى مسعيد .. فهل نحن في غنى عنه ؟!.

إن عصر المادّة اليوم .. عصر القلق ، وكثرة الانتحار ، وهضم الحقوق ، والأمراض النفسية ، وعصر الموت المفاجئ .. أحوج ما يكون إلى إيان بالله ..

<sup>(</sup>۱) قال أحدهم: « المؤمن يشعر بعقدة الذنب ، إذا خالف أمراً من أوامر الله طارده ذنبه » ، وهذا الكلام طبعاً في منتهى الخطأ ، والردَّ عليه بسيط ، وهو قول الله عزَّ وجل : ﴿ قُلَ يَا عِبَادِيَ النّدِينَ أُسّرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِم لاَ تَقْنُطُوا مِنْ رَحْمة آلله إنَّ آلله يَغْفِرُ ٱللهُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الغَفُورُ اللهُ يَعْفِرُ ٱللهُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُو الغَفُورُ الرّحيم على الرّحيم على الرّحيم على الله تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مسيء الليل .. » رواه مسلم ، وقال عليه الصلاة والسلام : « التائب من الذنب كن لا ذنب له .. » .. فأين عقدة الذنب ؟! أين عقدة الذنب والله يفرح بتوبة المؤمن فرح العقيم الوالد والمضبع الواجد ؟!

والواقع ينطق بحقيقة لا نقاش فيها .. إن بلاد المسلمين أقبل البلاد حوادث انتحار .. بل تكاد تكون نادرة .. وما مرد ذلك إلا إلى الإيان .. فهل نحن في غنى عنه ؟؟

إن مقياس التقدّم العلمي الجرّد عن الإيان ، أو ( الدّولة الأعظم ) في عصرنا اليوم ، هي الدولة التي تمتلك أسلحة أفتك ، وقدرة تدميرية أكبر .. وقنابل ذرية مخزّنة أكثر .. مع خوف من نقض المعاهدات بسبب فقد الإيان والانغاس المغرق في المادية والتكالب عليها .. والسلم لن يحل ، والسلام لن يتحقق إلا برقيب ذاتي ، هو الشعور بمراقبة الله . عندها تبتعد الأصابع عن أزرار الإطلاق ، ويلتفت العالم إلى إسعاد الخلق ومحاربة الفقر والجهل والمرض والقلق والخوف واليأس .. وكلما أغرق العالم في ماديته ، وزاد من فعالية أسلحته الفتّاكة ، يقترب من الشعور بحاجته إلى الإيان .. وعندها ستصبح ( الدّولة الأعظم ) ، الدولة التي تقدم الخير للبشرية أكثر ، وترسم الابتسامة على شفاه الشعوب أكثر .



# الدين أفيون الشعوب

« إذا قامت القيامة وبيد أحدكم فسيلة (١) . فليغرسها » . ( حديث شريف )

☆ قال صاحب (غزوة ذات النطاقين ): الدّين أفيون الشعوب !!

قلت مجيباً : اللّهم نعم .. اللّهم نعم .. اللّهم وألف نعم .

فدهش الرجل واحتار ، لقد توقع مني غير هذا الكلام ، فقال : أنت موافق على أن الدِّين أفيون الشعوب ؟! قلت له : نعم .. أنا موافق على هذا القول ، أو على هذه النظرية التي ظهرت في النصف الثاني من القرن التاسع عشر .

قال: وكيف ذلك ؟

قلت: قيلت هذه العبارة بحق أوربة عندما عطلت الكنيسة فيها العقل وجمَّدته ، وشكَّلت طبقة من الإكليروس متيزة ، ظهر منها ، ما لا يليق بها .. وخاضت صراعاً عنيفاً بين العلم والدين ، وفالت للإنسان: « أطع وأنت أعمى (٢) » .. لذلك جابهت العلماء ، وحرَّقت بعضهم ، \_ وعلى سبيل المثال \_ جعلت القول بكروية الأرض ودورانها جرية .

هذه الأحوال المعطِّلة للعقل ، والصادَّة عن العلم ، والواقفة عقبة كأداء في سبيل تقدمه ، يحق فيها ما قيل عنها .

<sup>(</sup>١) الفسيلة : شجرة الغراس الصغيرة .'

<sup>(</sup>٢) وردت العبارة في دائرة معارف لاروس ( القرن التاسع عشر ) تحت كلمة دين .

أما الدّين الذي جعل من تعاليه تقديس العقل وتكريم العلم والعلماء في أي اختصاص .. فلا ينطبق عليه القول ..

إِن الدِّين الَّذي من تعاليه : ﴿ قُلُ هَاتُوا بُرُهَانَكُم إِنْ كُنْتُمْ صَادِقينَ ﴾ ، [ البقرة : ١١١] . لا ينطبق عليه القول المذكور .

والدِّين الَّذي جعل من مبادئه : ﴿ يَرْفَعِ ٱللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُم وَالَّذِينَ أَوْتُوا اللهِ اللهِ وَالَّذِينَ أُوتُوا ٱلعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ ، [ الحجادلة : ١١ ] . لا ينطبق عليه القول المذكور ..

لقد قال الباحثون الموضوعيون ـ يا صاحب غزوة ذات النطاقين ـ إن من قال : « الدِّين أفيون الشعوب » ، لم يكلف نفسه عناء دراسة الإسلام ، وظن أن كل دين في العالم ، هو كدين أوربة .. فعمَّم قوله ووثق بأول خاطر ظنه صواباً ..

إن الدراسة \_ التي عُمِّمت \_ تمت على واقع أوربة في القرنين الماضيين .. فالقول الصحيح : « الدين \_ في أوربة \_ أفيون الشعوب » .

يا صاحب غزوة ذات النطاقين ، سأضع بين يديك شواهد وأدلة من إسلامنا ، كل واحد منها كاف لرد التعميم القائل : « الدّين أفيون الشعوب » .

١ ـ يقول الله عزَّ وجل في محكم التنزيل : ﴿ لاَ خَيْرَ في كَثيرٍ مِنْ نَجْوَاهُم إِلاَّ مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلاحٍ بَيْنَ ٱلنَّاسِ وَمَنْ يَفْعَل ذَلِكَ ٱبْتِغَاءَ مَرْضَاةٍ ٱللهِ فَسَوْفَ نُوْتِيهِ أَجْراً عَظِيماً ﴾ ، [ النساء : ١١٣] .

دين يجعل المجالس التي ليس فيها إصلاح للمجتمع لا خير فيها ، دين ليس أفيوناً ، إنه دين المجتمع الفاضل المتكافل المتحاب ..

٢ ـ دين يجعل من مبادئه: ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلاَّ مَا سَعَى ﴾ ، [ النجم : ٣٩ ] ، دين ينبذ الكسل والتواكل ، ويحب السَّعي والعمل .. استعاذ نبيّه عِلَيْكَ من الجبن والبخل والعجز والكسل ..

دين يجعل السعي مبدأ ، والعمل أساساً .. دين ليس أفيوناً .

٣ ـ دين يجعل من تعاليه : ﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُوا فَسَيَرى ٱللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، [ التوبة : ١٠٦ ] ، دين يقدس العمل ويأمر به ، دين الحركة الدائبة في طلب الرزق الحلال .. ليس أفيوناً .

٤ ـ دين ورد في دستوره : ﴿ وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجَذُعِ ٱلنَّخُلَةِ تَسَّاقِطُ عَلَيْكِ رَطَباً جَنِيًا ، فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْناً ﴾ ، [ مريم : ٢٤ ، ٢٥ ] ، فدين يعلم أتباعه ، ألا تواكل ، وأنتم في أضعف حالة من القوة والنشاط ، لن يصلكم رزقكم إلا بالعمل ، قدّموا طاقتكم ، وابذلوا ما في وسعكم .. دين حياة ، وليس أفيوناً ..

فالخطاب في الآية الكريمة لمريم ، وهي في ساعة الولادة .. ومع ذلك لم يرسل الله لها رزقها دون حركة وعمل .. بل قال لها : ﴿ هُزِّي إِلَيْكِ بِجِنْعِ النَّخْلَةِ تَسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَباً جَنِيّاً .. ﴾ وهذا تعليم للمؤمنين .. ألا رزق بدون سعي فلا رطب بدون هز جذع النَّخلة .. فدين هذه تعاليه ، هل هو أفيون ؟ لا أحسب عاقلاً يقول هذا .

٥ ـ قال نبي الإنسانية عَلِيكَمُ : « لأن يأخذ أحدكم أحبُلَه (١) ثم يأتي الجبل فيأتي بحزمة من حطب على ظهره فيبيعها فيكُف الله بها وجهه ، خير له من أن يسأيل الناس أعطوه أو منعوه »(٢).

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: « ما أكل أحدَّ طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده (٢) » .

قال عَلِيْتُهُ : « من بات كالاً من عمل يده ، بات مغفوراً له » .. ولما رأى

<sup>(</sup>١) أحبله ( بفتح الهمزة وسكون الحاء وضم الباء ) : جَمعُ حبل .

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري ، راجع رياض الصالحين ٢٥٢ ، ط. ٥ ، المكتبة التجارية الكبرى .

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري ، راجع رياض الصالحين ٢٥٣

عليه الصّلاة والسّلام صحابياً يده خشنة قال له: « ما هذا الّذي أرى بيدك ؟ » ، فقال الصحابي: من أثر المرّ والمسحاة (١) ، أضربُ وأعمل وأنفق على عيالي .. فسر النبي الكريم ، وقدر اليد العاملة فقبّلها ـ كا في إحدى الروايات ـ وقال: « هذه يد لا تمسّها النار (١) » .

فهل دين فيه هذا التقدير من نبيه للعمل والعال ، دين تخدير وأفيون ؟ أيقول عاقل هذا ؟؟!! علماً أن من صريح تعاليه : « إن الله يكره العبد البطّال » و « إن الله يحب المؤمن المحترف » .

7 - ورد في الحديث الشريف ، « المؤمن كيّس فطن حدر (<sup>1)</sup> » ومعنى المؤمن الكيّس : المؤمن العاقل المدرك .. أما المؤمن الفطن : فالمؤمن الذكي النبيه « ليس بالخب والخب لا يخدعه » .. منتهى اليقظة والتنبه .. فأين التخدير والأفيون ؟ الإسلام عقل مدرك ، وفطنة وذكاء ..

٧ ـ كان عمر رضي الله عنه يرى الرجل فيسأله عن مهنته ، فإذا قال لامهنة لي ، سقط من عينه رضي الله عنه .

وكان رضي الله عنه يقول: « لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق، ويقول: اللهم ارزقني، فإن السَّماء لا تمطر ذهباً ولا فضة ».

ونظر رضي الله عنه إلى رجل مظهر للنسك متاوت ، فخفقه بالدرّة ، وقال : لا تُمت علنا ديننا ، أماتك الله (٤) » .

<sup>(</sup>١) المَّر: المِسْحاةُ ، وقيل مَقبِضَها ، وكذلك هو من الحراث ، [ اللَّسان : مرر ] ، والمِسْحَاة : المُجْرَفَة من الحديد ، وجمعها : المَساحي ، [ اللَّسان : مسح ] .

<sup>(</sup>٢) رواه أنس ، راجع ( أسد الغابة في معرفة الصحابة ) ٢٦٩/٢

<sup>(</sup>٣) رواه القضاعي عن أنس .

<sup>(</sup>٤) الكامل للمبرد ، ٢٧٨/١

وقال عمر على المنبر « من أحيا أرضاً ميتة فهي له (۱) » .. وكان يشجع الناس على استقطاع الأرض الفلاة ، بغية إعمارها .. فأين التخدير والأفيون .. والإسلام عمل وعزة وإعمار ..

٨ ـ قال ﷺ: « اللّهم بارك لأمتى في بكورها(٢) » فالإسلام نبذ للكسل ، وهمّة عالية في استقبال نهار جديد ، خاصة أن عشرات الآيات الكرية تحض على استعال العقل والتفكير واليقظة ..

٩ - مَن يقول: (الدين أفيون الشعوب) بججة عقيدة القدر نقول له كلمات: عقيدة القدر لا تفرض أنت معناها علينا، المنطق يقول: نحن نفهمك ماذا نفهم منها، نحن نشرحها لك، ولست أنت الذي تفسرها بشكل يتناسب مع أهوائك.

الإيمان بالقدر .. إتيان بالأسباب على أكمل الوجوه .. ثم توكل على مسبب الأسباب ، وإن حدث ما يُسيء المرء وينغ معيشته ، فالقدر يُبيد الحادثة المزعجة ، ويحفز همته من جديد لاستقبال أيامه المقبلة بيقين الواثق بالفوز ، وبأمل جديد يدفعه للمحاولة من جديد ..

فليست عقيدة القدر معطلة للهمّة ، باعثة للكسل والتواكل .. لقد كانت عقيدة القدر قوة دافعة إلى الأمام ، للجهاد ، للفتوح ، للاستشهاد ..

١٠ \_ وأخيراً .. والأدلة الداحضة كثيرة .. نختم هذا البحث بقولنا :

لقد كانت هذه الأُمة في أفيون ، في مُخدِّر .. عندما كان بأسها بينها شديد ، وعدوها يتربع فوق أرضها في العراق والشام والين مُخدَّرة عن عدوها بثاراتها وغزوها .. سكرانة في تفاخر أجوف ، وعظمة مفتعلة ..

<sup>(</sup>١) وهذا حديث شريف رواه البخاري والدارمي وأبو داود ، والحديث في الموطأ أيضاً .

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي في ( البيوع ) ، وابن ماجه في ( التجارات ) ، والإمام أحمد بن حنبل .

فجاءها الموقظ ، جاءها الحيي ، جاءها المنشط ، جاءها الحافز ، جاءها المنبّه ..

لقد لامست ( الله أكبر ) أسماع العرب فأيقظتهم ..

وجاءت تربية رسول الله عَلَيْكَ فأحيتهم .. وجعلت حب المعالي هدفاً فتحفّز المارد المسلم .. فإذا جيشه في الصّين شرقاً ، وفي قلب فرنسة غرباً .

فدين يجعل العرب الذين كانوا ضائعين في جزيرتهم يفتحون العالم بعقيدة إخاء ومحبة ، إنسانية وعزّة .. ليس أفيوناً \_ قولاً واحداً ، غير قابل للنقاش \_ .. فلو كان الإسلام أفيوناً لما وصل به المسلمون إلى الصّين والهند وأندونيسية ، ولا إلى قلب روسية وكل سيبيرية ، ولا إلى ثلثي القارة الإفريقية ..

ونقول: إن كلَّ عقيدة ، ولو أنها ادعت العلميَّة ، وجعلتها شعاراً براقاً ، وجعلت من أتباعها نسخاً « كربونيَّة » من عقل إنسان يخطئ ويصيب .. بل جعلتهم آلات انعدمت فيهم الرُّوحانيَّة .. يشقون ويتعبون ويحلمون بجنَّة موعودة ، وبفردوس منتظر ، بينهم وبينها اختلاف في الاتجاه قدرة مئة وثمانين درجة .. مثل هذه العقيدة ، ولو ادعت العلميَّة ، واتهمت غيرها بما اتهمت .. هي أفيون الشعوب .. والمصيبة أكبر عندما نعلم أنها غارقة في مخدراتها ونراها تنطق وهي بهذه الحال ، أن غيرها مُخدر ، وهي اليقظة العلمية ..

رحم الله العقاد ، عندما اطلع على فكر وفلسفة هؤلاء ، ثم كتب كتابه (المذاهب الهدَّامة أفيون الشُّعوب )!!؟!



# إسلام وجاهلية

يِسْم اللهِ الرَّحْمن الرَّحِيمِ ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّــة أُخْرِجَتْ لِلنَّــاسِ تَــأَمَرُونَ بِــالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَــوْنَ عَنِ الْمُنْكِرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللهِ .. ﴾ .

[ أل عمران : ١١٠ ]

﴿ من روائع الإسلام موضوعيته في أحكامه ، حتى بحق أعدائه ومناهضيه ، لا يظلمهم ، ولا يقول ما ليس فيهم ، وإن قال ما فيهم ، فهو لا يبتغي في حواره تجريحاً ولا تشهيراً ، إنما يريد الوصول إلى حقيقة يؤيدها العقل الناضج ، ويقر بها الفكر النزيه ..

هذا سلوك الإسلام مع الله في الله ورفضوا دين الله وخاطب الإسلام المؤمنين به : ﴿ وَلاَ تَسَبُّوا الله عَدُونَ مِنْ دُونِ الله فَيَسَبُّوا الله عَدُوا الإسلام المؤمنين به : ﴿ وَلاَ تَسَبُّوا الله الذين يَدْعُونَ مِنْ دُونِ الله فَيسَبُّوا الله عَدُوا الكافرين ، بغير عِلْم .. ﴾ ، [ الأنعام : ١٠٨ ] ، وأخذ الإسلام يخاطب عقول الكافرين ، ويدعوهم إلى التفكير بالكون وبنظامه للوصول إلى الحقيقة : ﴿ هُوَ ٱللّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءً وَالقَمَرَ نُوراً وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ ٱلسِّنِينَ وَالحِسَابَ مَا خَلَقَ الشَّمْسَ ضِياءً وَالقَمَر نُوراً وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُونَ ، إِنَّ فِي الصَّمواتِ مَا لَيْل وَالنَّهارِ وَمَا خَلَقَ الله فِي السَّمواتِ وَالأَرْضِ لآياتٍ لقَوْم يَتَقُونَ ﴾ ، [ يونس : ٥ - ٦ ] .

وخاطب عقولهم عندما تحدث عن أصنامهم الَّتي يعبدونها : ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ ٱللهِ مَالاً يَضُرُّهُمْ وَلا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هِ وَلاءِ شُفَعَا وَنا عِنْدَ ٱللهِ ﴾ ، [ يونس : ١٨ ] .

ودعاهم إلى التفكير عقليًّا بنبوّة عمد عَلَيْكَ : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا للهِ مَثْنَى وَفُرَادَى ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُم مِنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلاَّ نَذِيرٌ لَكُم بَيْنَ يَدَيُ عَذَابِ شَدِيدٍ ﴾ ، [سبأ ٤٦] .

الإسلام دقيق في أحكامه ، يذكر ما لأعدائه ، ويذكر ما عليهم ، يذكر ما لهم لأنه ليس عدوهم في ذاتهم ، فهو جاء لخيرهم وهدايتهم وسعادتهم ، قد يعادي بعض عاداتهم ، أو نواحي من أخلاقهم ، أو أفكارهم الخاطئة ، ولكنه يذكر ما عليهم لتقويم الاعوجاج ، وتحقيق الكال في الفكر ..

وهذه هي الخطوط العامة التي سلكها الإسلام عندما ناقش تقويم (١) العصر الجاهلي .

### ☆ ☆ ☆

سقت ما سبق مقدمة للردِّ على كامة قالها صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) دلَّت على تعصُّبه وجهله ، وانحيازه إلى كل ما يكن أن يقلِّل من شأن الإسلام ..

قال صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) : جاهليتكم خير من إسلامكم ، والجاهلية (٢) عصرُ العرب الذهبي ، وقمةُ مَجْدِ العرب .. وأوجُ قوتهم ..

قلت له يا أخ : « لو صُوّر العقل لأضاء معه الليل ، ولو صُوّر الجهل لأظلم معه النهار » ! الجاهلية خير من الإسلام ، كلمة أظلم معها النّهار ، الجاهليّة ،

<sup>(</sup>١) قوم الشيء ( تقويماً ) ، وليس ( تقييماً ) كخطأ شائع .

<sup>(</sup>٢) ورد لفظ الجاهلية في أربع آيات من آي القرآن الكريم:

<sup>- ﴿</sup> أَفَحُكُمْ آلِجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ ﴾ ، [ المائدة ٥٠ ] .

ـ ﴿ يَظُنُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الجَاهِلِيَّةِ ﴾ ، [ آل عمران ١٥٤ ] .

<sup>- ﴿</sup> إِذْ جَعَلَ الذَّينَ كَفَرُوا في قُلوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلجَاهِلِيَّةِ ﴾ ، [ الفتح ٢٦ ] .

<sup>- ﴿</sup> وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّجْنَّ تَبَرُّجَ الجَاهِلِيَّةِ الأُولى ﴾ ، [ الأحزاب ٣٣ ] .

وهي الفترة الواقعة من فجر التاريخ العربي حتًى البعثة المحمدية ، خير من الإسلام ؟! أين الدليل ؟

قال صاحب ( غزوة ذات النطاقين ): انتصر العرب في ذي قار من قبل اليرموك والقادسية .. وامتاز العربي بالنجدة والشَّجاعة والكرم .. من قبل الإسلام ..

فصحت بصاحب ( غزوة ذات النطاقين ) : الله أكبر .. زادك الله علماً ما خطيب .. أهذا منتهى علمك ؟؟ وغاية أفكارك ؟؟

استمع لرأي الإسلام .. وأنصت لرأي التَّاريخ الحق ، لعلك تستفيد ..

أُولاً .. لم يكن الإسلام حرباً على العروبة ، يقول الله عزَّ وجل :

﴿ وَكَذٰلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحدثُ لَهُمْ ذِكْراً ﴾ ، [ طه ١١٣ ] .

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ، [ يوسف ٢ ] .

﴿ وَكَذٰلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكُماً عَرَبِيًّا .. ﴾ ، [ الرعد ٣٧ ] .

﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ ٱلعَالَمِينَ ، نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلأَمِينُ ، عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنْذِرِينَ ، بِلِسَانٍ عَرَبِيِّ مُبِينٍ ﴾ ، [الشعراء ١٩٢ ـ ١٩٥] .

﴿ قُرْآناً عَرَبِيّاً غَيْرَ ذِي عِوَجِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ ، [ الزُّمر ٢٨ ] .

﴿ حَم ، تَنْزِيلٌ مِنَ ٱلرَّحْمٰنِ ٱلرَّحِمٰنِ ٱلرَّحِمِ ، كِتَابٌ فُصِّلَتُ آياتُهُ قُرْآناً عَرَبِيّاً لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ ، [ فصلت ١ - ٣ ] .

﴿ وَكَذٰلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآناً عَرَبِيّاً لِتُنْذِرَ أُمَّ ٱلقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَها .. ﴾ ، [ الشورى ٧ ] .

﴿ حَم ، وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ، إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِيّاً لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ، [ الزُّخرف ١ - ٣ ] .

﴿ وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِسَاناً عَرَبِيّاً لِيُنْذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَبُشْرَى للمُحْسنينَ ﴾ ، [ الأحقاف ١٢ ] .

﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ (١) لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ ﴾ ، [ الزُّخرف ٤٤ ] .

فالله عزّ وجلّ مجَّد العرب .. لأنهم سيحملون الرسالة للعالمين ، فجعل القرآن الكريم بلغتهم ، وجعله شرفاً ومجداً لهم .

ثانياً .. لولم يكن في العرب من الأهليّة والقابليّة الكثير ، لما أنزل الله عليهم الإسلام ، وكرَّمهم به .. فالأرض التي أنبتت الأشواك العالية ، أرض خصبة خيّرة ، وهي نفسها التي أنبتت الطيبات عندما تعهدها مزارع ماهر نشيط .

لقد اختـار الله العرب لحمل الرسـالـة .. فبهـا كان صلاحهم .. وبهـا عزّتهم ، وفيها كرامتهم وشرفهم ومجدهم .

فأعز الله العرب بالإسلام عقيدةً وفكراً ، وأعز الإسلام بالعرب فتحاً وانتشاراً .

ثالثاً .. أما أن نجعل من العروبة ديناً وفكراً .. فهذا مالا يرضاه الإسلام .. وأما أن نجد العروبة أكثر مما تستحق لنغمط حق الإسلام ودوره في إحياء هذه الأمة .. فهذا مالا نرتضيه ، وأن نجعل تاريخ الجاهليَّة كتاريخ الإسلام ، فهذا تحييز ومغالطة تاريخيَّة فاضحة .. وأن نجد موقعة ذي قار ونجعلها كاليرموك أو القادسيَّة أو نهاوند .. فهذا تجيد بعيد عن التحقيق والتحيص من ناحية ، ويحمل الطعن بذاتيتنا من ناحية ثانية .

<sup>(</sup>١) لَذَكْرٌ لَكَ : أَي شرف .

في ذي قار<sup>(۱)</sup> لا يمكن القول إن العرب تغلبوا على الفرس كدولة ، لأن (ذي قار ) موقعة بين ثلاثة آلاف من العرب الذين كانوا تحت سيطرة الفرس ، مع ألفين من جيش الفرس في جانب ، وقبائل بكر بن وائل في جانب آخر .

و ( ذي قار ) وقعت وقد بُعِثَ النبيُّ الكريم عَلِيلَةٌ وأَخبَرَ أصحابه بها فقال : « اليوم أول يوم انتصف فيه العرب من العجم وبي نُصِروا » ... فأنصف النبيُّ عَلِيلَةٍ العرب ، وأخبر أصحابه بنصر العرب مغتبطاً مسروراً لنصرهم .

ونهاية الحديث الشريف تلفت النظر: « وبي نُصروا » .. أي مارضي الله عزّ وجلّ أن يكون في عصر النبوة هزيمة للعرب على يد الفرس .. فببركة البعثة المحمديّة ، وإكراماً لرسول الله عليّة تمّ النصر للعرب في ذي قار!!

أما اليرموك .. فهي حشد لكل طاقات الروم ، والقادسيَّة حشد لكل طاقات الفرس .. لذلك كله ، لليرموك والقادسية أثرهما الحاسم ، ولم يكن لذي قار أثرها الحاسم ..

بعد اليرموك طويت دولة الروم من بلاد الشام ومصر ..

وبعد القادسية طويت دولة الفرس من العراق.

وبعد نهاوند طويت دولة الفرس كلها ..

وبعد ( ذي قار ) ماذا حدث ؟ وماذا تغير ؟ لقد بقي تهيب العرب من الفرس ، وبقيت استهانة الفرس بالعرب ، أما قال رستم (٢) للمغيرة بن

<sup>(</sup>۱) ذوقار: ماء لبكر قريب من الكوفة ، راجع ( أيام العرب في الجاهلية ) ، ٦ - ٣٩ ، وسببها رفض هانئ بن مسعود الشيباني تسليم ودائع النعان بن المنذر إلى كسرى بعد أن قتل كسرى النعان ، فأرسل كسرى جيشاً بقيادة إياس بن قبيصة ، فكانت المعركة عام ٦١٠ م ، وظل الحكم الفارسي المباشر قائماً في الحيرة بعد المعركة إلى أن حرَّرها المسلمون بقيادة خالد بن الوليد عام ٦٣٣ م .

<sup>(</sup>٢) قائد الجيش الفارسي في القادسية ، وهو من أبرز قادتهم .

شعبة (١) قبل القادسية ، « ارجعوا إلى بلادكم » قد عامت أنه لم يحملكم على ماصنعتم إلا ماأصابكم من الجهد في بلادكم ، فأنا آمر لأميركم بكسوة وبغل وألف درهم ، وآمر لكل رجل منكم بوقر تمر وثوبين ، وتنصرفون عنا ، فإني لست أشتهي أن أقتلكم ولا آسركم »(١) .

وهل يمكن القول بأمانة تاريخيَّة : إن العرب كانوا أقوى من دولة الفرس في ذي قار ؟!؟

ولكن يمكن القول وبأمانة تاريخيَّة إن العرب بالإسلام أقوى من الدولتين مجتمعتين ، الفرس والروم ، لأَن المسلمين فتحوا جبهتين في اليرموك والقادسية في آن واحد .

#### **☆ ☆ ☆**

هذا .. ولماذا نذكر (ذي قار) بالفخر كلّه ، ولا نذكر النزاع بين القبائل العربيّة في الجاهليّة ؟ ولقد وقعت بينهم حروب كثيرة ، أريقت فيها الدّماء رخيصة غزيرة ..

أنذكر (ذي قار) ولا نذكر حرب البسوس (٢) بين قبيلتي تغلب وبكر ابني وائل ؟ ولقد كانت حرب البسوس حرباً طاحنة دامت أربعين عاماً بسبب ناقة!!

أَنْذَكُر ( ذي قار ) بالفخر كله ، ولا نذكر حرب داحس والغبراء (٤) بين عبس وذبيان ؟؟

<sup>(</sup>١) عندما قدم على رستم قبل المعركة بيوم واحد .

<sup>(</sup>٢) أوردنا القصة بتفاصيلها في كتابنا القادسيَّة ( من سلسلة المعارك الكبرى في تاريخ الإسلام ) .

<sup>(</sup>٣) راجع (أيام العرب في الجاهلية ) ، ط: دار إحياء الكتب العربية ، ١٤٢ ـ ١٦٩

<sup>(</sup>٤) راجع المرجع السابق ٢٤٦

لقد كانت حرباً طاحنة بسبب رهان على فرسين ، دامت سنوات طويلة .

لاذا نذكر (ذي قار) بالفخر كله، ولا نذكر أيام الْفُجَّار (١) ، بين كنانة وهوازن ، وبين قريش وهوازن ، وبين قريش وكنانة من طرف وهوازن من طرف آخر ؟

كيف نذكر (ذي قار) ، ولا نذكر استعار الفرس للعراق والين ، واستعار الروم لبلاد العرب في بلاد الشام وأطراف الجزيرة العربية ؟

وكيف نذكر الشجاعة في العربي الجاهلي ، ولا نذكر غزوه لأخيه ؟ وهل ضاعت هذه الشجاعة عندما جاء الإسلام ، أم وضعها في مجالها الصحيح ؟

وكيف نذكر شهامته ، ولا نذكر وأده للبنات ؟ وهل ألغى الإسلام شهامة العربي ، أم جعلها في مجالها الصَّحيح السَّليم ؟

وكيف نذكر نجدته ، ولا نذكر عبادته للأوثان (٢) حيث تدني الفكر والعقل ؟ وهل محا الإسلام نجدة العربي ، أمْ جعلها في مجالها الصّحيح السّليم المناسب ؟

كم مثل عمر عاش قبل الإسلام ثم مات ومات اسمه وذكره معه ، بينما خُلّد عمر بالإسلام ؟

كم من مثل سعد عاش في الجاهلية ثم مات فانطفأ ذكره ، بينما سعد بقي ذكره بالإسلام حيّاً ؟

<sup>(</sup>١) (أيام العرب في الجاهلية) ٣٢٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كان يُعبد أحدهم صناً من تمر مساءً ، وعندما يصبح جائعاً يأكله ، وخاطب أحدهم صناً كان يعبده ، ورأى الثعلبان ( الثعلب ) قد بال عليه صباحاً :

أرب يبول الثعلبان برأسه ؟ لقد ذلّ من بالت عليه الثعالب

ومَنْ طارق لولا الإسلام ؟ ومن الغافقي لولا الإسلام ؟ ومن قتيبة لولا الإسلام ؟ ومن صلاح الدين لولا الإسلام ؟ ومن الملك المظفر قُطُن لولا الإسلام ؟!

« جاهليتكم خير من إسلامكم » أليس هذا كلاماً سخيفاً لفكر ضحل سخيف ؟..

أين علوم العرب في الجاهلية ؟ القيافة (١) ، العرافة (٢) ، الكهانة (٣) ، والتنجيم (٤) ، والأنساب (٥) ـ وهي أرقى ماعرف العرب في جاهليتهم ـ من علوم العرب في الإسلام وقد صارت بغداد عاصمة العلم في العالم كله ، وصارت قرطبة جوهرة العالم ..

إن تاريخ العلوم عند العرب في الجاهلية يقرر تمسكهم بالخرافة والأوهام .. وفي الإسلام وضع العرب أسس البحث العلمي لكل فروع العلوم (١٦) ..

إذا كانت جاهليتكم خيراً من إسلامكم .. فلِمَ إذن نُذكِّر في المات أبناءنا

<sup>(</sup>١) القيافة : اتّباع الأثر ، راجع القاموس الحيط فصل القاف باب الواو والياء ، ومختار الصحاح مادة ( قوف ) .

<sup>(</sup>٢) العرافة : علم الغيب ؛ راجع مختار الصحاح مادة (عرف) .

<sup>(</sup>٣) الكهانة : القضاء بالغيب ، انظر القاموس الحيط \_ فصل الكاف باب النون ، وأساس البلاغة مادة ( كهن ) .

<sup>(3)</sup> التنجيم : الاطّلاع والعلم بالأشياء الخفية بالاطّلاع على النجوم ، مختار الصحاح مادة (نجم) .

<sup>(</sup>٥) الأنساب: أي العلم بها ، راجع مختار الصحاح مادة ( نسب ) .

<sup>(</sup>٦) راجع ( مصطلح التاريخ ) للدكتور أسد رسم ، المكتبة العصرية \_ صيدا . و ( شمس العرب تسطع على الغرب ) لزيغرند هونكه .

بعظهائهم في صدر الإسلام ، ولا نُذكِّرهم بعنترة وشيبوب وسيف بن ذي يزن وأبي جهل وأبي لهب ؟؟

إن كلمة عرب وجاهلية .. اسمان لجماعة وفترة ، كقولنا زيد أو عمر ، وقرن تاسع ، أو سنة كذا .. وكلمة زيد أو عمر لاتحدد فكرهما أو عقيدتها .

وكامة إسلام ، اسم لدين حُدِّدت عقيدته ، وحُدِّد فكره ومنهجه .. فلا مجال للمقارنة مطلقاً بين إسلام وجاهليَّة !!

وكلما ضعف الإسلام في نفوس أهله ، تظهر عصبيتهم وجاهليتهم كا حدث بين القيسيَّة واليانيَّة في الشَّام والأندلس .. ويصبح بأسهم بينهم . ولقد لاحظ ذلك ابن خلدون وعندما سجّل ذلك في مقدمته اتهم بالشعوبيَّة ، وهو العربي الحضرمي !!

فالعرب بلا إسلام ، عرب النَّزاع والعصبيَّة ..

والعرب بالإسلام ، عرب العزَّة والفخار والجد ..

والتاريخ خير شاهد لمن يتصفحه .

لقد جاء الإسلام فجعل دراسة سير الأبطال ديناً وعبادةً ، فجعل لها آيات مطولة في كتاب الله .. فربَّى جيلاً فيه صبر نوح ، وحكمة يحيى ، وعفاف يوسف ، وعزية موسى ، وروحانيَّة عيسى ، وفطنة سليان ، وصناعة داود ، وحجة إبراهيم .. وكال سيد المرسلين محمد علييًة .

لقد فقه العربي بالإسلام .. فصار عدوَّه الكفر والشرك والظَّلم والجهل .. بعد أن كان عدوّه أخوه في العروبة ..

لقد فقه العربي بالإسلام ، فصار عقله وقلبه لا يعبد إلا الله عزَّ وجل ، بعد أن كان إلهه صناً من تمر يعبده مساءً و يأكله صباحاً .

لقد فقه العربي بالإسلام ، فحفظ تراث الإنسانيَّة الحضاري والعلمي ، بعد أن كانت الخرافة تأكل خياله .

وأخيراً نسأل : فتوحات العرب التي نفخر بها اليوم متى كانت ، أفي الجاهلية أم في الإسلام ؟

وعلوم العرب التي يفخر بها العالم كله ، وكانت سبب نهضة أوربة ، وبالتالي العالم كله ، متى كانت ؟ أفي الجاهلية ، أمْ في الإسلام ؟

وحدة العرب ، متى كانت في الجاهليَّة ، أمُّ في الإسلام ؟

« جاهليتكم خير من إسلامكم ! » . قبول حاقند على تراث أُمتنا ، يطعن ذاتيتنا عن خبث وسوء قصد ، أو عن جهل وضحالة ثقافة وفكر .

« جاهليتكم خير من إسلامكم ! » .. قول يظلم معه النهار ، لخالفته الحقيقية ، ولما يحمل في طياته من باطل ..

ياصاحب ( غزوة ذات النطاقين ) .. إننا مسلمين نحيي عروبة عمر ، ولا نحي عروبة أبي جهل ، إننا نحيي عروبة عليٌّ ، ولا نحيي عروبة أبي لهب .. لأن الإسلام منح عروبة عمر روحاً وفكراً ، وأعطى عروبة عليٌّ علماً وحضارة .

ياصاحب ( غزوة ذات النطاقين ) .. إننا نحيي عروبة سعد وخالد وأبي عبيدة .. ولا نحيي عروبة عنترة وشيبوب .. لأن الإسلام أعطى عروبة سعد وخالد وأبي عبيدة حياة وفتوحاً وحضارة ، هذا ، وَعُروبة أبي جهل وأبي لهب وعنترة وشيبوب لم تجعل العروبة قبل الإسلام شيئاً مذكوراً .



## عقوبة موسومة بالقسوة

بِسُم اللهِ الرَّحمن الرَّحمِ
﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَـاصِ حَيّـاةٌ يَسـأُولِي الأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتُقُونَ ﴾ . الأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتُقُونَ ﴾ . [ البقرة ١٧٦]

قال صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) : إن عقوبة قطع يد السَّارق ، ورجم الزَّاني المحصن ، لاتتفق مع ما وصلت إليه الإنسانيَّة والمدنيَّة في عصرنا الحاضر ..

إن عقوبة قطع يد السَّارق ، ورجم الزَّاني الحصن ، عقوبة قاسية وحشيَّة ، تتصف بالبدائيَّة .. إنها لاتصلح لعصر المدنيَّة والتَّقدم ..

قلت لصاحب ( غزوة ذات النطاقين ) : إذا قال مسلم فاهم للإسلام ملتزم به ، نريد إسلاماً ، ففيه عزّة هذه الأُمة وذاتيتها الحقيقية .. تسارع ياصاحب ( غنروة ذات النطاقين ) - أنت وأمثالك - إلى القول : هل ستقطعون يد السارق ، وترجمون الزَّاني المحصن ؟ وكأن الإسلام هو ذاك فقط .. وكأننا إذا أردنا أن نطبق الإسلام نحمل سيفاً لقطع يد السارق فقط .. وكل شيء قد طبتق وصَلُح ، أو نحمل حجارة وننتظر في ساحة المدينة حتى نرجم زانياً مُحْصَناً ، عندها فقط يطبق الإسلام !!

ياصاحب ( غزوة ذات النطاقين ) .. اعلم أنت وأمثالك أن النظام

الإسلامي كل متكامل (١) ، فلا تفهم حكة الجزئيات التشريعية فيه حق فهمها إلا أن ينظر في طبيعة النظام وأصوله ومبادئه وضاناته . وكذلك لاتصلح هذه الجزئيات فيه للتطبيق ، إلا أن يؤخذ النظام كاملا ، ويعمل به جملة ، أما اجتزاء حكم من أحكام الإسلام ، أو أخذ مبدأ من مبادئه في ظل نظام ليس كله إسلاميا ، فلا جدوى من ذلك . ولا يعد الجزء المقتطع منه تطبيقاً للإسلام ، لأن الإسلام ليس أجزاء وتفاريق ، الإسلام هو نظام متكامل ، يشمل تطبيقه كل جوانب الحياة .

هذا بصفة عامة ، أما بالنِّسبة لموضوع السَّرقة فالأمر لا يختلف .

### حَدُّ السَّرقَة

إن الإسلام يبدأ بتقرير حق كل فرد في المجتمع الإسلامي ( في دار الإسلام ) في الحياة ، وحقه في كل الوسائل الضرورية لحفظ الحياة ، من حق كل فرد أن يأكل ، ويشرب ، ويلبس ، وأن يكون له بيت يسكنه ويؤويه ، ويجد فيه السّكينة والراحة .

ومن حق كل فرد على الجماعة ، أن يحصل على هذه الضروريات أوَّلاً عن طريق العمل والكسب ما دام قادراً عليه .. أو من نفقة أُسرته أو حَيِّه أو بيت المال .. إذا كان كسبه من عمله لا يكفى لضرورياته .

والإسلام كذلك يتشدد في تحديد وسائل جمع المال ، فلا تقوم الملكية الفردية فيه إلا من حلال ، ومن ثم لاتثير الملكية الفردية في المجتمع المسلم أحقاد

<sup>(</sup>١) رجعنا في هذا البحث إلى الكتب الثلاث التالية بشكل رئيسي :

<sup>◊</sup> التَّشريع الجنائي الإسلامي مقارناً بالقانون الوضعي للشهيد عبد القادر عودة .

القرآن : للشهيد سيد قطب .

 <sup>☆</sup> التفسير الحديث للأستاذ عزة دروزة .. مع التفاسير التالية : زاد المسير ، ابن كثير ، الـدر المنبور ، الطبرى ، الخازن ..

الذين لا يملكون ، ولا تثير أطهاعهم في سلب ما في أيدي الآخرين .. وخماصة أن النظام يكفل لهم الكفاية ولا يدعهم محرومين .

والإسلام يربّي ضائر الناس وأخلاقهم ، فيجعل تفكيرهم يتجه إلى العمل والكسب الحلال ، وينفي من تفكيرهم السّرقة والكسب عن طريقها ، وإذا لم يوجد العمل ، أو لم يكف لتوفير ضرورياتهم ، أعطاهم حقهم بالوسائل النظيفة الكرية .

وإذن .. فلماذا يسرق السّارق في ظل هذا النظام ؟ إنه لا يسرق لسـ من حاجة ، إنما يسرق للطمع في الثّراء من غير طريق العمل ، والثّراء لا يطلب من هذا الوجه الذي يروع الجماعة المسلمة في دار الإسلام ، ويحرمها الطمأنينة التي من حقها أن تستتع بها .

إذا وفر الإسلام في نظامه المتكامل ، ما يدفع خاطر السَّرقة عن كل نفس سوية ، بضان العيش والكفاية لأهل دار الإسلام على اختلاف مذاهبهم ، وضمن التربية والتقويم ، وضمن العدالة في التوزيع .. فإذا سرق السَّارق بعد ذلك كله ، إذا سرق وهو مكفي الحاجة ، متبين حرمة الجرية ، غير محتاج لسلب ما في أيدي الآخرين ، لأن الآخرين لم يَغْصِبُوا أموالهم ولم يجمعوها من حرام ، إذا سرق في مثل هذه الأحوال ، فلا ينبغي لأحد أن يرأف به متى ثبتت عليه الجرية ، لأنه يسرق ولا عذر له .

أما حين توجد شبهة من حاجة أو غيرها ، فالمبدأ العام في الإسلام هو درء الحدود بالشبهات .

والذي يراجع التفاسير (١) يجد بيانات متنوعة توضح أحكام القطع ، أهمها : ١ - إِنَّ حَدَّ السَّرقة لا يقام إِلاَّ على العاقل البالغ ، وهذا أمر طبيعي ، لأن

<sup>(</sup>١) (التفسير الحديث) للأستاذ دروزة .

العقل والبلوغ ، هما اللذان يجعلان الإنسان محلاً للتكليف .

٢ ـ ذهب بعض أمّة الفقه إلى اعتبار النّصاب الأدنى ماقيته ربع دينار ، أو ثلاثة دراهم ، وآخرون ذهبوا إلى اعتبار النّصاب الأدنى ديناراً أو عشرة دراهم ، والتبادر : أن النّصاب الأدنى سواء أكان ربع ديناراً م ديناراً ، إنما حُدّد حسب ظروف البيئة المعيشيّة ، وهذا يورد على البال سؤالاً ، عما إذا كان يصح أن يكون النصاب عرضة لتقدير ولي الأمر في حالة تغير الظروف والقيم وتطورها ، وعيل بعض العلماء إلى الإيجاب .

" - والعلماء متفقون على أن القطع إنما يكون في سرقة مال مُحْرَز ، أي موضوع في مكان من العادة أن يعتبر حِرْزاً ، ومسوَّر عليه ، ولو لم يكن عليه حارس ، ولا يوجبون القطع على من أخذ شيئاً موضوعاً في مكان غير محرز ، ولا حارس عليه ، أو بهية في بريَّة لا راعي لها ، ويظهر أنهم اعتبروا أن مثل ذلك لا يتصف بوصف السَّرقة ، ولا يخلو هذا من وجاهة ، لأن آخذه قد يكون أخذه على أنه مهمل متروك .

٤ - وهناك من أسقط القطع عن جاحد المتاع المستعار ، أو جاحد الأمانة ، أو الذي وجد شيئاً بطريقة الاختلاس العياني ، استناداً إلى حديث رواه أصحاب السنن عن جابر ، جاء فيه : « ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع » . وعللوا حكمة ذلك بإمكان استرداد المأخوذ خطفاً أو نهباً أو عاريةً بالبينة .

٥ ـ العقوبة تحمل معنى التعزير (١) حتى يرتدع السَّارق ، ويكون في تعزيره عبرة لغيره ، وقد أوجب العلماء بناءً على ذلك تعزير السَّارق عندما يسرق ما هو

<sup>(</sup>١) التعزير : ضرب دون الحد لمنع الجاني من المعاودة وردعه عن المعصية . راجع لسان العرب ، ٥٦١/٤ ، ومختار الصحاح ٣٦٧

أدنى من النّصاب من المال المحرز ، وهنذا حق .. فالجريمة مها بلغت لا يجوز أن تذهب بدون عقوبة .

٦ وحكم السَّارق الذي يسرق عن عوز لسدّ جوعه ، أو جوع عياله إذا ماثبت ذلك لدى الحاكم معروف .. فعمر رضي الله عنه لم يقطع في عام القحط عام الرّمادة (١) .

لقد حرَّم الله أكل الميتة والدم ولحم الخنزير وما أُهِلَّ لغير الله به ، واستثنى المضطر في حالة الجوع وخطره ، وعفا عنه ، فلا قطع في الحالات الاضطرارية التي لم تصدر عن صاحب حرفة .. لأن السَّارق ماقام بعمله بدافع الإجرام ، ونفسية المجرم ، إنما بقصد درء الهلاك عن النفس ، في ظروف المجاعة الطارئة .

٧ ـ ورأى بعض العلماء ـ ولهم وجهة نظرهم القية ـ أن التُّوبة أو العفو قبل القطع يسقطان عن السَّارق القطع ، وهناك من قال بالسقوط قبل رفع الأمر للحاكم والقدرة عليه ، قياساً على المحارب الذي أذنت الآية (٢) بقبول توبته إذا تاب قبل القدرة عليه .

ولقد نبّه الذين يقولون بسقوط الحد بالتوبة أو العفو ، على أن ذلك ليس من شأنه إسقاط الغرامة عن السّارق ، وهذا رأي وجيه ، فالآية : ﴿ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ قَإِنَّ اللهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ، [ المائدة : ٣٩ ] ، تنطوي على ذلك ، بالاضافة إلى معنى إصلاح النفس بالتوبة والنّدم .

٨ \_ ويما ذكره الخازن ، أن لا قطع على سرقة مال للسَّارق فيه شبهة ،

<sup>(</sup>۱) عام الرُّمادة : سنة ۱۸ للهجرة حصل في المدينة والحجاز قحط عظيم دام تسعة أشهر ، فسميت هذه السنة (عام الرَّمادة) لأن الريح كانت تسفي تراباً كالرماد ، أو لأن الأرض صارت سوداء مثل الرَّماد ..

<sup>(</sup>٢) ﴿ إِلاَّ ٱلَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ ، فَأَعْلَمُوا أَنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [ المائدة : ٣٤ ] .

كسرقة العبد من مال سيده .. أو الابن من أبيه .. فقد روي عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، أنه أتى بغلام سرق من سيده فلم يقطعه (١) .

وعرر رضي الله عنه هو القائل: « لأن أعطّل الحدود في الشبهات خير من أن أقيها في الشبهات » .. وكلمات عمر هذه تطابق ما رواه أبو يوسف في الخرَاج عن عروة عن السيّدة عائشة رضي الله عنها ، قالت: « ادرؤوا الحدود عن المسلمين بالشبهات ما استطعتم ، فإذا وجدتم للمسلم مخرجاً فخلّوا سبيله ، فإن الإمام لأن يخطئ في العفو ، خير له من أن يخطئ في العقوبة » (٢).

وآراء الفقهاء في الحدود والقصاص ، لم تكن تخفيفاً من قسوة هذا الحكم وغيره ، وإنما هو حد ماض لا يخرج عليه إلا من ظلم نفسه ، فإن استوثقوا له بتوافر شروطه الموجبة نفذوه ، مستلهمين فيه روح الدين ، وكلمة التشريع .

وتجعل القوانين الحبس عقوبة السرقة ، وهي عقوبة قد أخفقت في محاربة الجريمة على العموم ، والسرقة على الخصوص . والعلة في هذا الإخفاق ، أن عقوبة الحبس لا تخلق في نفس السَّارق العوامل النفسيّة التي تصرفه عن جريمة السّرقة ، لأن عقوبة الحبس لا تحول بين السَّارق وبين العمل إلا مدّة الحبس . ومدة الحبس تُكُسبُ السَّارق فنوناً جديدة ، وتعلّمه ما ينقصه من طرق وأساليب !

هذا .. واسم العقوبة مشتق من العقاب ، ولا يكون العقاب عقاباً إذا كان موسوماً بالرَّخاوة والضعف ، بل يكون لعباً وعبثاً ، أو شيئاً قريباً من هذا .. فالحزم والشدة لابد أن تتمثل في العقوبة حتى يصح تسميتها بهذا الاسم!!



<sup>(</sup>١) الْحَرَاج ، ٢٠٥ . ورد أن عبد الرحمن بن حاطب سرق له غلمان ناقة ، وعفى عنهم عمر .

<sup>(</sup>٢) الخرّاج ، ١٦٥ .

<sup>(</sup>٣) الخرّاج ، ١٦٥ .

## حَدُّ الزِّنَا(١)

هذا من ناحية .. ومن ناحية ثانية ، فإن الإسلام لا يحارب دوافع الفطرة ، ولا يستقدرها ، إنما ينظمها ويطهرها ويرفعها عن المستوى الحيواني .

الإسلام لا يشدد في عقوبة إلاَّ بعد أن يحقق الضانات الوقائية المانعة من وقوع الفعل ، فالإسلام منهج حياة متكامل ، لا يقوم على العقوبة ، إنما يقوم على توفير أسباب الحياة النظيفة ، ثم يعاقب بعد ذلك من يدع الأخذ بهذه الأسباب ، ويتمرغ في الوحل طائعاً غير مضطر .

الإسلام يعاقب المتبجّعين بالجريمة ، الله ين يرتكبونها بطريقة فاضحة مستهترة فيراها الشهود(٢) ، أو الله ين يرغبون في التطهر بإقامة الحَدّ عليهم ، كا

- (۱) الزنا: يمد ويقصر، زنى الرجل يمزني زنى مقصورة ، وزناء ممدود ، راجع لسان العرب ، ٢٥٩/١٤ وما بعدها .
- ٢) وحكمة كون الشهود أربعة تمام الستر ، لأنه قلما يتفق وجود أربعة شهود على جريمة سريمة .
   ومن أحكام الزنا :
- ١ ـ لابد أن تكون الشهادة من الأربعة في مجلس واحد ، وإلا كانوا قاذفين فيحدون حد
   القذف ، لقول عمر رضى الله عنه : لو جاؤوا بمثل ربيعة ومضر فرادى لجلدتهم .
- ٢ ـ ولمو كان أحد الشهود الزوج ، قبلت شهادته لأنه يتضرر بزنى امرأته ، لإقراره بزناها .
- ٣ ـ ويستفسر القاضي الشهود الأربعة عن نفس الزنى وحاله وموضعه ودقته ، وعن المرأة
   التي زنى بها ، وحكة الاستفسار رفع الاحتال ، ولتام الاحتياط ، ولعله يندرئ الحد .
- 2 \_ وإن تأخر الشهود عن الرجم أو أحدهم سقط الحد لأن امتناعهم دليل رجوعهم ، فكان في البدء بهم احتيال للدرء ، وكذا لو خرج الشهود أو أحدهم عن أهلية أداء الشهادة قبل الاستيفاء ، بل اعتراهم أو أحدهم جنون أو عمى أو قذف أو ارتداد .
- ه \_ ولو أقر أحد الزانيين وأنكر الآخر لا يجب الحد عليها معاً ، لأن الزني فعل مشترك بينها ، فانتفاؤه عن أحدهما يوجب شبهة الآخر ، والحد يدرأ بالشبهة .
- ٢ ـ ولو شهد أربعة على امرأة بالزنى ، ووجدت بكرا ، فلا حـد على الزاني ولا المرأة المزني بها ، ولا على الشهود لتكامل عددهم ، ولو وجدت المرأة ثيبا ولكن الشهود كانوا فسقة فلا حـد أيضاً على أحد ، لأن في شهادتهم قصوراً لتهمة الكذب ، فلا حد على الزاني والزانية .

وقع لماعز والغامديّة ، وقد جاء كل منها يطلب من النبي عَلَيْتُم إقامة الحَدّ عليه ، ويلح في ذلك ، على الرغم من إعراض النبي الكريم مراراً ، حتى بلغ الإقرار أربع مرات ، ولم يعد بد من إقامة الحد ، لأنه بلغ إلى الرسول بصيغة مستيقنة لا شبهة فيها .

الزِّنا .. وصفه القرآن الكريم بصفتين : ﴿ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلاً ﴾ ، [ الإسراء : ٣٢ ] .. والواقع والعلم يفسِّران لنا لِمَ كان الزِّنا فاحشة ، وأنه ساء سبيلاً :

١ ـ الزِّنا قتل للجنين قبل أن يتخلَّق ، أو بعد أن يتخلَّق ، قبل مولده أو بعد مولده ، فإذا تُرِكَ الجنين للحياة ، ترك في الغالب لحياة شريرة ، أو حياة مهينة .. ومن يعارض الطَّلاق اليوم عند تعند استمرار الحياة الزوجية ، يقول : الأولاد من لهم ؟! أين حنان الأمِّ وعطف الأب لهم ؟! وعجباً لهؤلاء ، فهم أنفسهم ينسون أن لا حنان ولا عطف في الملاجئ وروضات اللَّقَطاء !! .

٢ ـ والزِّنا قتل للجاعة من جانب آخر ، إذ إن سهولة قضاء الشهوة عن طريق يجعل الحياة الزوجية نافلة لا ضرورة لها ، ويجعل الأسرة تبعة لا داعي إليها . وعلماء الاجتماع أول من يعلم ، أن الأسرة هي المحضن الصالح للفراخ الناشئة ، لا تصح فطرتها ، ولا تسلم تربيتها إلا فيها (١) .

فا ذنب اللَّقطاء عندما يحرمون هذا الحضن الصالح ؟ ومن الطريف .. أن مجتمع ألم يكثر فيه اللَّقطاء ، مجتمع تشيع فيه الجريمة ، ولذلك فإن أول ما يدرس في المجرم ، تدرس حياته ، وبيئته الأسرية .

<sup>(</sup>١) في الأسرة .

٣ ـ وما من أمة تفشت فيها الفاحشة ، إلا صارت إلى انحلال (١) ، قاعدة صحيحة ، منذ التاريخ القديم ، إلى العصر الحديث ، وقد يغر بعضهم ببعض الدول التي تملك القوة الماديَّة اليوم ، والَّتي تفشت الفاحشة فيها ، ولكن آثار هذا الانحلال ظهرت في أكثر من بلد أوربي كفرنسة والدول الإسكندنافية ، فيا لا شكّ فيه ، أنها شعوب كَهْلة ، بعنى أن عدد السكان الذي تجاوزوا سن الشباب والفتوة ، يفوق عدد الشباب والفتيان والأطفال . أما في الأمم الفتية كالولايات المتحدة ، فإن آثار الفحش بدأت تظهر بوضوح ولكن ببطء ، بسبب حداثة هذا الشعب ، واتساع موارده .

فالدول كالشَّاب الذي يسرف في شهواته ، فلا يظهر أثر الإسراف في بنيته سريعاً ، ولكنه عندما يدلف إلى الكهولة ، فلا يقوى على احتال آثار السن وتقدمه ، كا يقوى عليها الطاهرون من أنداده ، لذلك قال المؤرخون : « بدأت رومة تنهار ، عندما رتع جيشها في ملاهي وحانات أنطاكية عند فتح الشرق » ، وقالوا : « إن ملاهي أنطاكية أفقدت الفضيلة من رؤوس الجند الرومان » .

٤ ـ الأمراض الجنسيَّة التي تشاهد اليوم في كل مجتع تشيع فيه الفاحشة ،
 لا تؤذي صاحبها فقط ، فهو بعدما تنتهي فترة طيشه ، ويميل بفطرته وبتحكيم عقله لتكوين أسرة ، سيجد أثر الأمراض الجنسيَّة في نسله ، فالأطباء يقررون ،
 أن تشوهات الجنين ، تبقى حتى الجيل الرابع ، فا ذنب الجنين المشوه ؟! .

<sup>(</sup>١) لذلك كانت عقوبة الزنى عند العبرانيين الرجم ، أما الهنود فعقاب المرأة أن تترك للكلاب الجائعة تأكلها حية ، ويحرق شريكها في الجريمة ، وقدماء المصريين عاقبوا الزاني بالقتل ، وأغرق الآشوريون الرجل الزاني إذا اشتكت زوجه رسمياً ، وحكم الفرنسيون القدماء على الزانية بالحبس في أحد الأديرة ...

٥ ـ الفاحشة تؤدِّي إلى نتيجة خطيرة ، إنها تؤدّي إلى شيوع البرود الجنسي ، وبالتالي إلى انتشار الشذوذ الجنسي ، ولقد ذكر الأستاذ (بيتريم ساروكين) مدير الأبحاث بجامعة (هارفارد) في كتابه (الثورة الجنسيَّة) ، أن أمريكة سائرة بسرعة إلى كارثة في الفوضوية الجنسيَّة ، كا قرر: أن أمريكة متجهة إلى الاتجاه نفسه الذي أدى إلى سقوط الإمبراطورية الإغريقية ، ثم الإمبراطورية الرومانية (۱) ...

هذا .. والمرأة التي تمتهن الفحش ، لا تضر نفسها فقط ، إنما تضر العفيفات الطاهرات من بنات الأُمَّة ، اللَّواتي فطرن على حب تكوين عش سعيد ، عرح فيه أطفال أبرياء ، مكلَّلون بعطف وحنان ورعاية الأبوين .. فالعاهرة لا تضر نفسها فقط عندما يفوج قطار العمر ، ويعزف عنها أمثالها من الجنس الآخر عند كبرها وهرمها .. فتندم على أيام غوايتها ، وتأخذها عاطفة الأمومة إلى حسرة تعصر قلبها(۱) ..

فالإسلام وهو يضع الرجم على الزاني المحصن ، عقوبة صارمة حازمة لتلك الفعلة المستنكرة الشائنة ، لم يكن ليغفل الدوافع الفطرية أو يحاربها .. ولم يكن يحاول أن يوقف الوظائف الطبيعية التي ركّبها الله في كيان البشر ، وجعلها جزءاً من ناموس الحياة الأكبر ... إنما أراد الإسلام محاربة الحيوانيّة التي لا تفرّق بين جسد وجسد ، أو لا تهدف إلى إقامة بيت ، وبناء عش ، وإنشاء حياة مشتركة .. أراد الإسلام أن يقيم العلاقات الجنسيّة على أساس من المشاعر الإنسانية الراقية

<sup>(</sup>١) الخبر عن ( المصور العدد ١٦٨٩ ، صفحة ٤ ) .

<sup>(</sup>٢) جاء في دائرة معارف لاروس تحت عنوان (الزنى) هذه العبارة: «بالزنى يتسرب إلى الأسرة الخيانة والشقاق، وتُسْلَبُ الأُمُّ احترام أولادها، والأولاد حب وعناية أبيهم، والأب غبطة الأبوة، ولذلك نرى جميع قوانين البشر تعاقب على الزنى »، راجع (دائرة معارف القرن العشرين ٦١٣/٤).

السامية ، مع روابط مشتركة ، وآمال مشتركة ، ومستقبل مشترك ، يلتقي في الأبناء ومستقبلهم وحياتهم ، ويتقابل في الجيل الجديد الذي ينشأ في العش المشترك ، الذي يقوم عليه الوالدان حارسين لايفترقان .

ومن هنا شدد الإسلام في عقوبة الزنا بوصفه نكسة حيوانية ، تذهب بكل هذه المعاني ، وتطيح بكل هذه الأهداف ، وترد الكائن الإنساني مسخاً حيوانياً .. كل همه إرواء جوعه في لحظة عابرة ... ليس وراءها عاطفة حقيقية راقية ، لأن العاطفة الصادقة تحمل طابع الاستمرار ، وهذا ما يفرقها عن الانفعال المنفرد المتقطع .

### ☆ ☆ ☆

وهكذا .. ينبغي أن تفهم حدود الإسلام ، في ظل نظام متكامل يضع الضانات للجميع ، لالطبقة على حساب طبقة ، والإسلام يتخذ أسباب الوقاية ، قبل أن يتخذ أسباب العقوبة ، وهو لا يعاقب إلا المعتدين بلا مبرر للاعتداء .

وماذا يقول من يرى أن القطع والرجم موسومان بالقسوة ، إذا عرف أن روسية قد جعلت عقوبة الإعدام لكل من ينشر غسيله على شرفات الطرقات الرئيسة ؟ العقوبة على هذا الذنب الذي قد لا يكون ذنباً مطلقاً! هي الإعدام ، فتصوّر ؟!

وقدياً قالت العرب مثلاً رائعاً وجيهاً : ( من أحرق عقرباً ، طرد برائحة حريقها عقارب ذلك البيت ) ..

فالعقوبة الحاسمة في الإسلام ، لمنفعة الجماعة ، وهي علاج للنفوس الآثمة الجامحة ، وردع لنفوس تكاد تأثم أو تجمح ... كل ذلك .. كي تعيش الأُمَّة آمنة مطمئنة ، سلية البنيان .

### انتصار واهن

يِسْم اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيمِ

\* ﴿ وَلُرِيكِ أَنْ نَمْنَ عَلَى ٱلْسندينَ 
آسْتُشْعِفُ وا فِي ٱلأَرْضِ وَلَجْعَلَهُمْ ٱلسوَارِثِينَ ، 
وَتُمَكِّنَ لَهُمْ فِي ٱلأَرْضِ وَلَرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ 
وَجُنُودَهُمَا مِنْهُم مَا كَالُوا يَحْدَرُونَ ﴾ .

قال صاحب (غزوة ذات النطاقين): ما انتصر العرب على الروم والفرس إلاً بعد قتال مرير بينها ، فالمسلمون قهروا دولتين واهيتين ضعيفتين!!

قلت: يا صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) ، قال برناردشو: « لا فائدة من إيصاد الإصطبل ، إذا سُرِق الحصان » ، وأنا أقول: لا فائدة من شباب ـ في أيّة أمّة ـ إذا ضاعت معالم شخصيته ، ولا فائدة من أمّة قطعت ارتباطها بتاريخها ، بل .. ولا فائدة من استقلال إذا سُرقت أو اضحلت الذاتيّة ..

إنك وأمثالك ـ يا صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) ـ بعد فَقْدِ ذاتيتكم الحقيقيَّة ، وانقطاع ارتباطكم بتاريخكم ورجالاته ، وفكره وحضارته النابعة من أرضه ، لاغرابة أن نسم منك ما نسمع .

إنك وأمثالك تتقنعون وتتفننون باختراع التهم والافتراءات ، حتى لو أضحت سخيفة واهية ، يخالفها العلم والواقع .

يا صاحب ( غزوة ذات النطاقين ) اسمع وتفكّر:

١ ـ انتصر المسلمون في الجزيرة العربية وهم قِلَّة ، على إخوانهم وأبناء عمومتهم

وهم كثرة .. المسلمون في بدر (١) ٣١٣ مجاهداً ، وقريش مع إمكاناتها ألف مقاتل .. فن انتصر ؟.

ولمن كان النصر في حروب المسلمين ضد المتنبئين الكذابين أيام الصِّدِّيق رضي الله عنه ، وقد كان المتنبِّئون كثرة ساحقة ، والمسلمون قلة ؟.

فضن الجزيرة العربية ، البنية الجسديّة واحدة ، والظروف واحدة .. فن يقول أيضاً إن المسلمين انتصروا على الفرس والروم ، لأن المسلمين أبناء صحراء شحذت بخشونتها عضلاتهم .. بينما أبناء الروم والفرس أبناء نعيم ورفاه .. يكفينا القول لدحض ذلك .. إن العرب انتصروا على أضعاف عددهم ضمن الجزيرة ، حيث البيئة واحدة ، والظروف واحدة !!

٢ \_ في اليرموك .. حيث تداعت أركان دولة الروم في بلاد الشام .. إن كان جيش الروم ضعيف واهن .. ألا يكفيهم أن مئة ألف عربي متنصّر كانوا معهم في المعركة ؟!

هذا من ناحية .. ومن ناحية ثانية .. فإنَّ انتصار ٣٦ ألف مسلم على ربع مليون رومي وعربي متنصِّر يُعَدُّ في ذاته معجزة .. فالانتصار لم يكن لجيش على جيش يكافئه في العَدد والعُدد .. إنَّ النصر تَمَّ لجيش كان فيه الواحد يقابل سبعة من أعدائه .. فتصور !!

٣ ـ ترتيبات الفرس والروم عريقة وإمداداتهم وعتادهم عظيان .. وهما عاربان في أراضيها وضن ديارهما .. بينا يحارب المسلمون في أصقاع بعيدة عن عاصمتهم .. وإمداداتهم قرات معدودات .. وعتادهم سيف أو رمح ليس غير ..

ومن يدرس اليرموك ، أو القادسية ، أو نهاوند .. يجد خطة عسكرية مدروسة روميَّة أو فارسيَّة .. مع قادة لهم خبرة سابقة ، وتجربة عريقة ..

<sup>(</sup>١) بدر الكبرى: ٢ هـ.

بينا كان أكثر القادة المسلمين من غير تجربة سابقة ، ينتقيهم عمر رضي الله عنه ، بحاسة في عنية .. فيعهد إلى رجل مغمور بجيش سيخوض معركة حاسمة ، وتصح فراسة عمر ، فيكسب هذا القائد النصر وبأقل خسائر .. وأكبر مثال على ذلك سعد بن أبي وقاص قائد القادسية ، والنعان بن مقرّن المزني قائد نهاوند .

٤ ــ لم يحارب المسلمون الروم ثم الفرس .. بل فتحوا جبهتين في آن واحد ..
 حاربوا في اليرموك ، والقادسية ، ثم في نهاوند ومصر في آنٍ واحد ..

لقد حاربوا دولتين كل واحدة منها أغنى منهم بالرجال والمال والخبرة السَّابقة ، وهنا تكن عظمة وروعة الفتوحات الإسلامية ، حيث تتجلى قوة الإيان .. فلم يخض المسلمون معركة واحدة كان عددهم وعتادهم فيها أكثر من عدوهم .. والعكس صحيح .

ه ـ لماذا نقول إنَّ الروم والفرس قـد أُنْهِكُوا في المعارك .. ولا نقول إنَّها قـد اكتسبتا فنوناً عديدة ، وخبرة كبيرة ، وَمِرَاساً طويلاً عبر حروبها ؟

عندما خرج المسلمون فاتحين من جزيرتهم ، كان الروم يستصغرون شأنهم ، وكان الفرس يحتقرون قدراتهم ويسمونهم بالجياع .. فقد قال يزدجرد لسفراء المسلمين قبيل القادسية (۱) : « إني لاأعلم في الأرض أمَّة كانت أشقى ولا أقل عدداً ولا أسوا ذات بين منكم ، قد كنا نوكل لكم قرى الضواحي فيكفوننا أمركم ولا تغزوكم فارس ، ولا تطمعوا أن تقوموا لفارس ، فإن كان غرر لحقكم فلا يغرنكم منا ، وإن كان الجَهدُ دعاكم ، فَرَضْنَا لكم قُوتاً إلى خِصْبِكُم ، وأكرمنا وجوهكم ، وملكنا عليكم ملكاً يرفق بكم » (۱) .

<sup>(</sup>١) راجع ( القادسية ) من سلسلة المعارك الكبرى في تاريخ الإسلام ٤٣ ، من الطبعة الرابعة .

<sup>(</sup>٢) راجع الطبري ، ٤٩٩/٣ أو الكامل ، ٣١٥/٢

فكان الجواب من المغيرة بن زُرارة ليزدجرد على الشكل التالي :

« أيها الملك .. إن هؤلاء رؤوس العرب ووجوههم ، وهم أشراف يستحيون من الأشراف ، وإنما يكرم الأشراف الأشراف ويعظِّم حقوق الأشراف الأشراف ، ويفخّ الأشراف الأشراف .. وليس كل ما أرسلوا به جعوه لك ، ولا كل ما تكلمت به أجابوك عليه ، وقد أحسنوا ولا يحسن بمثلهم إلا ذلك .. فجاوبني لأكون الَّذي أُبِلِّغك ، ويشهدون على ذلك ، إنَّك قد وصفتنا صفة لم تكن بها عللاً ، فأما ما ذكرت من سوء الحال ، فما كان أسوأ حالاً منا ، وأما جوعنا فلم يكن يشبه الجوع ، كنا نأكل الخنافس والجعلان والعقارب والحيَّات ، فنرى ذلك طعامنا ، وأما المنازل فإنَّا هي ظهر الأرض ، ولا نلبس إلاَّ ماغزلنا من أوبار الإبل وأشعار الغنم ، ديننا أن يقتل بعضنا بعضاً ، ويغير بعضنا على بعض ، وإن كان أحدنا ليدفن ابنته وهي حيَّة كراهية أن تأكل من طعامنا ، فكانت حالنا قبل اليوم على ما ذكرت لك ، فبعث الله إلينا رجلاً معروفاً ، نعرف نسبه ، ونعرف وجهه ومولِدَه ، فأرضه خير أرضنا ، وحسبه خير أحسابنا ، وبيتـه أعظم بيوتنا ، وقبيلته خير قبائلنا ، وهو بنفسه كان خيرنا في الحال الَّتي كان فيها أصدقنا وأحلمنا ، فدعانا إلى أمر فلم يجبه أحد أول من ترب(١) كان له ، وكان الخليفة من بعده فقال وقلنا ، وصَدَّق وكذَّبنا ، وزاد ونقَّصنا ، فلم يقل شيئـاً إلاًّ كان ، فقذف الله في قلوبنا التَّصديق له واتباعه ، فصار فيا بيننا وبين رب العالمين ، فما قال لنا فهو قول الله ، وما أمرنا فهو أمر الله ، فقال لنا : إن ربكم يقول : إني أنا الله وحدي لاشريك لي ، كنت إذْ لم يكن شيء وكل شيء هالك إِلاَّ وجهي ، وأنـــا خلقت كل شيء ، وإليَّ يصير كل شيء ، وإن رحمتي أدركتكم فبعثت إليكم هذا الرجل لأدلكم على السَّبيل الَّتي بها أنجيكم بعد الموت من عذابي ،

<sup>(</sup>١) يعني أبا بكر رضي الله عنه . وترب الرجل الذي ولد معه : أي نظيره في العمر ، لسان العرب ٢٣٠/١

ولأُحِلَّكُم داري ، دار السَّلام ، فنشهد عليه أنه جاء بالحق من عند الحق ، وقال : من تابعكم على هذا فله مالكم وعليه ما عليكم ، ومن أبى فاعرضوا عليه الجزية ، ثم امنعوه مما تمنعون منه أنفسكم ، ومن أبى فقاتلوه فأنا الحكم بينكم ، فن قتل منكم أدخلته جنتي ، ومن بقي منك أعقبته النصر على من ناوأه ، فاختر إن شئت الجزية عن يَدٍ وأنت صاغِر ، وإن شئت فالسَّيف ، أو تُسلم فتنجي نفسك » .

قال يزدجرد: أتستقبلني بمثل هذا ؟

فقال ابن زُرَارَة : ما استقبلت إلاَّ من كَلَّمني ، ولو كلمني غيرك لم أستقبلك به .

فقال يزدجرد: لولا أنَّ الرَّسل لا تقتل لقتلتكم ، لا شيء لكم عندي ، ارجعوا إلى صاحبكم فأعلموه أنِّي مُرُسِلٌ إليه رستم ، حتى يدفنه ويدفنكم معه في خندق القادسيَّة ، وينكِّل به وبكم ، ثم أُورده بلادكم حتى أشغلكم بأنفسكم بأشد مما نالكم من سابق » .

- فهذا الحوار يدل بوضوح على نظرة الفرس إلى العرب المسلمين ، ويدل على ثقتهم بأنفسهم ، معتمدين على دولة مترامية الأطراف ، صاحبة ماض عريق ومرهوبة الجانب .

7 - النَّصر العسكري ، ليس له قيمة تـذكر ، أمام انتصار العقيدة .. لقد استمرت حروب الفرس والروم فيا بينها أربع مئة سنة ، دون حسم ، لأن حروبها لأطهاع ودنيا ، لا لعقيدة .. ولما جاءت عقيدة الإسلام فلَّت كُلُّ سلاح ، وتهاوت أمامها جيوش الفرس والروم .

لقد تبع النَّصر العسكري ، نصر في مجال العقيدة ، واعتناق أبناء الفرس والروم عقيدة الفاتحين باختيار ودون إكراه .. وهنا تكن عظمة الفاتحين

المسلمين ، إنهم نقلوا الفرس والروم إلى الإسلام .. فكان النصر الحقيقي .. انتصار العقيدة .. لا انتصار قوة الجسد وعضلاته !!.

٧ \_ حارب المسلمون البربر وهم أبناء شدة وبيئة قاسية وانتصروا عليهم عسكرياً ، ونقلوهم إلى الإسلام ، فقاموا معهم ليبلغوا العالم الرسالة الإسلامية .

كا حارب المسلمون التُّركَ في أواسط آسية ، وتمَّ النَّصر للمسلمين عليهم ، وهم أبناء صحراء ، وأبناء بيئة قاسية صقلتهم ..

وهكذا ..

حروب العرب بجزيرتهم ، وفي اليرموك والقادسية ونهاوند .. وفي شال إفريقية وقلب آسية ، وغربي أوربة .. اعتمدت على العقيدة أوّلاً وأخيراً .. وما استثنى المسلمون دولة أو أرضاً أو شعباً في العالم عند فتوحاتهم خوفاً منهم لأنهم أقوياء .. وهل فتشوا عن دولة أو شعب ضعيف يحاربونه ليحققوا نصراً ؟ لو صح ذلك ، لرأينا على مصور الفتوحات الإسلامية بقاعاً فُتحَت وانتصر فيها المسلمون ، وبقاعاً أخرى مستثناة لوجود دولة قوية عليها ، رهبها المسلمون ، فلم تُفتَح !!

واليوم وفي عصرنا هذا .. ألا نرى أن الإسلام ينتشر من غير انتصارات عسكرية ؟ إن الإسلام اليوم كا يسميه الأوربيون هو (الدّين الزاحف) ، رغم أصعب الظروف التي تقف في وجهه !!

إن الإسلام اليوم ينتشر في اليابان ، وفي كندة ، وفي أمريكة ، وإنَّ صيحة أوربة اليوم : ادرسوا الإسلام ..

وعلى ذلك .. فإن الحروب الأولى للمسلمين ، لم تكن هدفاً بذاتها .. إنّها كانت وسيلة للوصول إلى الشّعوب ، وعند ذلك .. يتم تبليغ الرّسالة .. ثم يُتْركون وشأنهم فإذا منهم العلماء والحكماء .. ومنهم الفاتحون الحرّرون .. لإعجابهم بالدين الجديد ..

فتاريخ الإسلام تاريخ متيز ، تاريخ لا يماثله تاريخ .. مها تكلم بحقه جهال يريدون غطه ، أو تنقيصه .. إنه تاريخ متيز بأحداثه وعقيدته ، لا يماثله فيها تاريخ آخر .



## سنة وشيعة

بسم الله الرَّحْمن الرَّحِيم ﴿ وَجَاهِدُوا فِي آلله حَقَّ جهاده ، هُوَ آجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ منْ حَرَج مِلَّةَ أَبِيكُم إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ منْ قَبْلُ وَفِي هـذا ليَكُونَ ٱلرُّسُولُ شَهِيداً عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَداء عَلَى النَّاس ، فَأَقَيُّوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزَّكاةَ وَأَعْتَصِهُوا بِالله هُـق مَوْلاكُمُ فَنِعْمَ الْمَوْلَى ونعْمَ النَّصِيرُ ﴾ .

[ الحج : ٧٨ ] .

قال صاحب ( غزوة ذات النطاقين ): وماذا عن حروب المسلمين فيا بينهم ، وماذا عن انقسامهم إلى مذاهب ؟! .

قلت مجيباً : إن ما حدث في سقيفة بني ساعدة (١) بين المهاجرين والأنصار ، يحدث عادة حينها يناط الحكم بالموافقة الشعبيَّة ، فتتشكل فئات يعارض بعضهم بعضاً .. وهي في الإسلام سرعان ما تتلاشى عند البيعة للخليفة الجديد .

وإن ما جرى في سقيفة بني ساعدة ، يجري في كل دولة حكمها شوري ديقراطي ..

وإنه بعد إتمام انتخاب الصديق رضي الله عنه ومبايعته ، ترك منافسه

راجع الطبري ٢١٨/٣ للاطلاع بالتفصيل على أخبار انتخاب الصديق رضي الله عنه فيها عام ۱۱ هـ .

سعدُ بن عبادة (١) الأمر للصِّدِّيق دون ضجيج ، فالتحمت الكلمة ، وانتهت آثار السَّقيفة النفسية في السَّقيفة نفسها . حتى أن سعداً رأى أن يرتحل عن المدينة المنوَّرة كي لا يراه أحد من أنصاره ، فتهيج في نفسه منافسته للصِّدِّيق ، لقد أراد سعد رضي الله عنه ، طمس الأمر نهائياً ، فارتحل إلى المنيحة (٢) في غوطة دمشق ، حيث توفي سنة ١٥ للهجرة .

أما عن عمر رضي الله عنه ، وعليٌّ كَرَّم الله وجهه ، فقد يتخيل شبابنا اليوم ، أن بينها ما صنع الحداد .. والحقيقة التاريخية ، خلاف مافي أذهانهم ..

لما رأى عمر رضي الله عنه لزوم الخروج إلى بيت المقدس عند الفتح .. مَن استخلف على المدينة المنورة ؟ من ترك نائباً عنه يرعى أُمور الجزيرة العربيّة ؟

التاريخ يقول جواباً على ما سبق: لقد استخلف عُمرُ علياً رضي الله عنه على المدينة المنورة .. هكذا كانت محبة عمر لعليّ ، وثقة عمر بعليّ ، وهكذا كانت إيجابية على مستوى المسؤولية كانت إيجابية على مع عمر ، وهكذا كانت نفسيّة على على مستوى المسؤولية زمن عمر .. لقد تمثل الإيمان في شخصيها الكريين .. فلماذا نظهرهما مختلفين متنافرين ؟ إنّ التاريخ الصحيح أصدق مما يتصوره الكثيرون من جهلاء العامة ..

أما قال عمر رضي الله عنه يوماً بحق على رضي الله عنه : « أتعوذ بالله من معضلة ليس لها أبو الحسن » أي سيدنا على ؟!

وما الخلاف أيام عثمان رضي الله عنه ، إلا فتنة يهودية قيام بها عبد الله بن

<sup>(</sup>۱) وهو سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن حرام بن خزيمة .. الخزرجي الأنصاري السّاعدي ، قال عَلَيْتُ بحقه : « إن سعداً لغيور ، وإني لأغير من سعد ، والله أغير منّا ، وغيرة الله أن تؤتى محارمه » . راجع أُسد الغابة ٢٠٦٧ ، والإصابة في تمييز الصحابة ٢٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) وتعرف اليوم باسم المليحة .. وهي في غوطة دمشق الشرقية ، وضريح سعد فيها معروف يزار .

سبأ بذكاء (١) ، لن نخوض في تفاصيلها فليس الهدف سرد أحداثها هنا ، لقد فصَّلنا ذلك في كتابنا ( عوامل النصر والهزيمة عبر تاريخنا الإسلامي ) .

ولكننا نقول: لماذا نظهر علياً رضي الله عنه مندفعاً نحو السُّلطة يطمع بها ، ويكرس حياته من أجلها ؟! الخلافة أو السُّلطة مسؤولية كبرى .. لم يتهرب علي منها ، ولكنه ما جعلها همه الأوحد ، تركها للصِّدِيق وبايعه ، وتركها لعمر وبايعه ، وتركها لعثمان وبايعه ، بل وأرسل ابنيه الحسن والحسين للدفاع عنه عند حصار الغوغاء لدار عثمان .

الخلافة مسؤولية دون شك ... ومع ذلك لما جاءته رضي الله عنه ، أخذها بأمانة وصدق وإخلاص .. وكان ماكان في ( الجَمَل ) و ( صِزِّ بن )(٢) وكان الخلاف سياسيّاً ، ولم يكن خلافاً دينياً .. كان الخلاف للحفاظ على العقيدة ، ولم يكن خلافاً دينياً .. ولم يكفّر بعضهم بعضاً ..

والحفاظ على وحدة الصف اليوم ، تسر أبا بكر وعمر وعثان ، كا تسر علياً ، والرجوع إلى كامة مسلم مؤمن فلا سُنّة ولا شيعة ، تسر قلب

<sup>(</sup>۱) قدم الدكتور يوسف العش رحمه الله كتاباً قياً للمكتبة العربية بعنوان: (الدولة الأموية والأحداث الّتي سبقتها ومهدت لها ابتداء من فتنة عثان). درس فيه الرّوايات السّبع التي روت أخبار الفتنة. استبعد منها الروايات الضعيفة الواهية، ثم استنتج الأسس الّتي دلت عليها الروايات الصحيحة، منها: أنه لم يكن في ذهن طلحة والزبير الاستيلاء على الخلافة بعد عثان، بل كانا يريان أن عليّاً هو الأصلح لها، وأن عائشة كانت على رأيها في ذلك. وأن هناك يدا خفية كانت تلعب من وراء السّتار لتوقع الفرقة بين المسلمين، فهي التي زوّرت الكتب على لسان الصحابة..

ر راجع الكتاب المذكور في ١١٧/٣٠ ) الكتاب طبع جامعة دمشق عام ١٣٨٥ هـ/١٩٦٥ م ، وأعيد طبعه في دار الفكر ١٩٨٥ م .

<sup>(</sup>٢) صِفِّين : موضع بقرب الرَّقَة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بين الرقة وبالس ، وكانت وقعة صفِّين بين علي رضي الله عنه ، ومعاوية في سنة ٣٧ هـ في غرَّة صفر .. ( معجم البلدان ١٤١٤/٢) .

## رسول الله عِيْنَةٍ وتسر أبا بكر وعمر وعثمان كا تسر عليًّا ..

هذا .. ولا يعيب مبادئ الإسلام ، خلاف يجري للحفاظ عليه .. وهذه هي العقائد والثّورات والدّعوات الحديثة والمعاصرة ، ما خلت واحدة منها من خلاف في وجهات النظر ، ولا من حروب أهليّة مدمرة طاحنة .

فالثورة الإنكليزية التي حققت جمهورية (أوليفيه كرومويل) لمدة إحدى عشرة سنة ، لم يحتفظ الإنكليز منها إلا بالعداء للنظام الجمهوري ، الذي اقترن في أذهانهم بذكريات سفك الدماء والفوضى والدكتاتورية .

أما شهدت أمريكة بعد خروج الإنكليز منها عام ١٧٧٠ م حرباً أهلية طاحنة طويلة ؟!

والثورة الفرنسية التي قامت عام ١٧٨٩ م ، أما شهدت عام ١٨٣٠ م ثورات رهيبة في شوارع باريس ، مما جعل الملك شارل العاشر يفر إلى إنكلترة متنازلاً عن العرش .

وفي روسية ، أما ضرب لينين وبراونشيتن وترتسكي ضربتهم بعد خلاف شديد مرير ، وقضوا على جناح ، أو حكومة كيرنسكي ، عندما هاجم الثوار الحمر قصر الشّّتاء في بيترغراد ؟

فثورات وعقائد العصر الحديثة - التي عابت على الإسلام زوراً - مافيها من عيوب ، نقول بحقها : إن الاختلاف الذي أدى إلى حروبكم الأهلية ، كان خلافاً ناشئاً من كُنْه وفكر العقيدة ، مع طمع في الحكم والسلطة ، أما خلاف المسلمين ، فقد كان خلافاً للحفاظ على الإسلام معافى ، كان للحفاظ على العقيدة موحدة .. فقدان بين حروبكم واختلافاتاكم وتعطشكم للسلطة وبين المسلمين وخلافاتهم .

وإلى الـذين جعلوا من الخلاف السِّيـاسي بين عليٌّ ومعـاويـة مـذهبـأ دينيـاً

نقول: خلاف سياسي على دم عثان رضي الله عنه ، جرى منذ أكثر من أربعة عشر قرناً ، كيف جعلناه خلافاً دينياً مذهبيّاً ؟ أما كان الأجدر أن ينتهي بانقضاء هذه المدة الطويلة عليه ؟ متى سيطمسه التقادم ؟ ألا ترضون بتسمية الله عز وجل لكم ﴿ هُوَ سَمَّاكُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ .. ﴾ [ الحج ٧٨] .

فالمنطق يقول ، والعقل يفرض ، ومصلحة المسلمين توجب ألاَّ سُنّـة ولا شيعة ... بل مسلمون مؤمنون ... كما كانت تسميتهم أيام المصطفى عَلَيْكُ وكفى ...



## وماذا عن هدي الحج ؟

يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمِ :
﴿ لَنْ يَنَالُهُ التَّقُوىَ مِنْكُمْ كَذَلِكَ سَخَرَهَا لَكُمُ
وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقُوىَ مِنْكُمْ كَذَلِكَ سَخَرَهَا لَكُمُ
لِتُكَبِّرُوا اللهَ عَلَى سَسا هَـــــــاكُمُ وَبَشِّرِ
المُحُسِنِينَ ﴾

[ الحج ٢٧ ]

ماهي قصة هذه اللَّحوم الَّتي تُذبح في مِنَى ثم تتكدس ، ولا يُستفاد من معظمها حيث يتعفَّن بعضها ، ويدفن بعضها الآخر ولا يستفاد إلاَّ من القليل منها !! أليس في هذا هدر للأموال وتبديد للثروة ؟.

قبل الإجابة على هذا التساؤل لابد من تحديد معنى الهَدْي الَّذي يذبحه الحاج:

الهَديُ في اللغة (١) وفي الشَّرع ، اسم للحيوان الذي يُهدى باسم الله إلى الحرم قربة إلى الله تعالى ، يُطْعَمُ منه الفقير والمسكين ، وهو لا يكون إلاَّ من الإبل والبقر والغنم بالإجماع .

قال تعالى :

﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا ٱلقَانِعَ وَٱلْمُعُتَّرَّ كَذلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ . [الحج ٣٦]

<sup>(</sup>١) الهَدْيُ بالتخفيف لغة أهل الحجاز، والهَدِيّ بالتثقيل لغة بني تميم وسُفْلي قيس، وهو ما يُهْدى إلى البيت الحرام من النعم لتُنْحر .. ( اللّسان : هدي ) .

ولابد حين يُقَدِّمُ الإنسان هديه لله من أن يكون ذلك بتقوى وإخلاص حيث بها يقبل الله عمل الإنسان ، وبها يُرفع الهدي إليه قال تعالى ﴿ لَنْ يَنَالَ الله لَحومُها وَلا دِماؤها وَلكِنْ يَنَالُهُ التَّقُوى مِنْكُمْ ﴾ . [ الحج ٣٧] .

## الشريعة لآذنب لها

أما الذي يحدث للذبائح من هدر أو دفن أو حرق فليس في سببه ناشئاً عن أصل التَّشريع الَّذي هو خير كلَّه ، وسعادة للإنسان في الدارين ، وإنما بسبب الجهل وعدم الإلمام بأحكام الشَّرع ، فربنا جلَّ جلاله لم يشرِّع لعباده إلاَّ كل نافع ومفيد . بل لا يقبل من المسلم أن يبدد ويضيع أيَّة ثروة أو مال يمكن أن يستفاد منه (۱) :

عن ابن عباس رضي الله عنها قال : تُصدِّق على مولاة لميونة - أُمِّ المؤمنين - بشاة فاتت فمر بها رسول الله عَيْسَة فقال : « هلا أخذتم إهابها - جلدها - فدبغتموه فانتفعتم به ؟ » قالوا إنها ميتة ! قال عَيْسَةٍ : إنَّا حرُمَ أكلها » [ رواه الجَمَّاعة إلاَّ ابن ماجه ] .

## وعن سودة أمِّ المؤمنين قالت:

« ماتت لنا شاة فدبغنا مسكها ـ أي جلدها ـ ثم ما زلنا نَنْتَبِذُ فيـ هـ ـ أي نضع فيه التمر ليحلو الماء ـ حتى صار شناً أي قُربة خَلِقَه » [ رواه البخاري وغيره ] .

هذا بالنسبة لإهاب شاة ميتة أمر النبي الكريم عَلَيْكُ أن يستفاد منه فكيف بالنسبة لذبيحة هي بكامل صلاحيتها . من هذا وغيره فما يَحددُثُ للذبائح من هدر أو دفن أو تبديد ليس إلا بسبب الجهل بأحكام الشريعة . ويتوضح الأمر ضمن ما يلي :

<sup>(</sup>١) هذا ، وأقيت اليوم معامل لتعليب لحم الهَدْي كلَّه والانتفاع منه ، وإرساله لفقراء المسلمين أينا و وجدوا .

## ١ - ليس الذبح مطلوباً من كل حاج:

إن شرع الله لم يطلب من كل حاج أن يذبح ، فالذي نوى الحج واستمر على إحرامه حتى أثمَّ مناسكه ليس عليه ذبح .. بمعنى آخر : إذا لم يرتكب الذي نوى الحج خطيئةً أو محظوراً لا ذَبُح عليه .

ولماذا يكون الخطأ إن كان الحاج قد وعى ما يؤدي ، أو كان برفقة عالم يُنير أمامه السّبيل ويدله على الخطأ والصواب .

### ٢ - ليس الذبح خاصاً بني وحدها:

إن شرع الله لم يطلب أن يكون الذبح - ممن وجب عليه الذبح - في منى وحدها كا يفعل الكثير من الحجاج إنّا الحَرَمُ كلّه مكان للذبح قال تعالى : ﴿ ثُمَّ مَحِلَّهَا إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾ [ الحج ٣٣] ، وقال : ﴿ هَدْياً بَالِغَ ٱلكَعْبَةِ ﴾ [ المائدة ٩٥] ، وقال : ﴿ حَتَّى يَبْلُغَ ٱلْهَدْيُ مَحِلَّهُ ﴾ [ البقرة ١٩٦] . والمراد بهذا مادل عليه قول الذبي عَلَيْتُهُ وعمله . وهو الحرم كله كمكان وميدان للذبح .

قال ﷺ : « إِنَّ مني كلها منحر ... وإن مكَّة وفجاجها منحر » .

وفي حديث آخر:

« كل عرفة موقف وكل منى منحر ، وكل المزدلفة موقف ، وكل فجاج مكّة طريق ومنحر » ، [ رواه أبو داود وابن ماجه ] .

إذن يصلح الـذبـح في منى كا يصـح في نفس مكــة ، وفي المـزدلفــة وفي كل الأمكنة التي هي من الحرم .

بمعنى آخر : إِنَّ مكان الذَّبح واسع ومُتَّسِع ، وليس بضيقٍ ولا محدود .

## ٣ - ليس كل الهدي مقيداً بزمن محدد للذبح:

إن القرآن الكريم لم يَعْرض للزمن الذي يجب الذبح فيه ، فالهدي يكن ذبحه

بعد أن وجب عليه في أي وقت شاء الإنسان ، قال السَّادة الأحناف : دم النذور والكفارات والتطوع لا يختصُّ ذبحه بوقت .

أما الإمام مالك وأحمد فقالا : يختص ذبح الهدي ولو تطوعاً بأيام النَّحر الثلاثة .

وعند الشافعية : وقت الذبح يوم النَّحر وأيام التَّشريق .

أما بالنسبة لهدي التّمتّع: ( والمتمتع في الحج هو أن يُحرم الإنسان بالعمرة في أشهر الحج ، ويفرغ منها ، ثم يحرم بالحج في نفس العام ) ..

هدي المتمع هذا ، يكن أن يكون بحكّة قبل الخروج إلى عرفة ، بل قبل الإحرام للحج ، وفي ذلك تفصيل وآراء .

السَّادة الأحناف : قالوا هدي التَّمتُّع والقران يذبح أيام النَّحر ، ودم المنذور والكفارات والتطوع - كا مر قبل قليل - لا يختص ذبحه بوقت .

السّادة الشافعية قالوا: إذا كان الهدي للتمتع أو القران فوقت وجوبه الإحرام بالحج. ووقت استحباب ذبحه يوم النحر. ووقت جواز ذبحه بعد الفراغ من العمرة والإحرام بالحج. لأن الذبح قربة تتعلق بالبُدُن ، فلا يجوز قبل وجوبها مثل الصّلاة والصّوم . وعندهم قول بجواز الذبح بعد العمرة للمتمتع ، ولكنه خلاف الأولى .

أما بالنسبة للأُضحية : فهي ليست واجبة على الحاج ، ولا على المسافر ، وهي غير الهدي .

من هذا كُلِّه ، يتضح لنا أن هناك متَّسعاً في الزَّمن ومتَّسعاً رَحْباً في المكان . وهذا يُوزِّع الذبائح على الأَمكنة والأَزمنة ، فلا يحدث ما يؤدي إلى تكديسها وهدرها .

#### ٤ \_ حالة الإحصار:

الإحصار معناه لغة : الحبس والمنع (١) ، وشرعاً المنع عن إتمام الحج أو العمرة بسبب قاهر ، كعدو أو مرض أو موت مَحْرَمُ المرأة ، أو هلاك النَّفقة وهذا رأي أبي حنيفة .

الإمام مالك والشّافعي قالا: لا يكون الإحصار إلاّ بسبب العَدُوّ . أيّد ذلك قول ابن عباس « لاحصر إلا حصر العدو » [ أخرجه البيهقي ] .

والراجح أن الحصر يكون بالمرض والعدو وغيرهما لعموم الآية الكريمة في أَخْصِرْتُمْ فَهَا اَسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْي ﴾ [ البقرة ١٩٦ ] . هنا طُلب الذبح عيناً متى تَيسَّر ولا تخييرَ فيه .

أمَّا إذا كان هناك انتهاك للإحرام أو اعتداء عليه بفعل محظور، كتغطية الرأس، أو التعرض لصيد الحَرَم، أو لبس مفصل على الجسم، هنا طلب الهدي على سبيل التخيير بين الهدي وبين الصوم والإطعام قال تعالى:

﴿ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضاً أَوْ بِهِ أَذَى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدُيَّةٌ مِنْ صِيامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ ضَدَقَةٍ أَوْ نُسُك ﴾ . [ البقرة ١٩٦ ] .

وقال عز وجل: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْتُلُوا ٱلصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمُ مُتَعَمِّداً فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَاقَتَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدُلِ مِنْكُم هَدُياً بَالِغَ ٱلكَعْبَةِ أَوْ كَفَارَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ أَوْ عَدُلُ ذَلِكَ صِيَاماً لِيَدُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ .. ﴾ إلى المئدة ٩٥].

وقد بيَّن النبيُّ عَلِيلَةٍ أنَّ المراد صومُ ثلاثة أيام ، أو إطعام ستة مساكين .

<sup>(</sup>۱) حَصَرَةً يَحْصُرُهُ حَصْراً ، فهو محصورٌ وحَصِيرٌ ، وأَحْصَرَةُ : حبسه عن السفر ، وأَحْضَرَهُ المرض : منعه من السَّفر أو من حاجة يريدها ، ( اللَّسان : حصر ) .

#### ه ـ حسن اختيار الهدي وطريقة ذبحه:

إن حسن اختيار الهدي ، وطريقة ذبحه وسلخه ، يُعتبر أمراً هاماً في هذا النطاق ، فلو اختيار من وجب عليه النبح ، اختيار هديه من غير الهزيل ولا الضعيف ، فالهزيل والمريض بما ينفر الناس من أكله ، كذلك لو تم سلخ الهدي وتقطيعه بعد ذبحه ، لكان في ذلك ترغيب من الاستفادة منه وعدم الزهد فيه .

### ٦ \_ استخدام الوسائل الحديثة :

أخيراً ما المانع من استخدام إحدى الوسائل الحديثة لتعليب اللحوم الفائضة وتجفيفها ثم لتوزع فيا بعد على فقراء الحرم والمحتاجين هناك وعلى مدار السنة ؟

لوحدث هذا لكان هناك حفظ لثروة هائلة يستفيد منها المسلمون (١) .

### خلاصة الأمر:

لو عرف الحاجُ أحكام الله في الحج فيا يختص بالدماء ، فتصدق من لم يُطلب منه الذَّبح ، وَذَبَحَ من طُلب منه الذَّبح ، وفرقوا هديهم على الأماكن والأيام ، ثم تخيروا الذبيحة من غير العجاف والمرضى ، وهيؤوها بالسلخ والتقطيع ، لما كان لشكوى تكديس اللَّحوم وطمرها وهدرها من موضع (٢) .



<sup>(</sup>١) وهذا ما تم والحمد لله كا أشرنا في حاشية سابقة .

<sup>(</sup>Y) الفتاوي لحمود شلتوت .

## ماذا عن الطوفان ؟

«لقد قمت أولاً بدراسة القرآن الكريم وذلك دون أي فكر مسبق وبموضوعية تامة بماحثاً عن درجة اتفاق نص القرآن ومعطيات العلم الحديث ، وكنت أعرف ، قبل هذه الدراسة ، وعن طريق الترجمات ، أن القرآن يذكر أنواعاً كثيرة من الظاهرات الطبيعية ، ولكن معرفتي كانت وجيزة ، العضل الدراسة الواعية للنص العربي استطعت أن أحقق قائمة أدركت بعد الانتهاء منها أن القرآن لا يحتوي على أية مقولة قابلة للنقد من وجهة نظر العلم في العصر الحديث » .

( د . موريس بوكاي )

جاء في كتاب ( الرِّياضِيَّات المسلِّية ) (١) فصل ( الرِّياضيَّات وأُسطورة الطُّوفان ) حرفياً ما يلى :

[ نجد بين الأساطير الخالية الكثيرة الواردة في الكتب القديمة ، أسطورة تقول : إنَّ العالم كلَّه قد غرق في غابر الأزمان بفعل أمطار كانت أعلى من أعلى الجبال ، وحسب ما يرد في هذه الكتب فإن الرَّب قد « ندم مرة على أنه خلق الإنسان على الأرض » ، وقال : سأهلك البشر الَّذين خلقتهم على سطح الأرض

<sup>(</sup>۱) كتاب (الرياضيات المسلية ) لـ ( ياكوف بيريامان ) ترجمة د . إبراهيم محمود شوشة ، طباعة دار مير للطباعة والنشر ( موسكو ) ، طبعة عام ۱۹۷۷ م ، وفصل ( الرياضيات وأسطورة الطوفان ، ۲۲۲ ) .

(أي على سطح الكرة الأرضية) من البشرحتى المواشي والزواحف والطيور السَّاه ية سأهلكها كلها.

وكان الإنسان الوحيد الذي أراد الله أن يرحمه عندئذ ، هو التقي نوح ، لذلك فقد حذّره الرّب بما يجري من تحضيرات لهلاك العالم ، وأمره ببناء سفينة كبيرة (وسمي في الكتب القديمة بد: الفلك) ، بالمقاييس الآتية : (طول الفلك بعرة وسمي في الكتب القديمة بد : الفلك) ، بالمقاييس الآتية : (طول الفلك بعدة وراعاً ، وارتفاعه ٣٠ ذراعاً ) . وكان الفلك يتألف من ثلاثة طوابق ، وكان يجب أن ينجو على هذه السفينة ليس نوح فقط مع أسرته ، وأسر أبنائه البالغين ، ولكن كل أصناف الحيوانات على الأرض ، وأصدر الرّب أمره إلى نوح أن يأخذ في الفلك زوجاً واحداً من كل أصناف هذه الحيوانات مع احتياطي من المأكولات لها لمدّة طويلة .

واختار الرَّبُّ الفيضان النَّاجم عن الأمطار ، وسيلة لإهلاك كل ما هو حي على اليابسة ، ووجب على الماء أن يقضي على كل الناس ، وكل أصناف الحيوانات الَّتي تعيش على الأرض ، بعد ذلك ، يجب أن تظهر من نوح ومن الحيوانات الَّتي أنقذت معه سلالة إنسانية جديدة ، وعالم حيواني جديد .

ويذكر في الكتب القديمة أنه بعد سبعة أيام ، جاءت مياه الفيضان إلى الأرض ، وهطلت الأمطار على الأرض طيلة ٤٠ يوماً و٤٠ ليلة .. وتزايدت المياه ورُفعت الفُلْك وطاف فوق الماء .. وازدادت المياه فوق الأرض بصورة خارقة ، بحيث تغطت كل الجبال العالية التي توجد تحت الساء ، وارتفعت فوقها بقدار ١٥ ذراعاً .. فهلك كل ماكان موجوداً على سطح الأرض ، وبقي نوح فقط وماكان معه في الفُلْك ، وتروي الأسطورة أنَّ المياه بقيت فوق الأرض مدة ١١٠ أيَّام أخرى ، وبعد ذلك اختفت ، وغادر نوح الفُلْك ومعه كل الأحياء التي يعمر مرة أخرى الأرض الخالية ] .

مْ يتساءل المؤلِّف قائلاً: سنضع سؤالَيْن بشأن هذه الأسطورة:

١ ـ هـل كان من الممكن حدوث مثل هـذا السيل ، اللهذي غطى الكرة
 الأرضية كلها بأعلى من أعلى الجبال ؟

٢ ـ هل كان يستطيع فُلْك نوح أن يتسع لكل أصناف حيوانات الأرض ووضع للسؤال الأوَّل جواباً هو ليس من المكن ، لأن المياه كانت من الجو فقط ، ومياه الجو لاتكفي لإحداث الفيضان ، « وهكذا فلو كان الطوفان العظيم المطري قد حدث فعلاً ، فإن هذا لما كان فيضاناً أبداً ، بل مطراً ضعيفاً جداً ، لأنه كان سيعطي خلال أربعين يوماً من السقوط المستر كهية من المياه ارتفاعها ٢٥ مم فقط ، أي أقل من نصف ميلمتر في اليوم » .

وجعل للسؤال الثاني جواباً هو أنَّ السَّفينة ضيقة بالنسبة للحيوانات ، وكانت يجب أن تكون (أكبر بعدد كبير من المرات) ، وختم قوله : «باختصار إنَّ الأُسطورة القديمة عن الطوفان العظيم لاتتفق مع الحسابات الرِّياضيَّة البسيطة ، لدرجة أنَّه من الصعب أن نجد فيها حتى جزءاً صغيراً من أي شيء يطابق الواقع ، وأغلب الظن أنها استوحيت من فيضان محلي ، أمَّا الباقي فهو من ابتداع الخيال الشرقي الغني »(١).

وقبل أن نظهر الحقيقة ، بتفنيد مزاع الكتاب المذكور ، نعرض نقطتين اثنتين ، هما تاريخ بلاد الرافدين القديم ، والطُّوفان في القرآن الكريم :

تاريخ بلاد الرافدين القديم

مَرَّ التاريخ القديم لبلاد الرافدين بالعصور التالية (٢):

<sup>(</sup>۱) الكتاب المذكور ، ۲٤٢

<sup>(</sup>٢) كتاب ( الشرق الأدنى القديم ) للأستاذ عبد العزيز عثان ـ طبع جامعة دمشق ـ كلية الآداب لعام ١٩٦٢ ـ ١٩٦٣ م .

١ ـ العصر الحجري القديم : اكتشف العالم ( سويلي ) آثار هذا العصر سنة ١٩٥٤ م ، في كهف ( شانيدار ) شمالي شرقي الموصل . حيث عثر على بقايا هياكل عظميّة تعود إلى هذا العصر .

### ٢ ـ العصر الحجري الحديث:

أ ـ ( حضارة جرمو ) : عثر الأستاذ ( بريد وود ) سنة ١٩٤٨ م على مركز هام من مراكز هذا العصر في قرية ( جرمو ) الواقعة في غربي مدينة السُّليانيَّة ، وأرجع العلماء تاريخ هذا المركز إلى نحو ٢٥٠٠ ق . م ، أي إلى مابعد ظهور المجتعات القرويّة الزِّراعيّة بقليل .

ب - ( حضارة عصر تل حَسُونَة ): ويقع جنوبي الموصل ، ويرجع عهد هذا العصر إلى حوالي سنة ٥٧٥٠ ق . م . وكانت بعثة مديريّة الآثار العراقيّة قد نقبت في هذا التل سنة ١٩٤٣ م ، ومن أغرب ماعثرت عليه البعثة ، تماثيل فَخّار صغيرة الحجم ، تمثّل أشكالاً مصنوعة من الطين الفخّاري ، مما يدل على ظهور نوع من العبادات الوثنيّة .

ووجد العالم ( مالوان ) سنة ١٩٣١ م غاذج مماثلة لـ ( حضارة تل حَسُّونة ) في نينوى بالقرب من الموصل ، واكتشف غاذج أخرى من هذه الحضارة في أماكن متعدِّدة في شمالي العراق .

جـ ـ ( حضارة تل حلف ) : عثر عليها العـ الم الألمـ اني ( البـ ارون فون أوبنهايم ) في قرية تل حلف ، بالقرب من ناحية رأس العين (١) في سورية .

٣ ـ العصر النحامي الحجري في وادي الرافدين: تمثّل حضارة هذا العصر في ثلاثة مواقع هامة ، وهي بالترتيب:

<sup>(</sup>١) رأس العين : مدينة سورية إلى الغرب من القامشلي ، وهي نبع نهر الخابور .

أ ـ ( تل العبيد ) قرب مدينة أور القديمة جنوبي بلاد الرافدين ، وقد اكتشفته بعثة المتحف البريطاني برئاسة ( الدكتور هول ) وتابع التنقيب المؤرخ ( ليونارد وُولي ) ، وعثر في ( أور ) على دُمَى من الطّين ذات مغزى ديني .

ب \_ حضارة عصر أوروك ( الوركاء ) : عثرت عليها بعثة ألمانيّة .

جـ ـ حضارة عصى جمدة نصّى: اكتشف آثار هـذا العصر العالم الأثري ( لانكدون Langdon ) سنة ١٩٢٠ م في تل صغير يقع بالقرب من مدينة ( كيش ) القديمة يدعى ( جمدة نصّر ) .

وفي نهاية هذا العصر - كا تقول كتب التاريخ - حصل الطوفان العظيم الذي غير (بلاد مابين الرافدين )، فقضى على معظم السكان ، ولم يبق منهم إلا عدد ضئيل ، وقد اثبتت الحفريات التي حفرت في أور وأوروك وكيش وشوروباك .. حدوث فيضان عظيم بين عصر العبيد وعصر السلالات الأولى ، فيضان عظيم حصل في آخر عصر جمدة نصر . وقد وجد العالم الأثري (وولي ) طبقات كثيفة من الغرين في مدينة أور بعمق مترين ونصف . ووجد (وولي ) آثار السّكني البشريّة فوق هذه الطبقات وتحتها . واستنتج من ذلك أن هذا الغرين قد أتت به مياه فيضانات دجلة والفرات . وقد قدّر مساحة الأرض التي غرها الفيضان بأربع مئة ميل طولاً ، وألف ميل عرضاً .

« وربا كانت قصة الطوفان المذكورة في الكتب المقدسة أقدم من هذا الطوفان بعصور كثيرة ، فقد أرجعها العالم الأثري (كونتنو) نقلاً عن العالم (دي مورغان) إلى العصر المطير الذي تبع عصر الجليد في نهاية الدور الرابع ، حيث هلك عدد كبير من الناس ، وقد خَلَّدت الرُّقُم التي اكتشفت في مكتبة (آشور بانيبعل) هذا الطُّوفان ، وبعد انتهاء الطُّوفان تذكر هذه الرُّمُّ أَنَّ الملكيَّة عادت إلى الأَرض ، فابتدأت بذلك العصور التَّاريخية . وفي بدء هذه العصور .

اشتدت قوة السُّومريين ، فسيطرت بعض السُّلالات على بعض المدن ، وسُمِّي أول عصر تاريخي بعصر فجر السُّلالات ، أو عصر السُّلالات الأُولى القديمة »(١) .

عصر السّلالات الأولى: أهم الكتابات عن هذا العصر كتبها المؤرخ البابلي (برحوشا) أو (بيروسوس) ، فقد ترك سجلاً تاريخياً بأساء ملوك سومر وأكاد ، وينقسم هذا السّجل التاريخي إلى قسمين ، الأول منها لملوك ما قبل الطّوفان ، وهو ينتهي بالجملة التالية: ( وبعد ذلك جاء الفيضان ، وبعد الطّوفان هبطت الملكية مرة أخرى من السّاء) .

## الطُّوفان في القرآنِ الكَرِيم

ورد ذكر نوح عليه السَّلام في ثـلاثـة وأربعين مـوضعاً من القرآن الكريم ، وذكرَت قصَّتـه مفصَّلـة في السُّور التـاليـة : الأعراف ، وهـود ، والـؤمنـون ، والشعراء ، والقمر ، ونوح .

أوضحت القصة أنَّ قوم نوح عليه السَّلام عكفوا على عبادة غير الله تعالى ، واتخذوا لهم أصناماً يعبدونها من دونه ، فأرسل الله نوحاً إليهم ، واجتهد بغاية إمكاناته في دعوته ، وبذل منتهى وسعه أن يتبعه قومه في الإيان بالله ، وأن يقلعوا عن عبادة تلك الأصنام ، وطال الزَّمن ، وهو يقدم النصح والموعظة سرّاً وعلانية ، وهم لا يزدادون إلا إعراضاً ونأياً عن طريقته ، حتى تبرموا به ، فأنالوه الأذى ، فيئس نوح عليه السَّلام من هداية قومه ، فأمره الله عزَّ وجل بعمل الفُلْك ، لتكون أداة لنجاته ومن معه من الغرق لينجو ومن معه من العذاب النازل بهم ، استبعاداً منهم لوقوعه ، فكان هو أيضاً يسخر منهم ، ومن غفلتهم عن الحق ، وبلادتهم عن أخذ الحيطة لأنفسهم باتباعه بإحسان وتنجية أنفسهم ،

<sup>(</sup>١) تاريخ ( الشرق الأدنى القديم ٢١٣ ) .

وصار نوح عليه السَّلام يتهدَّدهم بذلك العذاب(١).

ولما أتم نوح سفينه وَعُدَّته ، ورأى الأمارة الَّتي بينه وبين ربه سبحانه على ابتداء أمر الطُّوفان ، وهو أن يفور تنور أهله الذي يعملون فيه الخبر ، بأن ينبثق الماء فيه ، أمره الله عزَّ وجلّ أن يحمل في السَّفينة أهله الَّذين آمنوا بالله وبنبوَّة نوح . ويدخل فيها من كل حيوان وطير ووحش زوجين اثنين ، وركب معه أبناؤه حام وسام ويافث مع من آمن من قومه ، وكانوا قليلاً الله .

فلما استووا على ظهر السَّفينة ، هطلت الأمطار ، وانفجرت عيون الأرض ، وحملت المياة السَّفينة ومن فيها ، ومكثت ماشاء الله أن تمكث ، إلى أن غرق كل ما على الأرض من إنسان وحيوان ، ثم استقرت السَّفينة على ( الجودي ) من جبال آرارات من ديار بكر ، وخرج مَنْ في السَّفينة ، وبارك الله سبحانه وتعالى فيهم ، فكثروا .

وخلاصة القول : إن قوم نوح عليه السَّلام كفروا وعصوا الرسول فأغرقهم الله بالطُّوفان ، ونجّى نوحاً ومن معه في الْفُلْك ، وجعل ذريته هم الباقين :

﴿ وَأُوحِيَ إِلَى نُوحِ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلاَّ مَنْ قَدْ آمَنَ فَلاَ تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ . وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلاَ تُخَاطِبْنِي فِي الّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ . وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلاً مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ . فَسَوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنْهُ وَيَصِنْعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا تَسْخَرُونَ . فَسَوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ . فَسَوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ . فَسَوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا وَقَالَ يَتُعْمُ مِنْ كُلُّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلاَّ مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقُولُ لَا التَّنُورُ قُلْنَا احْمِلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلاَّ مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقُولُ لَا التَّنُولُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلاَّ قَلِيلً . وَقَالَ الرُكَبُوا فِيها بِسُمِ اللهِ مَجْرِيهَا وَمَرْسَاهَا وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلاَّ قَلِيلً . وَقَالَ الرُكَبُوا فِيها بِسُمِ اللهِ مَجْرِيهَا وَمَرْسَاهَا

<sup>(</sup>١) قصص الأنبياء ، عبد الوهاب النَّجار ، ص ٣٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) قيل كانوا ستة ، أو أربعين رجلاً وإمرأةً في رواية أخرى . وكان ممن هلك زوجه وأحد أبنائه .

إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ . وَهِي تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجِ كَالْجِبَالِ وَلَاتَكُنْ لُوحِ الْبَلَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَا بُنَيَّ ارْكَبُ مَعَنَا وَلاَ تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ . قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَعْرَقِينَ . وقيل آليَّوْمَ مِنْ أَمْرِ اللهِ إِلاَّ مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمَعْرَقِينَ . وقيل يَاأَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرَقِينَ . وقيل يَاأَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقَطِينَ الْمَعْرَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى الْجُودِيِّ وقِيلَ بُعُدا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ . وَلَادَى الْمَاءُ وَقَطِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ الْمُعْرَقِينَ . وَلَادَى الْمُودِيِّ وَقِيلَ بُعُدا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ . وَلَادَى الْمَاءُ وَقَطِينَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَمَل عَيْرُ صَالِح فَلاَ تَسْأَلَنَّ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ وَلَا يَعْمُ الْحَاكِمِينَ . قَالَ يَانُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَل عَيْرُ صَالِح فَلاَ تَسْأَلَنَّ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمَ إِنِّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَل عَيْرُ صَالِح فَلاَ تَسْأَلَنَّ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عَلْمَ إِنِّهُ يَعْمُ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنُ مِنَ الْخَاسِرِينَ . قِيلَ يَانُوحُ عَلَى أَمْ مِنْ الْخَاسِرِينَ . قِيلَ يَانُوحُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ الْمُولِي اللَّهُ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

﴿ كَذَّبَتُ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدُجِرَ . فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ . فَفَتَحْنَا أَبُوابَ السَّمَاء بِمَاء مُنْهُمِرٍ . وَفَجَّرْنَا الأَرْضَ عُيُوناً فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ . وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلُواحٍ وَدُسُمٍ . عَيُوناً فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ . وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلُواحٍ وَدُسُمٍ . تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءٌ لِمَنْ كَانَ كُفِرَ . وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلُ مِنْ مُدَّكِرٍ . فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرْ ﴾ ، [ القمر ٩ - ١٦] .

\* \* \*

## نظرة مُنَاخِيّة وَتَضَاريسيّة:

الجزيرة العربية مرت بعصور مطيرة ( البلايستوسين ) ، وهي اليوم جافة تجري فيها سيول عند سقوط المطر ، فالظروف المناخية الحالية تختلف عن تلك التي كانت موجودة في المنطقة قدياً . فبينا كانت أوربة تمرَّ بالعصر الجليدي في بحدء الدور الجيولوجي الرَّابع ، كان الشرق الأدنى عرَّ بالعصر المطير

( البلايستوسين ) ، وكانت المناطق الصحراوية الممتدة في وسط إفريقية وجزيرة العرب وإيران ذات مناخ معتدل يشبه مناخ أوربة الغربية الآن .

وقرر العلماء نتيجة لما سبق ، أن الإنسان لم يكن في ذلك العصر المطير يعيش في الشرق الأدنى القديم على ضفاف الأنهار ، لكثرة الفيضانات والمستنقعات ، بل فوق المناطق الجبلية ، وفوق الهضاب التي كانت أمطارها ومياهها ونباتاتها كثيرة ، ولكنها أصبحت بعد ذلك من المناطق الصحراوية بانتهاء عصر ( البلايستوسين ) المطير ، وما تزال كذلك حتى اليوم ، ذلك أن اللهفء والجفاف أخذا ينتشران فيها شيئاً فشيئاً ، بينها كانت الثلوج تذوب في أوربة ويعتدل مناخها (١) .

هذا من ناحية المناخ .. أما من الناحية التضاريسية .. فبلاد الرافدين كانت رقعتها أصغر ، حتى أنَّ الدجلة والفرات اللَّذين يصبان اليوم معاً كانا في التاريخ القديم يبعدان عن بعضها حوالي ٨٠ كيلومتراً ، وتشكل السَّهل الجنوبي<sup>(۱)</sup> في العراق من رواسب هذين النهرين . إذ كانت مياه الخليج العربي تغمر جزءاً كبيراً من هذا السَّهل . ويقدّر العلماء أن السَّاحل الحالي يبعد ما يقرب من ١٩٠ كيلومتراً عن السَّاحل القديم ، وأن الأرض اليابسة كانت تكسب من البحر ما يزيد عن أربع كيلومترات كل مئة سنة .

وجمهور العلماء على أن الطوفان كان في الظاهر عاماً مهلكاً لكل الكافرين ، وحفظ الله تعالى منه نوحاً ومن آمن معه ، وقال بعض المفسّرين إن ظواهر الآيات تدل بمعونة القرائن على أنه لم يكن في الأرض كلها في زمن نوح إلا قومه ، وأنهم هلكوا كلهم بالطُّوفان ، ولم يبق فيها بعده غير ذريته ، وهذا يقتضي أن

<sup>(</sup>١) تاريخ الشرق الأدنى القديم ص ١١

<sup>(</sup>٢) ويسمى هذا السَّهل : سهل شنعار ، وأطلق عليه العرب اسم ( السواد ) بعد الفتح الإسلامي .

يكون الطُّوفان في البقعة التي كانوا فيها من الأرض سهلها وجبالها لافي الأرض كلِّها .

فالطُّوفان كان خاصًا لأن النوع الإنساني لم يكن في جميع الكرة الأرضيَّة ، بل كان منحصراً في بلاد الرافدين حيث نوح وقومه .

وإذا ذكرت التوراة أن الأرض قد علاها الماء خمسة عشر ذراعاً ، وأباد الله كل ذي حياة من إنسان ووحش وطير .. على وجه الأرض ، وذكرت أبعاد السّفينة كا ذكرها المؤلف صاحب ( الرّياضيّات المسلّية ) .. كل ذلك لا يؤخذ به لثبوت أن التوراة كتبت بعد موسى عليه السّلام بزمن بعيد ، فاعتراها التحريف والزيادة والنقصان حسب آخر الأبحاث العلميّة .

أما القرآن الكريم الذي ثبت علميّاً صحّته ، وأن كل مافيه حقائق ثابتة ، فقد وصف السّفينة بأنها ﴿ الْفَلْكَ الْمَشْحُونَ ﴾ ، [ الشعراء ١١٩ ] . وبأنّها ﴿ ذِاتَ أَلُواحِ وَدُسُمِ ﴾ ، [ "القمر ١٣ ] .

#### ☆ ☆ ☆

## الأدلة العقليَّة على حُدُوثِ الطَّوفَان :

اً \_ الرُّقُم التي اكتُشفت في مكتبة (آشور بانيبعل) ، والتي ذكرت صراحةً قِصَّة الطُّوفان ، وذكرت أنَّه بانتهاء الطُّوفان ، عادت الحياة إلى الأرض فابتدأت بذلك العصور التَّاريخيَّة . وهذه الرُّق تعود إلى ٣٠٠٠ ق . م .

٢ ـ اكتشاف العالم الأثري ( وولي ) طبقات كثيفة من الغرين في مدينة أور
 بعمق مترين ونصف ، وفيها آثار السُّكني البشريَّة فوق هذه الطبقات وتحتها .

" \_ وجود الأصداف والأسماك المتحجِّرة في أعالي الجبال ، وهذه الأشياء لاتتكوَّن إلا في البحار ، فظهورها في رؤوس الجبال دليل على أن الماء صعد إليها

مرَّة من المرَّات ، ولا يكون ذلك إلا إذا كان طوفان بلغ ذراها ، وصعود الماء إلى الجبال لمدة أيام معدودة يكفي لوجود الأصداف والأساك المتحجِّرة في قم الجبال .

٤ ـ حـدوث الطوفان في أواخر العصر المطير ( البلايستوسين ) ، أي في ظروف مناخية وتغيرات جغرافيَّة غير الظروف والتغيرات الحالية .

٥ ـ وجود قصة الطُّوفان في كتب الأقدمين من هنود وفرس وآشوريين ..
 يجعل الحدث حدثاً معروفاً عالمياً .

آ ـ في بعض أرجاء الكرة الأرضية اليوم ، مناطق جافة ، بل معدل أمطارها صفر ملم في السنة ، ومع ذلك فقد يحدث فيها فيضانات أحياناً ، كا هو الحال في أسوان وسواحل البحر الأحمر الإفريقية حيث معدل المطر المعروف صفر ملم ، وقد حصلت عام ١٩٧٩ م سيول جارفة وفيضانات رهيبة تركت عشرات الضحايا وآلاف المشردين ، مع أن مدة هطول الأمطار في هذه المناطق الجافة لم يستمر إلا لبضع ساعات فقط(١) .

سقط شهاب في سيبرية عام ١٩٠٧ م فترك خلفه مساحة كبيرة عظيمة لاأثر للحياة فيها ، حتى الأشجار الضخمة الكبيرة جرفتها السيول ، وكل ذلك كان خلال دقائق ..

#### ☆ ☆ ☆

هذا ، ونشرت ( السّفير ) مقالة في عددها يوم الأحد ١٩٨٤/٨/٢٦ م ، على الصفحة الرّابعة ، تحت عنوان : ( البعثة الأمريكيّة إلى جبل أرارات ، تعلن

<sup>(</sup>۱) وهذا ماحدث بتاريخ ۱۹۸۰/۱۲/۲۳ م في منطقة (تبوك) و (الْعُلاَ)، في المملكة العربيَّة السعوديَّة، حيث جرفت السَّيول والفيضانات مااعترضها. تاركة وراءها أكثر من ثلاثين قتيلاً.

اكتشاف بقايا سفينة نوح) ، نظم الرحلة رائد الفضاء السَّابق جيس أروين ، الذي أصبح متديِّناً بعدما سار على القمر عام ١٩٧١ م ، أثناء رحلة أبولو ١٥ ، وطالبت البعثة الحكومة التركية الإذن لها بإغلاق المنطقة التي عُثِرَ فيها على الاكتشاف على ارتفاع ١٥٨٥ متراً .

#### **☆ ☆ ☆**

وبعد هذا بالإمكان أن نقول ، إن المؤلف أخطأ في أمور ثلاثة في مقدماته ، فجاءت نتائجه واستنتاجاته بالتالي خطأ ، وهذه الأُمور الثلاثة هي :

١ ـ أن الطُّوفان عم الكرة الأرضيَّة كلها ، وهذا خطأ قطعاً برأي جهور العلماء .

٢ ـ الظُّروف المناخية الحاليَّة الَّتي اعتد عليها المؤلف في قياساته وحساباته ، هي غيرها قبل آلاف السنين ، ومن الخطأ الفادح أن تعتمد في حسابات المؤلف ، فكية الأمطار في أواخر العصر المطير ( البلايستوسين ) غيرها اليوم ، وهذه حقيقة علمية أضحت بدهية عند الباحثين ، فكيف تناساها ؟!؟

٣ ـ وطوفان نوح معجزة إلهيّة لنوح عليه السّلام . والمعجزة خرق للقوانين المألوفة لدى البشر ، والّتي لا يمكن أن يخرقوها ، أما الله عزَّ وجلّ فلا تحسب عليه هذه القوانين ، هو الّذي أبدع القوانين ، وهو القادر على تغييرها فتكون معجزة خارقة .

فالموضوع إذن ، موضوع إيمان أو لاإيمان .

فحين يفسِّر لنا الملحد الطوفان ، فإنه سيجانب الحقيقة حمَّا ليثبت أمراً قرَّره وأراده مسبقاً ، لذلك تناسى اكتشافات علماء الآثار الحديثة في بلاد الرافدين ، وتناسى أنَّ الأمر ( معجزة ) ، ولو لم يكن معجزة لتكرَّر في كل عام حسب حساباته \_ ولو لم يكن معجزة لما تفرَّد كحدث متيِّز معجز!!

والطوفان ذُكِر في القرآن العظيم - كا مرّ معنا - ولحات القرآن الكريم العلمية أثبتها العلم الحديث ، بل جاء العلم الحديث مطابقاً لها عاماً (١) . ممّا جعل العلماء من غير العرب يقولون بالسبق العلمي للقرآن في كل لحاته الكونيّة والطبيعيّة ...

يقول الدكتور (موريس بوكاي ) (٢) : « صحة القرآن التي لاتقبل الجدل تعطي النص مكانة خاصة بين كتب التنزيل ، ولا يشترك مع نص القرآن في هذه الصحة لاالعهد القديم ولا العهد الجديد » .

ويقول عن (رواية الطوفان في القرآن) (١٣): «يقدم القرآن رواية شاملة ختلفة ولا تثير أي نقد من وجهة النظر التاريخية ... القرآن يقدم كارثة الطوفان باعتبارها عقاباً نزل بشكل خاص على شعب نوح ، وهذا يشكل الفرق الأساسي الأول بين الروايتين »، رواية التوراة ، ورواية القرآن الكريم ، وهذا يجعلنا نقول بضرورة ، بل مجتية دراسة الأمور العلميَّة والتاريخيَّة الواردة في (الكتب المقدسة) ، على ضوء القرآن الكريم فقط ، دون سواه . فهو وحده لا يحتوي على أيَّة مقولة قابلة للنقد من وجهة نظر العلم في العصر الحديث .



<sup>(</sup>١) شرحنا ذلك بالتفصيل في كتابنا ( الإنسان بين العلم والدّين ) ، ط دار الفكر بدمشق .

<sup>(</sup>٢) في كتابه القيم: ( دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ) ط دار المعارف بمصر ١٥١

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ٢٤٦

# ﴿ فآمنوا بالله ورسوله النّبي الأمّي ﴾ (\*)

بِشْم الله الرَّحْمن الرَّحِيمِ ﴿ سَنُقُولُكَ فَلاَ تَنْسَىٰ ﴾

[الأعلى ٦]

وقع بين يدي كتاب بعنوانين ، على جلده العنوان التَّالي : ( مكَّة والجزيرة العربيَّة في العصر النَّبوي ) ، وعلى صفحته الأولى العنوان التالي : ( عمد وعصره ) (١)

· والَّذي يقرأ أبحاث الكتاب السَّبعة ، يجد الكتاب كلَّه بعيداً عن عنوانه الأول والثاني ، باستثناء بحث واحد .

فالأبحاث الخسة الأولى بالعناوين التالية:

- \_ الحياة والحضارة العربيَّة الأولى .
  - ـ الأنساب العربيَّة وتاريخها .
  - \_ الحياة في مكَّة قبل الإسلام .
- \_ الحياة الاجتماعيَّة في العالم قبل الإسلام .
  - \_ السِّياسية الخارجيَّة العربيَّة .

(4) الأعراف: ١٥٨

(١) تأليف عر أبو النصر، بيروت، تشرين الأول ١٩٤٩ م، توزيع: المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر.

آراء يهدمها الإسلام (٧)

أما البحث السَّابع ، فهو تحت عنوان : اليهوديَّة في بلاد العرب .. فالأبحاث السَّابقة ، وهي تشكل تسعة أعشار الكتاب ، بعيدة كل البعد عن العنوانيْن ، اللَّذين اختارهما المؤلف لكتابه .

أما البحث السّادس في الكتاب ، فهو المقصود ، فقد كان بعنوان : هل كان عمّداً أُمياً ؟

وعلى الرغ من المغالطات التاريخيَّة والفكريَّة الَّي ضها الكتاب ، وعلى الرغ من بُعدِ موضوعاته وأبحاثه ومضونه عن عنوانيُه .. فإنه مِمَّا يلفت النَّظر فيه ، عنوان البحث السَّادس ، الَّذي جاء على النحو التالي : هل كان محمَّداً أُميَّا ؟ مصادر ونصوص جديدة ) وإذا بها ثلاثة أحاديث من البخاري ، هي حديث واحد بروايات ثلاث . وقدم المؤلف نصاً من (طبقات اللغويين والنَّحاة ) للحافظ السيوطي ، ونصًّا آخر من (صبح الأَعشى ) ، ونصًّا من (فيض القدير) للمناوي ، ونصاً من (سمط الجوهر الفاخر) .. وكلها نصوص معروفة ، ناقشها المفنون قبل المؤلف بألف عام .

اتصف المؤلف في بحثه : « هل كان محمّد أميّاً ؟ » بالتناقض والتراجع عن أفكار قررها في أوّل بحثه ، وتخلّى عنها في نهايته .. وهذا عرض للبحث بالتفصيل :

قال المؤلف: «كان أول من عرض لهذا البحث ، وروّج له وأعلنه وألّف فيه أبو الوليد الباجي (١) ، من علماء الأندلس في القرن السّادس الهجري ، فقد ذهب يقول إن النبي عليه السلام كتب بيده وفاقاً للحديث المذكور في البخاري ، فأنكر عليه القوم في عهده قوله هذا ، ولكنه قهرهم وغلبهم بالحجّة والبرهان »!!

<sup>(</sup>۱) أبو الوليد الباجي « ٤٠٣ ـ ٤٧٤ هـ / ١٠١٢ ـ ١٠٨١ م » وهو: سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي ، فقيه مالكي كبير ، من رجال الحديث ، أصله من بطليوس ، ومولده في ـ

« ولقد وصف القرآن الرسول بأنه أمي في آيتين صريحتين : وردتا تباعاً في سورة الأعراف ١٥٧ ـ ١٥٨ .. فقال في الأولى :

﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ ٱلرَّسُولَ ٱلنَّبِيَّ الأُميَّ اللَّمِيَّ اللَّمِيْ عَنِ الْمُنْكَرِ .. ﴾ إلخ .. وقال في التَّوْراةِ وَالإنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُم عَنِ الْمُنْكَرِ .. ﴾ إلخ .. وقال في الثَّانية : ﴿ قُلْ يَاأَيُّهَا النَّاسَ إنِّي رَسُولُ اللهِ إلَيْكُم جَمِيعاً الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمواتِ وَالأَرْضِ لا إلهَ إلاَّ هُو يَحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الأُمِيّ الَّذِي يَوْمِنُ باللهِ وَكَلِماتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُم تَهْتَدُونَ ﴾ .

ثم قال المؤلف: « ولم يرد في القرآن غير هاتين الآيتين بهذه الصراحة عن أميته !! ثم قال: « والسؤال الذي يخطر على بال الكاتب هو ما تعني كلمة ( أُمِّي ) على وجه التَّحقيق ، لأَنَّه من المعلوم أن هذه الكلمة في العصر الحاضر ، تعنى الرجل الذي لا يعرف القراءة ولاالكتابة ... » .

« وهذا ماكان معناها عند العرب في عصر الرسول ، ما في ذلك شك ، وقد صح عن الرَّسول أَنَّه وصف قومه العرب فقال : إنَّا أُمَّة أُمِّيَة لانكتب ولانحسب .. » .

وتابع المؤلف قوله: « ويقول محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ( ٣١٠ هـ ) في تفسيره المشهور: « وأرى أنه قيل للأُمِّي « أُمِّي » نسبة له ـ بأنه لا يكتب ـ إلى أُمِّه لأن الكتابة كانت في الرِّجال دون النِّساء » .

باجة بالأندلس ، رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦ هـ ، فكث فيها ثلاثة أعوام ، وأقام ببغداد ثلاثة أعوام ، وبالموصل عاماً ، وفي دمشق وحلب مدة ، وعاد إلى الأندلس ، فولي القضاء في بعض انحائها ، وتوفي بالمرية ، من كتبه : (السراج في علم الحجاج ) و (أحكام الأصول) و (التسديد إلى معرفة التوحيد ) و (اختلاف الموطآت ) و (شرح فصول الأحكام ) و (بيان مامضي به العمل من الفقهاء والحكام ) و (الحدود) و (الإشارة) و (فرق الفقهاء والحكام ) و (المتدريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح) . و (المنتقى ) و (شرح المدونة ) و (التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح) .

ثم تابع المؤلف بحثه ، معتداً بصراحة على كتاب المستشرق المعروف بدسائسه وشبهاته على ديننا وتاريخنا ألا وهو ( نولدكه ) ، وذلك في كتابه : ( تاريخ القرآن ٥٨/١ ) ويقول المؤلف بعدها :

« ومعنى هذا أيضاً أنَّ رسول الله تعلَّم الكتابة بعد هذا العهد فمتى كان ذلك ؟ » ويجيب المؤلف بما يلي : « أورد البخاري في صحيحه خبراً في ثلاث روايات يستفاد منه أنَّ النَّبيَّ كتب بيده يوم عقد معاهدة الحديبية مع مندوب قريش سهيل بن عمروسنة ست للهجرة ٦٢٨ م » .

ولكي ندرس هذه الروايات الثلاثة نثبت نصوصها بالحرف(١) ..

### الرّوايّة ٱلأولى

«حدثنا محمد بن بشار ، حدثنا غُندَر ، حدثنا شُعبَة عن أبي إسحاق قال : سمعت البراء بن عازب رضي الله عنها قال : لما صالح رسول الله على أهل الحديبية ، كتب على كتابا ، فكتب محمّد رسول الله على مقال المشركون : لانكتب محمّد رسول الله ، لو كنت رسولاً لم نقاتلك ؟!. فقال لعلي امحه . فقال على : ماأنا بالذي أمحاه ، فمحاه رسول الله على بيده ، وصالحهم على أن يدخل هو وأصحابه ثلاثة أيام ، ولا يدخلوها إلا بجلبًان السّلاح ، فسألوه ما جُلبًان السّلاح ، فسألوه ما جُلبًان السّلاح ، فقال : القراب بما فيه (٢) » .

### الرِّوايَّة الثانِيَة

« حدثنا عبيد الله بن موسى ، عن إسرائيل عن أبي إسحاق ، عن البراء

<sup>(</sup>۱) أُولاً: الرِّوايات أكثر من ثلاث بكثير .. ثانياً: مع أن المؤلف ذكر أنَّه سيثبت الروايات بالحرف .. فقد كان ذلك مخالفاً للواقع .. لذلك أثبتت الروايات بنصها كا جاءت في صحيح البخاري ، كتاب الشعب ، ط ١٣٧٨ هـ .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، ٢٤١/٣ ، الطبعة المذكورة في الحاشية الَّتي سبقت .

رضي الله عنه قال: اعتر النّبيُّ عَلِيلَةٍ في ذي القعدة ، فأبي أهلَ مكّة أن يدعوه يدخل مكّة ، حتى قاضاهم على أن يُقيم بها ثلاثة أيام ، فلما كتبوا الكتاب كتبوا هذا ماقاض عليه محمّد رسول الله عَلَيْلَةٍ ، فقالوا : لا يُقر بها ، فلو نعلم أنّك رسول الله مامنعناك ، لكن أنت محمّد بن عبد الله ، قال : أنا رسول الله ، وأنا محمّد بن عبد الله ، قال : لا والله لا أمحوك أبداً ، فأخذ رسول الله ، ثم قال لعليّ : امح رسول الله ، قال : لا والله لا أمحوك أبداً ، فأخذ رسول الله عليه عمّد بن عبد الله ، فأخذ رسول الله عليه عليه عمّد بن عبد الله ، يتبعه ، وأن لا يخرج من أهلها بأحد إن أراد أن يتبعه ، وأن لا يمنع أحداً من أصحابه أراد أن يُقيم بها (۱) . . » .

## الرِّوايَّة الثَّالثة

« بابُ عمرة القضاء ، ذكره أنس عن النّبيّ عَلَيْهُ ، حدثني عبيدُ الله بن موسى عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن البراء رضي الله عنه قال : لما اعتر النبي عَلَيْهُ في ذي القعدة ، فأبي أهل مكّة أن يَدعوه يدخل مكة حتى قاضاهم على أن يقيم بها ثلاثة أيام ، فلما كتبوا الكتاب ، كتبوا هذا ماقاضي عليه محمّد رسول الله ، قالوا : لا يُقرر بهذا ، لو نعلم أنّك رسول الله مامنعناك شيئاً ، ولكن أنت محمّد بن عبد الله ، فقال أنا رسول الله ، وأنا محمّد بن عبد الله ، ثم قال لعليّ : امح رسول الله ، قال عليّ : امح رسول الله ، قال عليّ : لا والله لا أمحوك أبداً ، فأخذ رسول الله عَلَيْهُ الكتاب ، وليس يحسن يكتب ، فكتب هذا ماقاضي محمّد بن عبد الله لا يُدخل مكة السّلاح وليس يحسن يكتب ، فكتب هذا ماقاضي محمّد بن عبد الله لا يُدخل مكة السّلاح وليس يحسن يكتب ، فكتب هذا ماقاضي عمّد بن عبد الله الله يتبعه ، وأن لا ينع من أهلها بأحد إن أراد أن يتبعه ، وأن لا ينع من أصحابه أحداً إن أراد أن يقيم بها(٢) .. » .

هذه هي الرّوايات الثلاث التي أوردها المؤلف محرّفة ، وقال : « أورد

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ١٤٠/٣ ـ ٢٤١

<sup>(</sup>۲) صحیح البخاري ۱۷۹/۵ ـ ۱۸۰

البخاري في صحيحه خبراً في ثلاث روايات ، يستفاد منه أن النبي كتب بيده يوم عقد معاهدة الحديبية ، مع مندوب قريش سهيل بن عمرو<sup>(۱)</sup> .. » ، والذي يتصفَّح البخاري ، يجد روايات أُخرى .. أغفلها المؤلف ، منها الرواية التَّالية : رواية أُخرى

« قال معمر ، قال الزهري في حديثه ، فجاء سهيل بن عمرو فقال : هات اكتب بيننا وبينكم كتاباً ، فدعا النبي عَلَيْكُ الكاتب فقال النَّبيَّ عَلَيْكُ : بسم الله الرَّحمن الرَّحمن الرَّحمن الرَّحمن الرَّحمن الرَّحمن الله الرَّحمن الله الرَّحمن الله الرَّحمن الله الله الله الرَّحمن باسمك اللهم كا كنت تكتب ، فقال المسلمون : والله لا تكتبها إلاَّ بسم الله الرَّحمن الرَّحم ، فقال النَّبيَّ عَلَيْكَ : اكتب باسمك اللهم ، ثم قال : هذا ما قاضى عليه محمَّد رسول الله ، فقال سهيل : والله لو كنا نعلم أنَّك رسول الله ما صددناك عن البيت ولا قاتلناك ، ولكن اكتب محمَّد بن عبد الله ، فقال النَّبيُّ عَلِيْكَ : والله إنِّي الرسول الله وإن كذبتوني ، اكتب محمَّد بن عبد الله ، فقال النَّبيُّ عَلِيْكَ : والله إنِّي للسول الله وإن كذبتوني ، اكتب محمَّد بن عبد الله ، فقال النَّبيُّ عَلِيْكَ : والله إنِّي للسول الله وإن كذبتوني ، اكتب محمَّد بن عبد الله ، فقال النَّبيُّ عَلَيْكَ . » .

والذي يتفحص الرِّوايات الثلاث التي أوردها المؤلف ، يجدها رواية واحدة عن عبيد الله بن موسى عن إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن البراء بن عازب رضي الله عنه ، خصوصاً وأنَّ الرَّاوي واحد هو البراء بن عازب رضي الله عنه مملة أنَّ المؤلف لم يرجع إلى رواية مسلم مطلقاً ، ولو رجعنا نحن إلى رواية مسلم لرأيناها برواية البراء أيضاً ، ورواية مسلم لها أهميتها البالغة لمؤلف يبحث أو

<sup>(</sup>١) عمد وعصره ٨١

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ٢٥٥/٣

<sup>(</sup>٣) وهو: البراء بن عازب بن الحارث بن عدي بن جشم بن مجمدعة بن حارثة بن عمرو بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي ، رده رسول الله عَلَيْكُم عن بدر ، استصغره ( لصغر سنّه ) ، وأول مشاهده أحد ، وقيل الخندق ، وغزا مع رسول الله عَلَيْكُم أربع عشرة غزوة . ( أسد الغابة \_ ٢٠٥/١ )

يدرس هذا الموضوع ، موضوع أُمِّيَّة رسول الله . والرِّواية سنعرضها في حينها . بعد أن نقرأ ماكتبه المؤلف تحت عنوان (تعليقاتنا (١)) بعد إيراد الرِّوايات الثَّلاث :

## لقد قرّر المؤلف ما يلي حرفياً:

« ومها كان الخيال قوياً وسيعاً في تصوير هذه الحادثة ، فإنَّ هناك أمراً لاشك فيه ، وهو أن هذه الكلمات التي محاها رسول الله هي فاتحة الاتفاق وليس هناك شيء قبلها ، وهي كلمات معدودة لم تكن تتعدى السَّطر الواحد ، وإذا كان الأمر كذلك ، فليس ما يمنع أن يكون رسول الله قد محا السَّطر المكتوب كلَّه ، بعد أن تجافى الكاتب عن محو اسم رسول الله ، وأعاد الصحيفة بعد ذلك للكاتب ، ليكتب الاتفاق على الصيغة الجديدة التي صار الاتفاق عليها ..

كا أنه ليس هناك ما يمنع أن يكون رسول الله قد تعلم كتابة اسمه وغير اسمه ، في هذه الفترة الّتي قضاها في المدينة ، خصوصاً ونحن نعلم أن رسول الله قد حث المسلمين على طلب العلم ، وكان من جملة مااشترطه على الأسرى أن يعلموا أولاد المسلمين الكتابة والقراءة ، فلماذا لا يكون الرسول نفسه قد تعلم القراءة أسوة بغيره من المسلمين .. خصوصاً وأنّ هناك نصوصاً تؤكد أنّ رسول الله كان يقرأ ويكتب قبل وفاته ..؟

وأما الأسانيد الَّتي تدل على أن رسول الله كان يقرأ قليلاً قبل وفاته ، وأنه كان يعرف الحروف وحسن تصويرها ، وينتقد كُتَّابه إذا لم يحسنوا هذا التصوير .. فقد جمعها الأستاذ محمد عبد الرحمن الكتاني في كتابه ( التراتيب الإدارية أو نظام الحكومة النَّبويَّة ) فقال :

أُولاً \_ خَرَّج الحافظ السيوطي في آخر ( طبقات اللُّغويين والنَّحاة ) حديثاً

<sup>(</sup>١) ص ٨٤ وما بعدها .. ونحن سنوردها دون تعليق حتى نهايتها ، ثم نفنّدها ونبين مغالطاتها .

مسلسلاً عن زيد بن ثابت كاتب الوحي قال : قال رسول الله ، إذا كتبتم بسم الله الرَّحمن الرّحمن الرَّحمن الرّحمن الرّحم

ثانياً ـ ورد في ( صبح الأعشى ) نقلاً عن محمد بن علي المدائني وساق بسنده إلى أنس بن مالك أن معاوية بن أبي سفيان كان يكتب للنّبيّ ، فكان إذا رأى من النّبيّ إعراضاً وضع القلم في فيه ، فنظر إليه النّبيّ وقال : يامعاوية : إذا كنت كتباً فضع القلم على أُذنك فإنه أذكر لك ولي . وزاد في ( الفيض ) قال عياض : وفي هذا وشبهه دلالة على معرفته عَلِيّ حروف الخطّ وحسن تصويرها ..

ثالثاً ـ قال القاضي في (الشِّفاء) إثر حديث: «ضع القلم على أُذنك » .. هذا مع أنَّه عَلَيْ كان لا يكتب ولكنه أُوتي علم كلَّ شيء حتى وردت آثار بمعرفته حروف الخطِّ ثم حسن تصويرها . كقوله في الحديث الذي يروى عن معاوية أنَّه كان يكتب بين يديه ، فقال له : « ألق الدواة ، وحرّف القلم واقم الباء وجرّس السيّن ، ولا تعوِّ الميم وحسّن الله ، ومدّ الرَّحن ، وجوّد الرَّحي » .

رابعاً - جاء في (سمط الجوهر الفاخر) ، كتب عَيَّتُ بيده كتباً لأهل الإسلام في الشَّرائع والأحكام منها كتابه عَيَّتُ في الصَّدقات ، كان عند أبي بكر ، وكتابه عَيَّتُ إلى أهل وكتابه عَيَّتُ في نصاب الزكاة وغيرهما الذي كان عند عمر ، وكتابه عَيَّتُ إلى أهل الين في أنواع من الفقه وأبواب مختلفة ، وهو كتاب جليل واحتج الفقهاء كلَّهم بما فيه من مقادير الديات ..

خامساً ـ ذكر الحافظ ابن دحية كا في خصائص القطب الخضيري عن عمر بن شيبة : إن مما استدل به ( الباجي ) ومن وافقه ـ على مقالته كون النّبي كتب بيده يوم الحديبية ـ ماأخرج ابن شيبية عن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال : « مامات النّبي حتى كتب وقرأ » . قال عجالة : فذكرت ذلك للشافعي فقال : صدق قد سمعنا قوماً يذكرون ذلك ..

سادساً ـ قال المناوي في ( فيض القدير ) على حديث : « وضع القلم على أذنك » فهو أذكر للمملي ، وأخذ القاضي من قصة الحديث أنه على الكتابة ، ثم إنه أشار إلى مذهب الباجي ومن عارضه قال : « وانتصر له بأن الأميّة لاتنافيه ، بل يقتضي تقييده بالنفي عا قبل ورود القرآن وبعدها تحقّقت أُميّته وتقررت معجزته لامانع من كتابته بالتعليم فتكون معجزة أخرى » .

وروى ابن شيبة عن عوف: « مامات على حتى كتب وقرأ (١) .. » ثم قال المؤلف بالحرف الواحد: « وهذه النصوص والأسانيد جميعها لا تؤيد حجة من يقول بأن رسول الله كان يكتب بكل ما في الكلمة من معنى ، وإنما تدل على أن رسول الله كان يحسن كتابة اسمه مثلاً ، وأنه كان يُعنى بكتابة البسملة عناية خاصة ، دون أن تكون عنايته شاملة لغير ذلك من ألوان الكلام .. ويؤيد ذلك النص الأول والثاني والثالث ، إذ ليس فيها إلا إشارة لحروف البسملة ، وأما لغيرها فلا ...

وأما النصُّ الرَّابِع فيرده ماعند البخاري وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه ، ففي هذه المصادر أن أبا بكر كتب لأنس وختم الكتاب بخاتم النَّبيِّ .. وقد ساق الحديث مالك في الموطَّأ .

وأما قولهم كتب النَّبيُّ كذا ، فلا يدل على أنه كتب ، ولكن على أنَّه أمر بالكتابة ، كما هو الواقع والمفروض .

وأما النَّصَّان الخامس والسَّادس ، فليسا من القوة بحيث يطمئن الباحث المعاصر إلى أن رسول الله كان يحسن الكتابة أو القراءة ، أو تجاوز ماقدمناه سابقاً

۱۱) محمد وعصره ۸۵ ـ ۸٦

من أنه كان يحسن كتابة اسمه وما يساوق اسمه من حروف وجمل .. (١) » .

#### $\triangle$ $\triangle$ $\triangle$

هذا التّخبُّط في الجمع ثمَّ التَّصنيف دون تمحيص ، وهذا الجزم ثم التَّراجع ، أو التقرير لرأي ثم نقضه .. يدل على أنَّ الباحث الذي عالج الموضوع ليس هدف حقيقة ، ولو كانت الحقيقة هدفه لذكر ولو مرة واحدة الآية الكرية : ﴿ وَمَاكُنْتَ تَتُلُو مِنْ قَبُلِهِ مِنْ كِتَابِ وَلاَ تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذاً لاَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ ، [ العنكبوت ٤٨ ] هذه الآية الشّريفة ، الّتي لا يبدأ إنسان منصف ببحث هذا الموضوع ، إلاّ بدأ بها قبل غيرها ، فهل نسيها المؤلف ، أم تغافل عنها لأنّها تنقض كلَّ ماقرَّره ؟!؟

وقبل أن نبدأ في تقرير وجهة نظرنا المستمدة أوَّلاً من كتاب الله العظيم ، وثانياً من الحديث الشريف والسُّنَّة المطهّرة .. نقول :

إن المستشرقين يقرِّرون أنَّ القرآن الكريم من تأليف محمد على الله وقد عالجنا هذا الرأي بالتفصيل في كتابنا ( الإسلام في قفص الاتهام ()) .. حتى أن نولدكه () وكايتاني أصرًا على أن النبي على الله النبي على الله الله الله على أن النبي على الله الله على الله العظيم ، الذي نزل بلسان عربي مبين ، مسلمين ، نأخذ تفسير آيات الكتاب العظيم ، الذي نزل بلسان عربي مبين ، ونأخذ سيرة نبينا من المستشرقين ، ومعظمهم من الصليبيين الذين امتهنوا الدس الرخيص ، والافتراء الواضح .. فياضياع ديننا وذاتيتنا .. بل ياللخزي والعار .. وياللهو والعبث والتجريح بتراث مقدس .

۱۱) ځمد وعصره ۸٦ ـ ۸۷

<sup>(</sup>٢) « الجلسة الأولى ٢١ في الطبعة الرابعة ، تحت عنوان : ( مصدر القرآن ) .

<sup>(</sup>٣) تاريخ القرآن ، ١٨/٥

<sup>(</sup>٤) في الجزء الأول من كتابه : ( تاريخ الإسلام ) .

هذا من ناحية .. ومن ناحية أخرى ، مؤرخ معاصر ، عرفناه مسلماً ملتزماً بدينه قبل دراسته في أوربة ، وبعد عودته كأنه بُهِر بأفكار المستشرق الذي تتامذ على يديه ، وانطبعت أحوال المستشرق في نفسه ، ففسر هذا المؤرخ كلمة (الأمين ) التي وردت في القرآن الكريم بأنها للدلالة على غير (الكتابيين) ، وأن تعبير (الأمين) لا تعني أميّة الكتابة والقراءة .. ولاسيا .. أن هذه الكلمة (الأمين ) استعملت في القرآن الكريم للدلالة على العرب بعد ذكر الدين أوتوا الكتاب : ﴿ فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُهِي لللهِ وَمَنِ ٱلْبَعَنِ وَقُلْ للّذين أَوْتُوا الكتاب وَالأُمّيّينَ أَأَسْلَمْتُمُ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَد اَهْتَدَوُا وَإِنْ تَولُوا فَإِنْ عَلَيْك البَلاغُ وَالله بَصِيرٌ بالعِبَادِ ﴾ [آل عران ٢٠]

علماً أن كلمة (أُمِّين )(١) فسرها عَلَيْهُ عندما قال : « نعن أُمَّة أُميَّون لا نحسب ولا نكتب »(٢) . فعنى الأُمِّيَّة واضح جلي في هذا الحديث الشريف لا يحتاج إلى اجتهاد ومواربة .

ولو تذكّر الذين يخوضون في هذا البحث لإثبات قراءة وكتابة النّبيّ ، أنَّ ما يقولونه قد يكون وجّه إلى النّبي عَلِيليّ مباشرة ، وأن القرآن قد رد عليه وعلى زيفه علناً وبصراحة قطعية ، وأن أصحابه وأخصّاءه عَلَيليّ كانوا يتلون هذا الرد الصريح القطعي ، لوفرّوا على أنفسهم التّعب ، ولما عرضوها لتهمة الغرض والعناد ، بل الكذب والمكابرة .. فلا يكن أن يعلن النّبيّ عَلِيليّ بلسان القرآن الكريم ، وبأسلوب قاطع صريح أنّه لا يقرأ ولا يكتب لو كان يقرأ ويكتب ، ولاسيا لو كان أصحابه يعرفون ذلك فيه ، لأنّه يثير حالاً شك هؤلاء في ربانية

<sup>(</sup>١) ورد في ( الملل والنحل ) للشهرستاني ، ٢٠٨/١ : « الفرقتان المتقابلتان قبل المبعث هم أهل الكتاب والأميُّون ، والأميُّ من لايعرف الكتابة ، وكانت اليهود والنصارى بالمدينة ، والأميون بكّة » .

<sup>(</sup>٢) مسند الإمام أحد ١٢٢/٢ عن ابن عمر رضي الله عنها .

القرآن العظيم ، وصدق النَّبيِّ الكريم عَلِيَّةً ، وهذا وذاك من الخطورة بمكان عظيم .

#### ☆ ☆ ☆

### مَاذَا في صَحيح مُسلِم ؟

أورد مسلم في باب صلح الحديبية ، الأحاديث التَّالية (١):

ا ـ « حدّثني عبيد الله بن معاذ العنبري . حدثنا أبي ، حدثنا شعبة عن أبي إسحاق ، قال : سمعت البراء بن عازب يقول : كتب علي بن أبي طالب الصلح بين النّبي عَلِيْتُهُ وبين المشركين ، يوم الحديبية ، فكتب « هذا ماكاتب عليه محمّد رسول الله » فقالوا : لا تكتب رسول الله ، فلو نعلم أنك رسول الله لم نقاتلك ، فقال النّبي عَلِيْتُهُ لعليّ : « الحُهُ » فقال : ماأنا بالذي أمحاه ، فحاه النّبي عَلِيْتُهُ بيده ، قال : وكان فيا اشترطوا أن يدخلوا مكة فيقيوا بها ثلاثاً ، ولا يدخلها بسلاح ، إلا جُلبًان السّلاح . إلا جُلبًان السّلاح .

٢ ـ حدثنا محمد بن المثنى وابن بشّار ، قالا : حدثنا محمد بن جعفر ، حدثنا شعبة عن أبي إسحاق ، قال : سمعت البراء بن عازب يقول : لما صالح رسول الله وَ الله على الله الله على الله عليه » .

٣ ـ حدثنا إسحاق بن إبراهيم الحنظلي ، وأحمد بن جناب المصيصي ، جميعاً عن عيسى بن يونس ( واللَّفظ لإسحاق ) ، أخبرنا عيسى بن يونس ، أخبرنا

<sup>(</sup>١) انظر صحيح مسلم ، ط دار إحياء التراث العربي ، ١٤٠٩/٣ \_ ١٤١٠ \_ ١٤١١

<sup>(</sup>٢) جُلبًان السّلاح: جراب من الجلد، يوضع فيه السّيف مَغْمَداً، ويطرح فيه الراكب سوطه وأداته ويعلقه في الرّحل.

زكريا عن أبي إسحاق ، عن البراء قال : لما أحضر النبي على البيت ، صالحه أهل مكّة على أن يدخلها فيقيم بها ثلاثاً ، ولا يدخلها إلا بجلبًان السّلاح ، السّيف وقرابه ، ولا يخرج بأحد معه من أهلها ، ولا يمنع أحداً يمكث بها ممن كان معه ، قال لعلي : « اكتب الشّرط بيننا ، بسم الله الرَّحمن الرَّحم ، هذا ماقاض (١) عليه محمّد رسول الله » فقال له المشركون : لونعلم أنّك رسول الله تابعناك ، ولكن اكتب : محمّد بن عبد الله ، فأمر علياً أن يحاها ، فقال علي : لا ، والله لا أمحاها فقال رسول الله يَوْلِينَ : « أرني مكانها » ، فأراه مكانها ، فمحاها ، وكتب « ابن عبد الله » فأقام بها ثلاثة أيّام . . » .

٤ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، حدثنا عفّان ، حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت ، عن أنس ، أن قريشاً صالحوا النّبيّ عَلَيْكَةٍ ، فيهم سهيل بن عمرو ، فقال النّبيّ عَلَيْكَةٍ لعليّ : « اكتب بسم الله الرّحن الرّحيم » قال سهيل : أمّا باسم الله ، فما ندري ما بسم الله الرّحن الرّحيم ، ولكن اكتب ما نعرف : باسمك اللّهم ، فقال : « اكتب من محمّد رسول الله » قالوا : لوعلمنا أنك رسول الله لاتبعناك ، ولكن اكتب اسمك واسم أبيك ، فقال النّبيّ عَلِيّكَةٍ : « اكتب من محمّد بن عبد الله » فاشترَطوا على النّبيّ عَلِيّكَةٍ أنّ من جاء منكم لم نردّه عليكم ، ومن جاءكم منا ردد عوه علينا ، فقالوا : يارسول الله ! أنكتب هذا ؟ قال : « نعم ، إنّه من ذهب منا إليهم فأبعده الله ، ومن جاءنا منهم سيجعل الله له فرجاً ومخرجاً » .

هذا ماجاء في صحيح مسلم ، فاذا جاء في كتب السيِّرة المعتمدة ؟

١ \_ جاء في ( السِّيرة النَّبويَّة ) لابن هشام « ثم دعا رسول الله عَلِيَّةُ عليَّ بن

<sup>(</sup>۱) ماقاضى : قال العلماء : معنى قاضى هنا ، فاصل و أمضى أمره عليه ، ومنه : قضى القاضي أي فصل الحكم وأمضاه ، ولهذا سمِّيت تلكُ السَّنة عام المقاضاة وعمرة القضيَّة ، وعمرة القضاء .. راجع صحيح مسلم ، ١٤١٠/٣ ( هامش الصَّفحة ) .

أبي طالب رضوان الله عليه ، فقال : اكتب : بسم الله الرَّحن الرَّحم ، قال : فقال سهيل : لاأعرف هذا ، ولكن اكتب باسمك اللَّهم ، فقال رسول الله عَلَيْتُهِ : اكتب باسمك اللَّهم ، فكتبها ، ثم قال : اكتب هذا ماصالح عليه محمَّد رسول الله سهيل بن عمرو ، قال : فقال سهيل : لوشهدت أنَّك رسول الله لم أقاتلك ، ولكن اكتب اسمك واسم أبيك ، قال : فقال رسول الله عَلَيْتُهُ : « اكتب هذا ماصالح عليه محمَّد بن عبد الله سهيل بن عمرو ، اصطلحا على وضع الحرب عن النَّاس عشر سنين ، يأمن فيها النَّاس ويكف بعضهم عن بعض (۱) .. » .

٢ ـ وجاء في ( إنسان العيون في سيرة الأمين والمأمون ) المعروفة بالسيرة الحلبيّة ، ما يلى :

«ثم دعا رسول الله على بن أبي طالب رضي الله عنه ، أي بعد أن كان أمر أوس بن خولة أن يكتب ، فقال له سهيل : لا يكتب إلا ابن عمك على أو عثان بن عفان ، فأمر علياً رضي الله عنه فقال : اكتب باسم الله الرَّحن الرَّحيم ، فقال سهيل بن عمرو لاأعرف هذا ، أي الرَّحن الرَّحيم ، ولكن اكتب باسمك فقال سهيل بن عمرو لاأعرف هذا ، أي الرَّحن الرَّحيم ، ولكن اكتب باسمك اللهم ، فكتبها .. ثم قال على يَّد « اكتب هذا ماصالح عليه محمد رسول الله ماخالفتك سهيل بن عمرو » ، فقال سهيل بن عمرو : ولو شهدت أنك رسول الله ماخالفتك واتبعتك ، أفترغب عن اسمك واسم أبيك محمد بن عبد الله ؟ فقال رسول الله على رضي الله علي رضي الله عنه : « امحه » ، وفي لفظ « امح رسول الله » ، فقال علي رضي الله عنه : ماأنا بالذي أمحاه ، وفي لفظ : لاأمحوك ، وفي لفظ : والله لاأمحوك أبداً ، فقال : أرنيه ، فأراه إيّاه ، فمحاه رسول الله عمرو ، وقال : أنا والله رسول الله هذا ماصالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو ، وقال : أنا والله رسول الله وإن كذبتوني (١) .. » .

<sup>(</sup>١) « السّيرة النبّويّة » لابن هشام ، ٢٠٣/٣ ، ط : دار الجيل ـ بيروت .

<sup>«</sup> السّيرة الحلبيّة » ٢٣/٣ ، ط : المكتبة التّجاريّة الكبرى ، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .

أما كتب التَّاريخ المعتمدة وهي : الطَّبري ، والكامل في التَّاريخ ، والبداية والنِّهاية ، فقد جاء فيها :

ا \_ في الطّبري رواه عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : «ثم دعاني رسول الله عليه على الله عليه على الله الرّحمن الرّحم » ، فقال سهيل : لاأعرف هذا ، ولكن اكتب : « باسماك اللّهم » ، فقال رسول الله : اكتب : « باسماك اللّهم » ، فكتبتها . ثم قال : اكتب : « هذا ماصالح عليه محمّد رسول الله سهيل بن عمرو » ، فقال سهيل بن عمرو : لوشهدت أنّك رسول الله لم أقاتلك ، ولكن اكتب اسمك واسم أبيك ، قال : فقال رسول الله على وضع الحرب « هذا ماصالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو ، اصطلحا على وضع الحرب عن النّاس عشر سنين ( ) . . » .

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٦٣٤/٢ ، ط: دار المعارف بمصر .

<sup>(</sup>٢) إشارة ومعجزة نبويّة ، لقد حدث لعلي مثل هذا بعد صفّين ، فلما كتب الكاتب ، هذا ماصالح عليه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رفض معاوية ذلك وقال لعمرو بن العاص : لا تكتب أنّ عليّا أمير المؤمنين لوكنت أعلم أنّه أمير المؤمنين ماقاتلته .

<sup>(</sup>٣) الكامل في التَّاريخ ١٣٨/٢

٣ ـ أما في البداية والنّهاية ، فقد جاء : «ثم دعا رسول الله عَلَيْتُهُ عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه ، فقال : اكتب بسم الله الرّحمن الرّحم ، قال : فقال سهيل لاأعرف هذا ، ولكن اكتب باسمك اللّهم ، قال : فقال رسول الله عَلَيْتُهُ : اكتب باسمك اللّهم ، فكتبها ، ثم قال : اكتب هذا ماصالح عليه محمّد رسول الله سهيل بن عمرو ، قال : فقال سهيل : لوشهدت أنك رسول الله لم أقاتلك ، ولكن اكتب اسمك واسم أبيك ، قال : فقال رسول الله على وضع الحرب عن الناس عشر محمّد بن عبد الله سهيل بن عمرو ، اصطلحا على وضع الحرب عن الناس عشر سنين يأمن فيهن النّاس ، ويكف بعضهم عن بعض (١) .. » .

#### $\triangle$ $\triangle$ $\triangle$

### وَ بَعْد ...

فإن الروايات التي ذكرناها في البخاري ومسلم ، وفي السِّيرة الحلبيَّة ، وسيرة ابن هشام ، وفي الطَّبري ، والكامل في التَّاريخ ، والبداية والنِّهاية ، كلها روايات محولة بعضها على بعض ، تفسر بعضها بعضاً . وأوضح دليل على أُمِّيَّته عِلَيْ قوله لعلي : « أُرني مكانها » ، فلو كان قارئاً كاتباً لما قال ذلك ، ولعرف مكان عبارة « محمَّد رسول الله » ..

أما عبارة « كتب مكانها ابن عبد الله » وعبارة « ولا يحسن أن يكتب » ، والتي استدل منها أبو الوليد الباجي كتابة النّبيّ عَلَيْتَةٍ ، فهمها مؤلف كتاب ( محمّد وعصره ) أنّ النّبيّ عَلَيْتَةٍ قرأ وكتب في آخر حياته ، والحقيقة .. أن الباجي قال : كتب النّبيّ اسمه فقط في الحديبية كمعجزة ... ورأى ذلك زيادة في معجزاته ، واستظهاراً على صدقه ، وصحة رسالته ، وذلك أنه كتب من غير تعلم للكتابة ، ولا تعاط لأسبابها ، وإنما أجرى الله تعالى على يده وقلمه حركات كانت عنها

<sup>(</sup>١) البداية والنَّهاية ١٦٨/٤

خطوط مفهومها ابن عبد الله لمن قرأها ، فكان ذلك خارقاً للعادة ، لا يزول عنه اسم الأُمِّي بذلك ، ولذلك قال الرَّاوي عنه في هذه الحالة : « ولا يحسن أن يكتب » ، فبقي عليه اسم الأُمِّي مع كونه قال كتب .

واسمه مَالِيَّةٍ كان مكتوباً على خاتمه ، فإذا عرف أين اسمه في صلح الحديبية فحاه ، هل ينفي ذلك عنه الأُمِّيَّة ؟ ملايين الأُمِّيِّن اليوم يعرف شكل كتابة الله ويعرفون كتابته ، فهل انتفت عنهم الأُمِّيَّة ؟

وهنا نقول: إن الباجي عالم من متفقهة الأندلس، لا يُطعن في دينه، بل شهد له أهل عصره بالعلم والفضل والإمامة .. وكل ماقاله أنَّ النَّبيَّ كتب ( ابن عبد الله ) في صلح الحديبية ليس غير، معجزة تضاف إلى معجزاته عَلِيَّهُ، والباجي بشر يخطئ ويصيب .. والباجي ليس صحابياً رأى النَّبيِّ عَلِيْلَةٍ في الحديبية ، والذي يريد أن يقرر كتابة النَّبيِّ وقراءته ينبغي أن يكون صحابياً رأى النَّبيَّ ، وهذا مالم يكن .

وعلى رأي الباجي (١) أنّها آية خارقة ، فيقال هنا : قد تكون آية لاتنكر ، لولا أنّها مناقضة لآية أخرى ، وهي كونه أُمّيّاً لايكتب ، وبكونه أُمّيّا في أُمّة أُمّيّة ( لاتكتب ولا تحسب ) ، فكيف يطلق الله تعالى يده ، فيكتب وتكون آية ، وإنّا الآية ألاّ يكتب ، والمعجزات يستحيل أن يدفع بعضها بعضا ، وإنّا معنى كتب وأخذ القلم ، أي أمر من يكتب من كُتّابه ، وكان من كَتَبة الوحي بين يديه عُرَافًة ستة وعشرون كاتباً .

وما سبق ذكره ابن كثير في تفسيره (٢) أيضاً حيث قال بعد الآية الكريمة : ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلاَ تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ ﴾ [ العنكبوت ٤٨ ] ، ,

<sup>(</sup>١) ومن برأيه مثل : أبو عمرو السُّمَّاني ، وأبو ذر عبد الله بن أحمد الهروي .

٤١٧/٣ (٢)

وهكذا كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دامًا إلى يوم الدّين ، لا يحسن الكتابة ، ولا يخط سطراً ولا حرفاً بيده ، بل كان له كُتّاب يكتبون بين يده الوحي والرّسائل إلى الأقاليم : ومن زع من متأخري الفقهاء كالقاضي أبي الوليد الباجي ومن تابعه أنّه على الله على ختب يوم الحديبية : هذا ماقاضي عليه محمّد بن عبد الله ، فإغا حمله على ذلك رواية في صحيح البخاري : ثم أخذ فكتب ، وهذه محمولة على الرّواية الأخرى : ثم أمر فكتب (۱) ، ولهذا اشتد النّكير من فقهاء المشرق والمغرب ، على من قال بقول الباجي ، وتبرؤوا منه ، وأنشدوا في ذلك أقوالاً (۱) ، وخطبوا به في محافلهم ، وإنما أراد الرجل - أعني الباجي - فيا يظهر عنه أنّه كتب ذلك على وجه المعجزة ، لاأنّه كان يحسن الكتابة .

فكلمة: (كتب) عليه السّلام في صلح الحديبية .. كقولنا اليوم: بنى رئيس الجمهوريَّة السَّد، بنى المحافظ دار الحكومة، شقَّ وزير المواصلات طريقاً .. والمعنى في اللَّغة واضح، بنى: أيْ أمر ببنائه فَبُنِيَ له، وأمر بشقّ الطَّريق فَشُقَّت الطَّريق .. وهكذا .. وهذا يفسره صحيح البخاري بالذات في ١٦٢/٥ بقوله عن سهيل بن عمرو: «كاتبه رسول الله عَلِيلية »، فكاتبه هنا ليس في العالم من يفهم منها ـ قدياً أو حديثاً ـ إلاَّ أنَّه أمر بمكاتبته!! خصوصاً والأحاديث الأُخرى تقول:

« أُخرج ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه والإسماعيلي في معجمه عن ابن عباس في قوله : ﴿ وَمَاكُنْتَ تَتُلُو مِنْ قَبُلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلاَ تَخُطُهُ ابن عباس في قوله : ﴿ وَمَاكُنْتَ تَتُلُو مِنْ قَبُلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلاَ تَخُطُهُ ابن عباس في قول الله عَلَيْتَ يقرأ ولا يكتب ، كان أُمِّيًا » (٣) .

<sup>(</sup>١) ورواية مسلم عن البراء بن عازب أيضاً ، وفيها «أرني مكانها » ، فلماذا هذه العبارة إذا كان يقرأ ويكتب ؟!

<sup>(</sup>٢) منها قولهم : بَرِئُتُ مِمَّنْ شَرَى دُنْيا بِآخِرَةٍ وَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللهِ قَدْ كَتَبَا

<sup>(</sup>٣) انظر ( الدَّر المنثور في التُّفسير بالمأثور ) ، للسيوطى ١٤٧/٥

وأخرج البيهقي في سننه عن ابن مسعود رضي الله عنه في قوله : ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتُلُو مِنْ قَبُلِهِ مِنْ كِتَابٍ .. ﴾ [ العنكبوت ٤٨ ] قال : لم يكن رسول الله عَيِّيَةً يقرأ ولا يكتب » (١) .

وقال مجاهد: « كان أهل الكتاب يجدون في كتبهم أن محمَّداً مِنْ الله لا يخط ولا يقرأ ، فنزلت هذه الآية ﴿ وَمَاكُنْتَ تَتْلُو .. ﴾ [ العنكبوت ٤٨ ] قال النَّحاس: دليلاً على نبوّته لقريش ، لأنَّه لا يقرأ ولا يكتب ، ولا يخالط أهل الكتاب ، ولم يكن بمكَّة أهل الكتاب ، فجاءهم بأخبار الأنبياء والأمم ، وزالت الريبة والشَّك »(١) .

### ☆ ☆ ☆

أُمَّا الأَحاديث الَّتي استدل منها صاحب كتاب ( محمَّد وعصره ) أَنَّه عَلَيْكُ قرأ وكتب . فالأمر فيها كما يلي :

« ذكر القاضي عياض عن معاوية أنّه كان يكتب بين يدي النّبيّ عَلَيْكَةٍ ، فقال له : ألق الدواة ، وحرّف القلم ، وأقم الباء ، وفرّق السّين ، ولا تُعوّر الميم ، وحسّن الله ، ومدّ الرّحن ، وجوّد الرّحيم » قال القاضي : وهذا وإن لم تصح الرّواية أنه عَلَيْكَةٍ كتب ، فلا يبعد أن يُرزق علم هذا ، ويمنع القراءة والكتابة » .

ويتابع القرطبي في ( الجامع لأحكام القرآن ) بعد ماسبق : هذا هو الصحيح في الباب ، أنه ماكتب ولاحرفاً واحداً ، وإنّا أمر من يكتب ، وكذلك ماقراً ولا تهجّى ، فإن قيل : فقد تهجّى النّبي عَيْنِيّ حين ذكر الدَّجال فقال : مكتوب بين عينيه « ك ا ف ر » وقلتم إن المعجزة قائمة في كونه أُمِّيًا ، قال الله تعالى :

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ١٤٧

ر) تفسير القرطبي ( الجامع لأحكام القرآن ) ٣٥١/١٣ ، ط : ١٣٨٧ هـ/١٩٦٧ م (دار الكتــاب العربي ) .

﴿ وَمَاكُنْتَ تَتُلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ .. ﴾ الآية [ العنكبوت ٤٨] ، وقال عَلَيْتُهُ: « إِنَّا أُمَّة أُمِّيَّة لانكتب ولانحسب » ، فكيف هذا ؟..

أما جواب من قال : إن محمَّداً يقرأ ويكتب ، بدليل قول جبريل له : اقرأ .. فهو التالي : (٢) :

أُولاً لنتمعن في هذه الآيات :

﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلقُرْآنَ فَٱسْتَعِدْ بِاللهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ ، [ النحل ٩٨ ]

﴿ وَلَـوْ نَـزَّلْنَـاهُ عَلَى بَعْضِ ٱلأَعْجَمِينَ ، فَقَرآهُ عَلَيْهِمْ مَـاكَـانـوا بِـهِ مُؤمِنينَ ﴾ ، [ الشعراء ١٩٩/١٩٨ ] .

﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثَى اللَّيْلِ وَنِصِفْهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِنَ ٱللَّذِينَ مَعَكَ وَالله يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَآقُرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلقُرآن .. ﴾ ، [ المزمل ٢٠] .

﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلقُرْآنُ فَٱسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ ، [ الأعراف ٢٠٤ ] .

﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلقُرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ ﴾ ، [ الانشقاق ٢١ ] .

<sup>(</sup>۱) راجع ۲۵۱/۱۳

<sup>(</sup>٢) علماً أن جواب النبي ﷺ واضح « ماأنا بقارئ » ، ولكننا نتابع موضع الشبهة حتى الساذج منها .

هذه الآيات وغيرها عشرات توضح أن معنى القراءة في هذه الآيات الترداد من الذاكرة ، الترداد بعد الحفظ .. فقراءة النبي والمائح ، قراءة ترداد وتلقين .. وإلقاء النص والمعنى في القلب ، في صفحة الروح ، ومن ثم قراءة اللسان ترداداً (١) ... وهذه الآيات توضح المراد بشكل رائع :

﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ العَالَمِينَ ، نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلاَّمينُ ، على قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنْذِرِينَ ، بِلِسَانِ عَرَبِيِّ مُبِينٍ ﴾ ، [ الشعراء ١٩٥/١٩٢ ] .

﴿ لاَتُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ، إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ، فَإِذَا قَرَأُنَاهُ ﴾ ، [ القيامة ١٨/١٦ ] .

﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلاَ تَنْسَى ﴾ ، [ الأعلى ٦] .. فالقراءة قراءة حفظ ، وتلقين ، ثم قراءته أي ترداد ما حُفِظ وَلُقِن ، فالقراءة قراءة ماأوحي إليه عَلِيْتُهُ .

هذا .. وما درست سيرة في العالم بتفاصيلها ودقائقها كسيرة محمَّد بن عبد الله عَيِّلَةٌ ، لقد وصف المؤرخون وجهه الشَّريف ، ومافيه من فم أو أنف أو أسنان ونحوه ، وذكروا مشيته وضحكه وتبسَّمه .. وكيف كانت جلسته ، ووصفوا احتباءه واتكاءه واستلقاءه وتحريك يده حين كلامه ، وكيف أكل الخبز أو البقل أو القثاء .. وكيف شرب .. حتى أنهم ذكروا خُقه ونعله وناقته وبغلته وحماره .. فن باب أولى أن يذكر المؤرخون ماهو أهم ممَّا سبق لو وجد .. فلو قرأ وكتب عَرِيلةٍ لذكروا كيف ومتى وأين كان ذلك .. ولذكروا اسم معلمه قبل ذكر نعله وناقته وحماره !!

### ☆ ☆ ☆

<sup>(</sup>١) إذا قلت الإنسان اقرأ ماتيسر من القرآن الكريم ، قد يكون أعمى ، فيقرأ قراءة حفظ ، ويقال أيضاً قرأت بين عينيه غدراً ، أي تفرست من ملامحه ، ويقال : قرأت في صفحة الكون أن الله هو الخالق .. فالكون كتاب مفتوح يقرأ فيه الكاتب والأمي .. وهكذا ..

خاتيت

## ياشباب العرب

« لافائدة من إيصاد الإسطبل إذا سُرِق الحصان » !.

ياشباب العرب ، أخاطب منكم من يعتقد بالإسلام مااعتقده صاحب (غزوة ذات النطاقين ) ، أخاطب من يظن بالإسلام ، ظنَّ صاحب (غزوة ذات النطاقين ) .. فاسمعوا مني هذه الكامات :

ليست البلية فقط في اعتقادكم الخاطئ ذاته ، البلية أعظم عندما نخبركم فتعلمون أنَّ ما تقولونه آراء مستشرقين صليبيِّين ومبشِّرين يكتبون الكذب والافتراء على هذا الدِّين الحنيف ، الَّذي ارتضاه الله لعباده .

ياشباب العرب .. ليست البليَّة في ظنكم الخاطئ ذاته ، البليَّة الكبرى أنْ تنطلي عليكم ادعاءات المستشرقين باسم البحث العلمي ، أو العلمية في البحث ، وتظنون أَنفسكم ما زلتم تفتخرون بذاتيتكم وعروبتكم .

ياشباب العرب .. البليَّة في زهدكم بجواهر دينكم ، وبسعيكم وراء فتات الموائد الفكريَّة ، ثم تطلبون منا أَنْ نعتقد ما ترون ، ونصدِّق ما تقولون .. والمثل يقول ( زُوَّان (١) البلد ولا قمح الغريب ) ، فكيف إذا كان عندكم قمح استبدلتموه بزوان الغريب ؟!؟

<sup>(</sup>١) الزُّوان أو الزُّوان : حبٌّ يخالط القمح ، [ اللَّسان : زون ] .

ياشباب العرب .. إنكم تزهدون عن جهل بدينكم اليوم ، و يعتنقه اليوم أيضاً أناس من أكابر القوم ، وذلك عن دراسة واقتناع ومقارنة وتمحيص ..

أسمعتم \_ ياشباب العرب \_ شيئاً عن الحاج إبراهيم خليل أحمد ، القسيس الذي أشهر إسلامه ؟ أنا متأكّد أنّكم لم تسمعوا بذلك ، فاسمعوا الآن :

كان قِساً مبشّراً يحمل أرفع الشّهادات في علم اللاّهوت من كلية اللاّهوت المصريّة ، ومن جامعة ( برنستون ) الأميركيّة ، وكانت مهمته تزييف حقيقة الإسلام ، والدّعوة ضد مبادئه ، وفجأة أعلن انقلاباً ذاتياً على مهمّته ، واتخذ موقفاً مغايراً لها تماماً ، واكتشف من خلال دراسته العميقة للإسلام أنّه لو استر في التّبشير ضد الدّين السّماوي ، فسيكون كاذباً مُضلّلاً ومرّ في أزمة صراع نفسي حتى نزل عليه نور الله فاهتدى وآمن ، وواجه كثيراً من التّحدي والاضطهاد ، ولكنه صمد في العركة حتى النهاية ، وأصبح اليوم من دعاة الإسلام والمؤمنين والمبشّرين به .

الحاج إبراهيم خليل أحمد ، كان اسمه قبل إشهار إسلامه « القس إبراهيم خليل فيلوبوس » .. ويروي قصّته الكاملة مع الإسلام والإيمان فيقول :

أنا من مواليد الإسكندرية في ١٣ يناير (كانون الثاني) ١٩١٩ م، درست في مدارس الإرساليَّة الأميركيَّة حتى الثَّانويَّة العامَّة، ثم حصلت على دبلوم كليَّة أسيوط سنة ١٩٤٢ م، وتخصَّصت في الدِّراسات الدِّينيَّة تمهيداً لدخولي كليَّة اللاَّهوت، ولم يكن الالتحاق بكلية اللاَّهوت بالأمر السَّهل، ولا يستطيع أي حاصل على الدَّبلوم أن يلتحق بهذه الكلية، بل لابد من تزكية الكنيسة، واجتياز عديد من الاختبارات الدَّقيقة. ولقد حصلت على تزكية كنيسة العطَّارين بالإسكندرية، كا حصلت على تزكية الجمع الكنسي للوجه البحري بعد إجراء اختبارات عديدة ودقيقة، للتَّعرف على مدى استعدادي لأن أصبح بعد إجراء اختبارات عديدة ودقيقة، للتَّعرف على مدى استعدادي لأن أصبح

رجل دين .. ثم حصلت على تزكية الجمع (السّنودس)، وهو يضم مجموعة قساوسة من السّودان ومصر، ويعتبر كمؤتمر ديني عام .. وقد قرر السنودس الموافقة على دخولي كليّة اللاّهوت سنة ١٩٤٤ م بالقسم الدّاخلي، ودرست على أيدي أساتذة أمريكيين ومصريين، وتخرّجت في عام ١٩٤٨ م .. فَعُيّنت في بلدة (أَسْنَا) بالوجه القبالي في مصر. وسجلت رسالة في العام نفسه عن طريق الجامعة الأمريكيّة في القاهرة، وكانت رسالتي عن العمل التّبشيري بين المسلمين .. وقد بدأ تعرّفي على الإسلام من خلال دراستي له في كليّة اللاّهوت، فنحن في هذه الكليّة، ندرس الإسلام وكلّ الأساليب الّتي نستطيع من خلالها زعزعة إيمان المسلمين به، وتشكيكهم فيه.

وفي سنة ١٩٥٢ م حصلت على الماجستير من جامعة برنستون الأميركيّة ، وعينت أستاذاً في كليَّة اللهِ هوت بأسيوط ، وكنت أقوم بتدريس الإسلام وعينت أستاذاً في كليّة اللهِ هوت بأسيوط ، وكنت أقوم بتدريس الإسلام ، وقد والمغالطات والافتراءات الشَّائعة الَّتي يرددها أعداؤه والمبشرون ضده ، وقد رأيت في هذه الفترة أن أوسِّع دراستي لكل جوانب الإسلام ، وقررت ألاّ أكتفي بالاطلاع على كتب البشرين والمستشرقين التي تقتصر على الطعن في الإسلام ، ولثقتي بنفسي وحبي للعلم قررت أن أقرأ وجهة النظر الأخرى ، وأدرس القرآن بتعمق . وكان هدفي من هذا كله أن أصبح متكنّا من مادتي تماماً بحيث أستطيع دفع الحبية ، وأكون قادراً على أن أضيف إلى حجج البشرين ضد الإسلام عكسيّة ، فقد بدأ موقفي يهتز ، وبدأت أشعر بصراع داخليٌ عنيف بيني وبين نفسي ... واكتشفت أنَّ ما درسته من قبل وما كنت أبشر به وأقوله للناس كله نفسي ... واكتشفت أنَّ ما درسته مواجهة نفسي ، وحاولت التغلب على هذه الأزمة الداخليّة والاسترار في علي ، وفي سنة ١٩٥٤ م نقلت إلى أسوان سكرتيراً عاماً للإرساليَّة الألمانيَّة ـ السُّويسريَّة ، وكانت هذه وظيفة صورية ، أما حقيقة مهمتي فكانت التبشير ضد الإسلام في الصّعيد الأقصى ، وخاصة بين المسلمين ..

وفي هذه الأثناء عُقد مؤتمر تبشيري في فندق (كتراكت) بأسوان ودعيت للكلام فيه ، وتكلمت يومها كثيراً ، ورددت كل المطاعن الحفوظة ضد الإسلام .. وبعد أن انتهيت من كلامي ، عاودتني أزمتي النّاتيّة ، وبدأت في مراجعة موقفي مرة أخرى ، وعدت أسأل نفسي : لماذا أقول هذا وأفعله ، وأنا أعلم أنّني كاذب ، وأنّ هذا النّدي أقوله ليس هو الحق .. واستأذنت قبل انتهاء المؤتمر ، وخرجت وحدي متجها إلى بيتي ، كنت مهزوزاً متأزماً للغاية ، كنت أسير في حديقة (فريال) ، واستمعت ساعتها للآية الكرية : ﴿ قُلُ أُوحِي إلَي الرّشُدِ ، فَآمَنًا أَسْتَمَعَ نَفَرٌ مِن الجنّ فَقَالُوا إنّا مَعِعْنَا قُراناً عَجَباً ، يَهْدِي إلَى الرّشُدِ ، فَآمَنًا بِهِ وَلَنْ نَشْرِكَ بِرَبِّهِ فَلاَ يَخَافُ بَحْساً وَلاَ رَهْقاً ﴾ ، [ الجن ١ و٢و١٦] .

في تلك الليلة شعرت براحة نفسية عيقة ، عدت إلى بيتي وقضيت الليل كله وحدي في المكتبة أقرأ القرآن ، وسألتني زوجتي عن سر سهري وعمّا أقرأ ، فطلبت إليها أن تتركني وحدي ، ووقفت طويلاً عند الآية الكرية : ﴿ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا القُرآنَ عَلَى جَبَلِ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعاً مُتَصَدّعاً مِنْ خَشْيَة الله ﴾ ، [ الحشر : ٢١] . كا وقفت طويلاً عند الآية الكرية : ﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النّاس عَدَاوَةً لِلّذِينَ آمَنُوا اليّهُودَ وَالّذينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَودَةً لِلّذِينَ آمَنُوا الّذينَ قَالُوا إنّا لَيهُودَ وَالّذينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَودَةً لِلّذِينَ آمَنُوا الّذينَ قَالُوا إنّا مَا أَنْ بِلُكُ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيسِينَ وَرُهْبَاناً وَأَنَّهُمْ لاَ يَسْتَكُبُرونَ ، وَإِذَا سَمِعُوا مَنَ الْخُولُ إِلَى الرّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدّمْعِ مِمّا عَرَفُوا مِنَ الْخَقً مَا أَنْبِلَ إِلَى الرّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدّمْعِ مِمّا عَرَفُوا مِنَ الْخَقُ مَا أَنْبِلَ إِلَى الرّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدّمُعِ مِمّا عَرَفُوا مِنَ الْخَقُ مَا أَنْبِلَ إِلَى الرّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدّمُعِ مِمّا عَرَفُوا مِنَ الْخَقُ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلْنَا رَبّنَا مَعَ الشّاهِدِينَ ، وَمَا لَنَا لاَ نَوْمِنُ بِاللهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلْنَا رَبّنَا مَعَ القَوْمُ الصّالِحِينَ ﴾ ، [ المائدة : ٢٨ - ٤٤ ] .

وكذلك قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيِّ الأُمِيِّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوباً عِنْدَهُمْ فِي التَّوْراةِ وَالإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهاهُمْ عَنِ الْمَنْكَرِ وَيُضَعَ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالأَغْلاَلَ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيْباتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِم الخَبَائِثَ ، وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالأَغْلاَلَ

الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ، فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَٱتَّبَعُوا ٱلنُّورَ ٱلَّذِي أَنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ ، [ الأعراف : ١٥٧ ] .

في تلك الليلة اتخذت قراري النّهائي ، وفي الصّباح تحدثت مع زوجتي ، وكان لي منها ثلاثة أولاد وبنت ، لكن زوجتي بمجرد أنّها سمعت أنّني ميال للإسلام وأفكر في إشهار إسلامي ، صرخت واستغاثت برئيس الإرسالية ( مسيو شافتز ) ، وهو سويسري ، وكان رجلاً داهية ، وقد سألني عن حقيقة موقفي فأكدت له ما أخبرته به زوجتي ، فقال لي : اعتبر نفسك موقوفاً عن العمل حتى نرى حقيقة ما أصابك ، فقلت له : بل هذه هي استقالتي . وحاول أنْ يقنعني بتأجيلها ، لكنني صمّمت عليها ، فأشاع في النّاس أنّني أصبت بالجنون ، وتعرضت وقتها لمحنة شديدة واضطهاد ، فاضطررت لترك أسوان نهائياً ، والعودة إلى القاهرة .

وفي القاهرة .. تعرفت على أستاذ فاضل ساعدني كثيراً على اجتياز محنتي دون أن يعرف شيئاً عن قصتي ، وكان يعاملني على أنني مسلم ، لأنني قدمت نفسي إليه مسلماً ، رغم أنني لم أكن قد أشهرت إسلامي بعد .. وكان هو الدُّكتور محمَّد عبد المنعم الجمال ، الذي كان وكيلاً لوزارة الخزانة ( المالية ) ، وكان مهتماً بالدِّراسات الإسلاميَّة ، وكان يريد إعداد ترجمة للقرآن لينشرها في أمريكة ، واستعان بي لإتقاني اللُّغة الإنكليزية ، ولأنني حاصل على الماجستير من جامعة أمريكية . وعرف أيضاً أنني أقوم بعمل دراسة مقارنة للقرآن والتوراة والإنجيل ، وتعاونًا معاً في هذه الدِّراسة ، وفي ترجمة القرآن . ولما عرف أنني استقلت من عملي في أسوان ، وأنني لا أعمل ، ساعدني على إيجاد عمل في شركة ( استاندارد في أسوان ، وأنني لا أعمل ، ساعدني على إيجاد عمل في شركة ( استاندارد وجتي في موضوع إشهار إسلامي ، فاعتقدت أنني نسيت هذه الحكاية ، وأنها أزمة انتهت .. لكني كنت أعرف أن إشهار إسلامي رسميًا يحتاج إلى إجراءات

طويلة معقدة ، ومعركة رأيت أن أؤجلها إلى وقت لاحق حتى تستقر أموري ، وحتى أنتهي من دراستي المقارنة للقرآن والإنجيل والتّوراة ، وقد انتهيت منها فعلاً في عام ١٩٥٩ م كا أنّ أموري الماديّة والمعيشيّة كانت قد استقرت حيث كنت قد استقلت من الشّركة ، وأنشأت مكتباً تجارياً لاستيراد الأدوات الكتابية ، ونجحت فيه ، ووهبني الله رزقاً حلالاً ، كان يكفيني ويزيد عن حاجتي .

وقررت حينئذ أن أُشهر إسلامي رسميًا ، وفي يـوم ٢٥ / ١٢ / ١٩٥٩ م أرسلت برقية للدكتور « طومسون » رئيس الإرسالية الأمريكيَّة في مصر أخبرته فيها بأنَّني اعتنقت الإسلام ، كا تقدمت في اليوم نفسه بطلب إلى محافظة القاهرة لاتخاذ الإجراءات الرَّسميَّة لإشهار إسلامي ، وأخبرت صديقي الدكتور الجال بالأمر ، وقصصت عليه قصتي كاملة لأول مرَّة فَذُهِل ..

أخطرت المحافظة الكنيسة لانتداب أحد القساوسة ، وحددوا لي جلسة للمناقشة ، ولكن قبل موعد الجلسة بثلاثة أيّام ، عدت إلى بيتي فوجدت سبعة من كبار الشّخصيات المسيحيَّة ينتظرونني في البيت ، وتحدثوا إليّ طويلاً في الأمر ، وبلهجة ليّنة وكثير من التَّرغيب ، أما أنا فكنت قد انتهيت إلى قرار وتصيم ، فرفضت كل عروضهم وقلت لهم إنّني لوكنت أسعى لمغنم لما آمنت ، وإن عقيدتي وإياني فوق كل العروض والمغريات .. قالوا لي : كيف تترك دينك ؟

قلت لهم : إن الإسلام هو الدِّروة الدِّينيّة الَّتي أرادها الله للإنسانية كافة ، وأنتم تعرفون ذلك .. فبدأ بعضهم يهاجم الرَّسول بكلمات نابية ، وانقلبوا عليَّ بتهديدات أولها أن الزَّوجة تترك البيت ، فقلت لهم : الزَّوجة حرة .. لكنهم استروا في تهديدي بالقتل ، وطلبوا مني إسقاط طلبي وإنهاء الموضوع .

وفي اليوم التالي ، جاءني قسيس أكبر مني سِنًّا ، وكانت له صلة وثيقة بي ،

وظل يبكي ، فقرأت عليه قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى وَظِل يبكي ، فقرأت عليه قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُم تَفِيضٌ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمًّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ ٱلشَّاهِدِينَ .. ﴾ ، [ المائدة : ٨٣] ، وقلت له : أولى بك أن تبكي خشوعاً لله عند سماع القرآن ، وأن تؤمن بالحق الذي تعرفه وتنكره ، فقام وتركني بعد أن يئس وأدرك أن لا فائدة .

وعندما ذهبت إلى جلسة المحافظة ، علمت أنّه هو المكلّف بحضور الجلسة ، لكنه أرسل يعتذر عن عدم الحضور بسبب المرض ، ويطلب تأجيل الجلسة ، وظل يتغيب عن الجلسة بحجة المرض ويقصد التعطيل ، لكن اللجنة كان من حقها أن تشهر إسلامي إذا تغيب القسيس أكثر من جلستين ، وبالفعل وافقوا على إشهار إسلامي ، وكان ذلك في يناير ١٩٦٠ م .

زوجتي غابت ست سنوات عن البيت ، لكن أولادي جميعهم انضوا إلى صَفِّي وأشهروا إسلامهم ، وكان أكثرهم حماساً ابني الكبير إسحاق ، الَّذي غيَّر اسمه إلى أسامة ، ثم ابني يوسف ، وبقي اسمه على ماهو عليه ، وابني صوئيل الذي أصبح اسمه جمال ، ثم ابنتي ماجدة وسميناها نجوى ، وأسامة اليوم دكتور في الفلسفة ، ويعمل استاذاً في جامعة السُّوربون بباريس في قسم الدِّراسات الشَّرقيَّة ، ويقوم بتدريس علم النفس ، وله كتابات في مجلة ( لوموند ) الفرنسية .

زوجتي لم تشهر إسلامها ، لكنها تتعامل معنا كمسلمة ، تصوم رمضان معنا ، لأن أولادي جميعاً يصومون ويصلون ، وابنتي نجوى في كليَّة التجارة ، ويوسف دكتور صيدلي ، وجمال مهندس ..

أصدر الحاج إبراهيم خليل أحمد حتى الآن عدة كتب تكشف عن حقائق الإسلام، وعن أساليب المبشرين والمستشرقين ضده، والمنشور منها بالفعل:

- ١ محمَّد في التَّوراة والإنجيل والقرآن ، وهي الدّراسة المقارنة للأديان الثلاثة .
  - ٢ ـ المستشرقون والمبشرون في العالم العربي والإسلامي .
  - ٣ \_ الاستشراق والتّبشير وصلتها بالإمبريالية العالميّة .
    - ٤ \_ المسيح إنسان لا إله .
    - ٥ \_ الإسلام في الكتب السَّماوية .
    - ٦ ـ المخطط التبشيري والاستعار .
    - ٧ \_ اعرف عدوك .. إسرائيل عقيدة وسياسة .

وختم الحاج إبراهيم خليل أحمد حديثه اللذي اختصرنا منه كثيراً بقوله: « عموماً لو أردت أن أتحدث عَمَّا جعلني أعتنق الإسلام لاحتاج الأمر لمجلدات، أتحدث فيها عن كل ما في الإسلام، لكنني أكتفي بقولي الحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله »(۱).

فيا شباب العرب .. هل أسلم هذا الإنسان عن جهل أم عن علم ودراسة ؟



- كا نشرت صحيفة الإسراء الأردنية في صفحتها السادسة (جمادى الثانية ١٣٩٥ هـ) تحت عنوان : (قسيس يعتنق الإسلام بعد عشرين سنة في الكنيسة) ، ورد النبأ من كوالا لمبور (ماليزيا) ، وفيه أعلن الدكتور (جوهانز ليهان) ، قسيس الكنيسة الكاثوليكية في كوالالمبور إعتناقه الإسلام، وذلك بعد أن قضى ٢٠ عاماً من حياته في خدمة المسيحية .

وأذاع الدكتور ( جوهانز ) أنَّ اسمه الجديد قد أصبح الدكتور يحيي

 <sup>(</sup>۱) عن ( القبس ) الكويتية ، الاثنين ٥ رمضان ١٣٩٦ هـ / ٣٠ أغسطس ( آب ) ١٩٧٦ م ،
 العدد ١٥٤٠

عبد الرحمن ، وقال للصحفيين في كوالالمبور : إنه اتخذ هذا القرار بعد أن قضى سنوات يدرس كل ما يتعلق بالدين الإسلامي ، وقال الدكتور يحيى : لقد كنت مخطوطاً حقاً ، فبعد سنوات من الدّراسة المقارنة في الأديان تأكد لديّ أنّ الإسلام دين ذو قوة روحانية تقود الإنسان إلى الوحدة الأخوية ، وترشده إلى الله ، وتؤكد له وحدانية الخالق .



وشبهات المستشرقين ، وافتراءات المبشّرين الَّتي ترددونها - يا شباب العرب - أما رأيتم كيف تتلاشى أمام العلم والحقيقة ؟ هل درستم إسلامكم قبل التهجم عليه ؟ اللهم لا وألف لا ...

لقد نقلت وكالات الأنباء ، والصحف العالمية إسلام القرية الإنكليزية ( فرديش ) بكاملها ، رافضة بهذا حياة المدنيَّة الغربيَّة الزائفة التي تسيطر على دول الغرب ، ولقد كان السَّبب في دخولهم بعد هداية الله لهم اثنين من شباب القرية أسلما وأخلصا في إسلامها ، وتمكنا من إقناع باقي أفراد القرية بالإسلام .



كا اعتنق الإسلام قبل ذلك الحاج عمر بنجو رئيس جمهورية الجابون .. دليل جديد على أن الإسلام دين الفطرة .. وها هو يزحف بجهد ضئيل أو دون جهد .

### ☆ ☆ ☆

( كات استيفنز ) ، مطرب القارَّتَيْن الأُوربيَّة والأمريكيَّة ، نال شهرةً عالميَّة رفيعة جداً من خلال الغناء والموسيقى ، الَّتي منحها وقته وجهده ، وكسب من خلالها أموالاً وثروة طائلة قُدِّرت بعشرات ملايين الدولارات . وهذه الثروة

الضخمة - مع الشهرة العالميَّة - لم توصله إلى راحة البال والسَّكينة والاستقرار ، فعاش ظروفاً نفسيَّة قاسية ، وصراعاً مؤلماً كدَّر صفو أيَّامه ولياليه ، وراح يتخبَّط في فراغ روحي عارم ، ينتقل من فكر إلى فكر ، ومن عقيدة إلى عقيدة ، إلى أن هداه الله عزَّ وجل إلى الإسلام ، فاعتنقه بقناعة تامة ، وإيان كامل عيق ، دون أن يكون لمسلم يد في ذلك ، فهجر (كات استيفنز) كل تلك الشهرة ، كا هجر الغناء والمعجبين والمعجبات ، واتَّجه إلى الإسلام بكل حواسته وجوارحه ، بعد أن سمَّى نفسه : (يوسف إسلام) ، وفعلاً .. هزَّ إسلام (كات استيفنز) كل التيفنز) كل الأوساط ، وأسلم بإسلامه وحماسه للإسلام كثير من معجبيه .

يقول يوسف إسلام: ولدت في لندن قلب العالم الغربي ، ولدت في عصر التلفزيون وارتياد الفضاء ، ولدت في عصر وصلت فيه التكنولوجيا القمّة ، تعلّمت في مدرسة كاثوليكية ، وكانت الحياة حولي مادّيّة تنصب من كل أجهزة الإعلام . وكان لي هناك أمران لا يلتقيان :

الأَمر الأَوَّل : هناك قوَّة أكبر من هذه التَّعاليم الدِّينيَّة .

والأمر الثاني: هناك الحياة الصاخبة والغنى الفاحش ، حيث كانوا يعلموننا بأن الغنى هو الثروة الحقيقيّة ، والفقر هو الضياع الحقيقي ، ولذلك لابدً من اختيار طريق الغنى ، وسلوك مسلكه لأعيش حياة سعيدة ، وأفوز بنعيم الحياة ، ولهذا فقد بنيت فلسفة الحياة على أن لاعلاقة لها بالدّين ، وانتهجت هذه الفلسفة لأدرك سعادة النّفس .

اشتريت (غيتاراً) وألّفت بعض الأّغاني ولحنتها ، وانطلقت بين النّاس ، باسم : (كات استيفنز) ، وخلال فترة قصيرة ، حيث كنت في الثامنة عشر من عري ، كان لي ثمانية شرائط مسجّلة ، وبدأت أُقدّم الكثير من العروض ، وأجمع الكثير من المال ، حيث وصلت إلى القمّة .

ولم يجد (كات استيفنز) السّعادة في حياة الغنى ، ولا في الشهرة ، يقول (كات) : فطرقت باب البوذيَّة ، والفلسفة الطّينيَّة فدرستها ، وظننت أن السّعادة هي أن تتنبّأ بما سيحدث في الغد حتّى تتجنّب شروره ، فصرت قدريّا ، وآمنت بالنجوم والتنبّؤ بالطالع ، ولكنني وجدت ذلك كلَّه هراء . ثم انتقلت إلى الشيوعيَّة ، ظنّا منّي أن الخير هو أن نقسم ثروات هذا العالم على كلِّ النَّاس ، ولكنني شعرت أن الشيوعيَّة لاتتَّفق مع الفطرة ، فالعدل أن تحصل على عائد عجهودك ، ولا يعود إلى جيب شخص آخر .

ثم اتّجهت إلى تعاطي العقاقير الهدّئة لأقطع هذه السّلسلة القاسية من التفكير والحيرة ، وبعد فترة ، بدأت أدرك أنّه ليست هنالك عقيدة تعطيني الإجابة ، وتوضّح لي الحقيقة الّتي أبحث عنها ، ويئست ، حيث أني ماكنت أعرف عن الإسلام شيئاً ، فبقيت على معتقدي ومنهجي الأوّل الّذي تعلمته من الكنيسة ، حيث عدت بفكري إليها ، بعد أن انسلخت منها إلى البوذيّة الصّينيّة ، فالشّيوعيّة ، وعكفت من جديد على تأليف الموسيقى ، وشعرت أنها هي ديني ، ولا دين لي سواها ، فأتقنت علي إتقاناً كاملاً ، وفي هذه المرحلة كوّنت اسمي في عالم ( الرّوك ) ، ولكن بيني وبين نفسي كنت أشعر شعوراً آخر ، وهو نفس الشّعور الّذي انتابني من قبل .

وفي عام ١٩٧٥ م حدثت المعجزة بعد أن قدام لي شقيقي الأكبر نسخة من ( القرآن الكريم ) هَديَّةً ، ومن أوَّل وهلة شعرت أنَّ القرآن يبدأ ( باسم الله ) ، وليس باسم غير الله ، وعبارة : ﴿ بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحيمِ ﴾ [ الفاتحة ١ ] كانت مؤثِّرة في نفسي ، ثم تستمر فاتحة الكتاب : ﴿ الحَمْدُ للهِ رَبُّ العَالَمينَ ﴾ [ الفاتحة كا ] ، كل الحمد لله خالق العالمين ، ورب المخلوقات .

وحتًى ذلك الوقت ، كانت فكرتي ضئيلة عن الإله ، حيث كانوا يقولون لي أن الله الواحد مقسم إلى ثلاثة ... كيف ؟ لاأدري !! أمَّا القرآن الكريم فقد بدأ

بعبارة الله الواحد رب العالمين جميعاً ، مؤكّداً وحدانيّة الخالق ، وليس له شريك يقتسم معه القوّة .

القرآن هو الله وعاني إلى الإسلام فأجبت دعوته ، أما الكنيسة الله حطّمتني وجلبت لي التّعاسة والعناء ، هي الّتي أرسلتني إلى هذا القرآن عندما عجزت عن الإجابة على تساؤلات النّفس والرّوح .

ولقد لاحظت في القرآن شيئاً غريباً ، فهو لا يشبه باقي الكتب ، ولا يتكون من مقاطع وأوصاف تتوفّر في الكتب الدّينية الّتي قرأتها ، ولم يكن على غلاف القرآن الكريم امم مؤلف ، ولهذا أيقنت مفهوم الوحي الّذي أوحي إلى هذا النّيّ المرسل بهذا القرآن من الله تعالى .

لقد تبيّن الفارق ، حيث قرأت الإنجيل الّذي كُتِبَ على يد مؤلّفين عنتلفين ، وحاولت أن أبحث عن أخطاء في القرآن الكريم ، ولكني لم أجد ، كان كلّه منسجاً مع فكرة الوحدانيّة الخالصة ، بدأت أومن ماهو الإسلام ، الإسلام رسالة من الله إلى البشر .

ولقد أجاب القرآن على كلِّ تساؤلاتي ، وبذلك شعرت بالسَّعادة ، سعادة العثور على الحقيقة ، ووجدت في القرآن كيف أن هذه السعادة هي الخالدة : ﴿ لا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ ٱلغيِّ ، فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاعُوتِ وَيُؤْمِن بِاللهِ فَقَدْ ٱسْتَمْسَكَ بالعُرْوَةِ الوَثْقَى لا أَنْفِصَامَ لَهَا ﴾ [ البقرة ٢٥٦ ] .

أمَّا السُّؤال الخالد على ألسِنَةِ البشر: من أنا ؟ لماذا أنا هنا ؟ وإلى أين ذاهب ؟ وجواب ذلك في القرآن ، قال تعالى : ﴿ إِنَّا لللهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ [ البقرة ١٥٦] ، لو قرأتها لتجلت لهم الحقيقة .

وبعد قراءة القرآن الكريم كله خلال عام كامل ، بدأت أُطبِّق الأفكار الَّتي قرأتها فيه ، شعرت في ذلك الوقت أنني المسلم الوحيد في العالم ، ثم فكرت كيف قرأتها فيه ، شعرت الله المسلم الوحيد في العالم ، ثم فكرت كيف قرأتها فيه ، شعرت في ذلك الوقت أدني المسلم العالم (٩)

أكون مسلماً حقيقياً ، فاتَجهت إلى مسجد لندن ، وأشهرت إسلامي ، وقلت : ( أشهد أن لاإله إلاَّ الله وأن محمداً عبده ورسوله ) ، حينها أيقنت أن الإسلام الَّذي اعتنقته رسالة ثقيلة ، وليس عملاً سهلاً ينتهي في النطق بالشَّهادَتَيْن .

لقد ولدت من جديد ، وعرفت إلى أين أسير مع إخوتي من عبد الله المسلمين ، كانت أوَّل مرَّة أُقابل فيها إخوتي المسلمين ، ولم أُقابل أحداً منهم من قبل ، لعلَّني لو قابلت مسلماً يحاول أن يدعوني للإسلام لرفضت دعوته بسبب أحوال المسلمين المزرية ، وما تشوهه أجهزة إعلامنا في الغرب .

لقد اتجهت للإسلام من أفضل مصادره ، وهو القرآن الكريم ، ثم بدأت أدرس سيرة الرَّسول عليه الصَّلاة والسَّلام ، وكيف أَنَّه بسلوكه وسُنَّته علَّم المسلمين والإسلام ، فأدركت الثروة الهائلة في حياة الرَّسول عَلَيْ وسُنَّته . كنت أصلي كا علَّمنا أن نسلك ، وإذا جاء وقت الصَّلاة أهجر الحياة الدُّنيا ، وألتقي بالله في الصَّلاة لأكون قريباً من الحق سبحانه وتعالى .

لقد نسيت الموسيقي ، لأنها تشغل عن ذكر الله ، وهذا خطر عظيم .

أمَّا الملايين الَّتي كسبتها من عملي السَّابق ، فوهبتها كلها للدعوة الإسلامية (١) .

يا شباب العرب .. لو عرفتم تمجيد الإسلام للعروبة ، وتقديسه لها عندما اقترن اسمه باسمها .. لعشقتم الإسلام ولكنتم من دعاته ..

شابٌ عربيٌ سوريٌ ، ذهب للاطلاع ضن اختصاصه لمدة ستة أشهر إلى

<sup>(</sup>۱) (الرَّابِطة): العدد ۲۰۱، السَّنة ۲۲، جمادی الآخرة ۱٤٠٦ هـ/ شباط ۱۹۸٦ م، ص ۵۲ و ۵۲ بتصرُّف)، وليوسف إسلام كتاب فيه قصة إسلامه، مطبوع باللَّغتين العربيَّة والإنكليزيَّة، عنوانه: قصة إسلامي.

فرنسة ، عجز عن إيجاد غرفة مفروشة قريبة للمعهد الله يدرس فيه ، مما اضطره للسَّكن في ضاحية من ضواحي باريس تبعد أكثر من ساعة عن المعهد ..

تعرف على بعض الطّلبة العرب ، وشكا ضياع أكثر من ساعتين يومياً في ذهابه وإيابه ، فسمع ذلك طالب من جنوب شرقي آسية ، يدرس في إحدى الجامعات في باريس ، فتقدَّم منه ، وأقسم عليه إلاّ أن يذهب معه إلى غرفته ، فذهب إلى غرفة هذا الطالب ، بعد أن أحضر حاجياته ، وبعد أن قَدَّم له مفتاح الغرفة ودعه ، وقال له في فترة بقائك هنا في باريس ، سأنام أنا عند زميل لي عنده غرفة بسريرين .

دهش الطَّالب العربي السُّوري من معاملة هذا الطالب ، ومن خدمته له في فترة بقائه في باريس ، وشعر أنَّه يبذل له ، ويتواضع له .. مما أثار تساؤلاته : لماذا كل هذا ؟ من أين يعرفني ؟ ولماذا كل هذه الخدمات ؟ فعرض عليه مبلغاً مقابل شغله الغرفة فرفض بإلحاح ..

وعند انتهاء فترة الاطلاع ، وبقيت أيَّام لموعد السَّفر ، تقدم الطَّالب الآسيوي من الطالب العربي السُّوري وقال له : عندي طلب . قال الطَّالب العربي السُّوري : خير .. تفضل ، قال : أنا فلبِّيني ، وأُريد أُجرة هذه الغرفة عن الأشهر الماضية ، قال الطَّالب العربي السُّوري : وكم تريد ، إنَّني حاضر ؟ قال الطالب الفلبِّيني : لا أريد مالاً .. فقال الطالب العربي السُّوري : هل أعجبك شيء من ثيابي أو أدواتي .. اختر مايطيب لك ..

قال الفلبيني: أنا مسلم ، ولا أعرف كتابة اسمي باللَّغة العربيَّة لغة قرآني وإسلامي .. إن أُجرة الغرفة أن تعلِّمني كيف أكتب اسمي (عبد المطلب) بالأحرف العربيَّة .. فدهش الطالب العربي السوري من هذا الإنسان ، وعلَّمه كتابة اسمه باللَّغة العربيَّة ، لغة القرآن ... فشعر الفلبيني المسلم كأنه مَلَك المشرق

والمغرب ، وقال هذا الطَّالب العربي السُّوري عندها : مسكينة أُمَّتنا . إنَّها تملك طاقة روحيَّة ، تستطيع من خلالها أن تقود ثمان مئة مليون مسلم ، تجعلهم مع قضاياها العادلة بروحهم ودمهم ، وتجعل منهم صوتها الدَّاعي أينا حلُّوا .

ومسكين شبابنا العربي الذي لا يعرف قدر وعظمة محمَّد بن عبد الله عَلَيْتُم .. فلبّيني ما زال قلبه معلَّقاً بمكَّة المكرَّمة ، فروح عبد المطلب تعشق صاحب الرّسالة عَلَيْتُم ، وما زال عقل عبد المطلب ممتلئاً ببادئ الإسلام ، وجوارح عبد المطلب تأمل أن تعرف كيف تكتب اسم صاحبها بأحرف اللغة التي دُوِّن بها القرآن العظيم . كل ذلك على الرُّغ من التبشير المستيت في رحاب الفلبين .

قال الطَّالب العربي السوري: وأنا أودّع عبد المطلب، شعرت أنّي أعرفه منذ مئات السنين .. وشعرت أنَّ روحي مرتبطة بروحه، وفكري له علاقة وثيقة بفكره، وعقيدتي جزء من عقيدته .. فودعته وفي العين دمعة، وفي القلب حسرة . دمعة تقدير وحب وإجلال لحمَّد بن عبد الله ، الذي أحيا الأمَّة العربيَّة ، وحسرة على أُمَّتي الَّتي زهدت به ، فلو كان عند غيرها من الأمم لفعلت عمادئه الأعاجيب .

### ☆ ☆ ☆

فيا شباب العرب .. أراكم بأساء عمر وخالد وطارق .. وأنتم حرب على عدل عمر ، وشجاعة خالد ، وطموح طارق .

يا شباب العرب .. أراكم بأساء سعد وعمرو وصلاح الدين ، وأنتم لا تعترفون على فكر سعد ، ولا على فتوح عمرو ، ولا على عزيمة صلاح الدين .

يا شباب العرب .. أراكم تقولون أمجاد ، تراث ، عروبة ، وأنتم تعرفون عن أمجاد غيركم ، أكثر مما تعرفون عن أمجاد أمتكم ، وتعلمون من تراث المستشرقين

والمبشرين ، أكثر مما تعرفون عن تراثكم ، وتتعلَّقون بأمم أُخرى روحيًّا ، أكثر مما تتعلقون بعروبتكم المؤمنة .

يا شباب العرب .. ضياعكم ، ضياع لأُمَّتنا ..

وضياعكم ، ضياع لذاتيتنا ..

فإلى متى ترددون شبهات على دينكم دون تحيص ؟

إلى متى نجِّد آراء مستشرقين أو ملحدين \_ صفراً أو حراً \_ ونحن نملك من الفكر ما يحقِّق سعادتنا ؟

هذه صيحة .. أرجو أن تجد قلوباً حيَّة تعيها ، وأُرجو أن لا تكون صرخة في وإد .

يا شباب العرب .. أما عاد عدل عمر يعجبكم حتى تفتّشوا عن عدل غيره ؟؟

يا شباب العرب .. أما عادت طمأنينة عمر بن عبد العزيز ورفاهية دولته
تعجبكم ، حتى تفتشوا عن طمأنينة وعدالة اجتاعية غيره ؟

يا شباب العرب .. أما عاد علم الرَّشيد والمأمون يعجبكم ، حتى تفتشوا عن حافز للعلم عند غيرهما ؟

يا شباب العرب .. لا تقولوا نحن عرب ونعتز بعروبتنا ، وأنتم حرب على فكر وروح العروبة .

يا شباب العرب .. نساء النَّبِيِّ عَلَيْكَ أُمَّهات المؤمنين المسلمين ، فالنَّبِيُّ إذن أبوهم ، ومن يعق أباه لن يرى التَّوفيق في حياته ، فكونوا بررة بوالدكم وأبيكم ، والد فكركم الصحيح وأبي نهجكم القويم .

يا شباب العرب .. عروبتكم بالإسلام تقدَّست ، وبالقرآن لغتكم تشرَّفت ،

فإلى متى تهجرون إسلامكم وقرآنكم ؟

يا شباب العرب .. بالإسلام ، والإسلام وحده ، اشتاقت القلوب إلى بلادكم ، وبالإسلام ، والإسلام وحده ، يتعاطف المسلم الصّيني والأندونيسي والباكستاني والأفغاني والنّيجيري والسّنغالي مع قضاياكم ..

فلا تضيعوا روح العروبة .

فتظلموا أنفسكم وأمتكم .. وتخونوا عروبتكم وإسلامكم ..

اللّهم إنّي بلغت .. اللّهم فاشهد .



# المحتولي

الصفحة	الموضوع
٥	تصدير الطبعة الجديدة
11	☆ تصدير
19	☆ علم وإيمان
۲۸	المادّيون أشد الناس اعتماداً على الغيبيّات
79	مستقبل الماديّة
٣٠	الفراغ الروحي بث اليأس والقلق في أُوربة
٣١	الضير بدل الإعان يكفينا!
٣٣	ثمرات الإيمان في عصر المادّة
72	أمثلة حيَّة
87	فضل الإيمان على المجتمع
79	↔ الدِّين أَفيون الشُّعوب
٤٥	↔ إسلام وجاهليَّة
٥٥	🖈 عقوبة موسومة بالقسوة
٥٦	حَدُّ السَّرِقة
71	حَدُّ الرِّنا
٦٦	🖈 انتصارٌ واهنٌ
٧٣	↔ سُنَّة وشيعة
YA	﴿ وماذا عن هدي الحج ؟
<b>V</b> 9	الشَّريعة لا ذنب لها
٨٣	خلاصة الأمر

الصفحة	الموضوع
٨٤	﴿ ماذا عن الطُّوفان ؟!
٨٦	تاريخ بلاد الرافدين القديم
٨٩	الطُّوفان في القرآن الكريم
91	نظرة مُنَاخيَّة وتضاريسيَّة
98	الأدلة العقليَّة على حدوث الطُّوفان
97	<ul> <li>﴿ فآمنوا بالله ورسوله النَّبيِّ الأَّمِّي</li> </ul>
1	الرِّواية الأُولى
1	الرِّواية الثَّانية
1.1	الرِّواية الثَّالثة
1.7	رواية أخرى
١٠٨	ماذا في صحيح مسلم ؟.
117	وبعد
114	<ul> <li>خاتمة ( ياشباب العرب )</li> </ul>

تم طبع هذا الكتاب بتاريخ ١٩٨٦/٧/٢٠م عدد النسخ ( ٢٠٠٠ )